



## De las fiestas del Carnaval

Durante las fiestas del Carnaval, que tuvieron lugar los días 28 y 29 de febrero y 1 de marzo, se celebraron diversos actos con gran éxito.

El primero de ellos fue el Baile Infantil de Trajes, que tuvo lugar el día 28, con gran afluencia de pequeños con trajes, en el que por cierto abundaba la originalidad y buen gusto. Y por esto anotamos, entre ellos, a los niños Francisco Camps y M.<sup>a</sup> Teresa Ventura, *Japoneses*; Alejandro Descárrega, *Señor de smoking*; Margaret Colomer, *Arlequín*; Ramón Ventura y Lourdes Garrell, *Heraldos*; Inmaculada Ripoll, *Sevillana*; María Ventura y Manuel Sabatés, *Andaluces*; M.<sup>a</sup> Pilar Puigdoménech, *Napolitana*; Eduardo Albert, *Pintor de brocha*; Modesto Bellavista, *Cocinero*; Francisco Bellavista, *Americano de Texas*; Modesto Albert, *David Croquet*; Magda Albert, *Demonio*; Marina Arimany, *Gitanita sevillana*; Claudio y Montserrat Arimany, *Soldado y Dida*; Verónica Trullás, *Sissi*; Antonio Aragonés, *Cisco Quit*; José Subirá, *Flautista Ammelin*; Cecilia Viñals, *Catalana*; M.<sup>a</sup> Paz Novellas, *Valenciana*; Luis Font, *Kubala*; Carmen Oña, *Catalana*; Isabel y Jorge Velilla, *Zingaros*; M.<sup>a</sup> Rosa Viadé y M.<sup>a</sup> Dolores Moral *Zingaras*; Jaime Vilageliu, *Pirata*; Miguel Doménech, *Gitano*, y otros muchos que harían la lista aún más numerosa.

Después de bailar fueron obsequiados con productos de Chocolates Ollé y revistas de la Editorial Bruguera, que en forma desinteresada colaboraron a este simpático Baile Infantil.

Además en este día tuvieron lugar los anunciados bailes de tarde y noche.

El lunes, por la noche, se celebró una velada humorística, con motivo del «Premi Cap d'Any», en la que fue parodiada una de estas fiestas que se celebran con

motivo de la concesión de premios literarios. El guión fue realizado por R. Munné, con la colaboración de P. Canal y J. Ver-net. El montaje escénico corrió a cargo de Antonio March y Vicente Vacca y la interpretación de los papeles por socios, directivos y componentes de la Agrupación Foyer.

En esta simpática fiesta tan sólo faltó un poco más de asistentes, pero con sinceridad, los que no asistieron, se perdieron ocasión de pasar una alegre velada con la concesión del «Premi Cap d'Any».

El martes se celebró el «Ball de Donzelles» que por la ingente multitud que asistió, entre pequeños y mayores, quedó demostrado el acierto de continuar con esta popular tradición granollerense. A las notas de la música propia de este festejo se realizó el pasacalle interior y los pequeños bailaron con alegría, ante la admiración de los mayores.

Para dar idea de la asistencia, tan sólo consignaremos que fueron obsequiados con el clásico «pa de pessic» y un juguete, alrededor de unos mil niños.

Por la tarde se celebró baile y por la noche tuvo lugar el Baile de Trajes, que estuvo muy ambientado.

La parte musical de todos los días del Carnaval 1960, estuvo a cargo de la

Si quiere estar enterado de la actividad jazzística mundial, lea cada mes la revista

**CLUB DE RITMO**

Orquesta Iberia, la cual supo ambientar con sus interpretaciones todos los actos reseñados.

### Temporada teatral de Cuaresma

Durante las semanas de Cuaresma se vienen realizando representaciones teatrales los domingos por la tarde. En el próximo número consignaremos las obras y compañías que habrán desfilado en este periodo cuaresmal.

### Conferencias de música de jazz

El pasado día 5, nuestro colaborador Jorge Vall Escriu disertó sobre la obra de Duke Ellington «Such Sweet Thunder» inspirada en las obras del literato inglés Shakespeare.

El sábado, día 26, por la noche, podremos escuchar a Alfredo Papo, del Hot Club de Barcelona, el cual disertará sobre el tema «Harlem Story», basado en un texto de Langston Hughes, traducido por el conferenciante e ilustrado con diapositivas del fotógrafo Roy de Carava y una selección musical de Alfredo Papo en colaboración con Raimundo Tort.

El día 9 del próximo mes tendrá efecto la última conferencia de este curso preliminar a la Semana del Jazz. Estará a cargo de José Vadell y tratará del «Panorama general del Jazz».

Al finalizar esta conferencia tenemos en proyecto celebrar una jam session en la que tomará parte el propio José Vadell al piano con el quinteto de nuestro Club.

TROMBON

# Librería Carbó

OBJETOS DE ESCRITORIO

Agencia Oficial FLEX

El mejor sello de goma



Calle Clavé, 36

GRANOLLERS

Teléfono 423