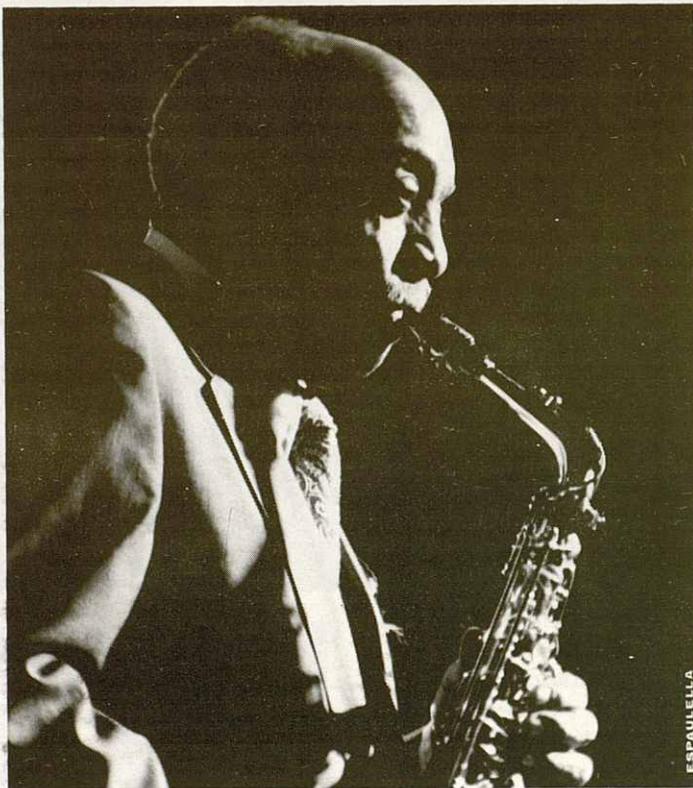


Benny Carter, un concierto memorable



He visto muchos conciertos de jazz en mi vida, algunos malos, algunos mediocres, algunos buenos y unos pocos muy buenos. Entre estos últimos debo añadir el concierto que Benny Carter y su grupo dieron en Terrassa hace pocos días.

Jordi Suñol tuvo la feliz idea de agrupar en tono al "King", a algunos de los mejores músicos en activo, lease: Harry "Sweets" Edison a la trompeta, Hank Jones al piano, Jimmy Woode al bajo y Alvin Queen a la batería.

A sus setenta y ocho años, Benny Carter sigue siendo un gigante del jazz. Su invención melódica, su fraseo, su "timing", su compenetración con los demás músicos me dejaron literalmente boquiabierto. "Sweets" es un gran trompeta pero en compañía de Benny estuvo mejor que nunca. Lo había escuchado en París en el "Meridien" hacía pocos días y había tocado muy bien pero la presencia de Carter le galvanizó y su actuación rayó a grandísima altura.

¿Qué decir de Hank Jones? Siempre supimos que es un gran pianista, que puede tocar muy bien en cualquier compañía y con músicos de estilos muy

distintos pero su acompañamiento a Benny y "Sweets" y sus intervenciones como solista durante esta velada me hacen pensar que pocos pianistas de hoy pueden codearse con él.

Jimmy Woode y Alvin Queen no podían desmerecer de sus compañeros. Confrontados con estos personajes dieron lo mejor de sí mismos, es decir que su acompañamiento fué perfecto en todo momento.

En el mismo día del concierto entre unos cuantos amigos ofrecimos una comida a los músicos. El encuentro fué muy agradable y se dijeron muchas cosas "off the record" que demostraron una vez más la penetración, la inteligencia de Benny Carter, el sentido del humor de "Sweets", la lucidez musical de Hank Jones y de Alvin Queen.

En fin, un recuerdo que perdurará para mí durante largos años. La lástima es que solamente unos setecientos espectadores asistieron a este concierto. Los que no estuvieron no saben lo que se han perdido. Peor para ellos!

Alfredo Papo