



Exposició de pintura i d'escultura, jazz

Al Museu de la ciutat, tal com estava anunciat, va ésser inaugurada, el dia 18 de març l'exposició de pintura i d'escultura organitzada per Jazz Club Granollers. Els artistes convidats foren l'escultor Francesc Anglès i els pintors Ramon Aguilar Moré i Carlos Avallone; les obres, cedides per la prestigiosa galeria d'art AB de la nostra ciutat.

Va fer-ne la presentació el nostre bon amic, Alfredo Papo, crític i escriptor profund conegedor del tema, qui va fer unes interessants observacions sobre la relació entre la música de jazz i les arts plàstiques.

El regidor del Departament de Cultura, Sr. Antoni Porta, en inaugurar oficialment l'exposició va encoratjar Jazz Club Granollers a no defallir en aquesta línia de treball, la qual tant enaleix a la ciutat de Granollers, i que des de l'Ajuntament així es valora.

Ja només resta deixar constància de la simpatia amb què ha estat acollida aquesta mostra, tant per part del nombrós públic que l'ha visitada, fet que ha suposat mantenir vuit dies més l'exposició oberta als visitants, com pels diferents mitjans de comunicació que n'han donat notícia.

Pere ESPAULELLA i BUFIA
abril de 1988