

CINEMATOGRAFIA

Por J. J.

Biografía de Frank Sinatra

Traducido de "Hollywood To Day" especialmente para Publicación CLUB DE RITMO

Frank Sinatra, nació en Hoboken, Estado de New Jersey, hijo único de Martín y Natalie Sinatra, quienes soñaban que Frank fuese algún día ingeniero civil. Su padre, actualmente miembro del Cuerpo de Bomberos de Hoboken, fué boxeador profesional en sus verdes años, con el pseudónimo de Marty O'Brien.



Frankie, asistió a la Escuela Superior, en su ciudad natal, donde se distinguió en los deportes, conquistando un trofeo de natación y siendo seleccionado para jugar en el equipo de basket-ball. También cantó en la orquesta escolar y era miembro del Club de Canto.

Después de sus horas de clase, trabajaba como distribuidor de cierto periódico de Hoboken, y como resultado de su contacto con el

periodismo, pensó en hacerse periodista. Al graduarse, consiguió un puesto en el mismo periódico, primero como copista y luego como repórter de deportes.

Era esa su situación, cuando invitó a su novia, Nancy Babrato, quien es ahora su esposa y madre de Nancy, Sandra y Frank Wayne Sinatra Jr., a ver una película de Bing Crosby en un cine del barrio. Fué tanto su entusiasmo, que inmediatamente resolvió ser cantante, en vez de periodista.

Renunció a su puesto en el periódico y participó en un concurso de radio para aficionados. Obtuvo el primer premio cantando «Night and Day», lo cual le valió la oportunidad de ir a California con un grupo de artistas, pero a los tres meses la nostalgia le hizo regresar a Hoboken y a su familia.

Harry James lo oyó cantar y lo contrató como solista de su recién organizada orquesta. Seis meses más tarde, se unió a la orquesta de Tommy Dorsey. Su ejecución de las populares canciones del día, batieron records de venta en los establecimientos fonográficos. Sinatra filmó su primera película con Dorsey, «Una noche en las vegas» y a continuación figuró en la producción Metro Goldwyn Mayer «Líos a Bordo», en la que cantó dos canciones. En Octubre

de 1942, abandonó la orquesta de Tommy Dorsey, para probar fortuna como cantante independiente. Después de una triunfal jira y de iniciar su propio programa radial, desempeñó su primer rol estelar, en el film, «Cuesta Arriba» y luego otro, «Dime que sí». Finalmente firmó un contrato con la Metro Goldwyn Mayer, donde ha aparecido en éxitos tales como «Leven Anclas», «Cuando pasas las nubes», «Sucedió en mi tierra» y «El bandido enamorado». Siendo la última de ellas la superproducción en technicolor, de la Metro Goldwyn Mayer, «Juego de Pasiones», en la cual aparece con la orquesta de Tommy Dorsey y junto a la deslumbrante belleza de Esther Williams, Van Johnson y el tenor de la Metropolitan Opera, de New York, Lauritz Melchor.

Bogotá (Colombia), Junio 1948

Agudice su memoria

1. ¿Quién fué Ricardo Viñes?
2. La mayor anchura de un buque se llama...
3. Si ha visto la película, seguramente sabrá quien fué Emma Lyon.
4. El pintor Navarrete, lleva el sobrenombre de...
5. ¿Cómo se llama la vocalista de la orquesta de Count Basie?
6. Díganos, sin dudar, qué es el «habeas corpus».
7. ¿En qué otro idioma se habla en algunas escenas del Don Juan Tenorio, de Zorrilla?
8. ¿En qué deporte se usa un bate?
9. ¿De qué orquesta formaba parte Don Byas, antes de tocar como solista en su propio conjunto?
10. ¿Quién escribió la comedia «Primavera en Otoño»?

Socio: Lee nuestra Publicación

