

tat y medis pera 'l seu desenrotllo á Granollers.»

VII. «Objecte d'art», ofert per el setmanari de la comarca *La Veu del Vallés*, á la millor poesia patriòtica.

VIII. «Objecte d'art», ofrena del Dr. don Onofre Biada y Viada, Rector de Granollers y Degà del Valles, al treball en prosa ó vers que exposi una «tradició relligiosa sobre algun fet históric succedit al Vallés.»

IX. «Objecte d'art», concedit per D. Miquel Blanxart, al treball en prosa que millor exposi els «medis que podrian emplearse pera conseguir l' engrandiment y prosperitat de Granollers».

X. «Objecte d'art», premi de D. Gabriel Cuspinera, á la més inspirada poesia de tema lliure.

XI. «Objecte artístich», ofert per D. Felix Fages á un «Aplech de poesias rurals relligiosas ó quadrets morals en prosa.»

XII. «Objecte d'art», ofrena de D. Joseph Prats y Ferrer, á la poesia que millor canti «la vida del camp dintre algun quadro de costums catalanas».

XIII. «Objecte d'art», ofrena de D. Felip Ricart, Marqués de Santa Isabel, á un aplech de melodias populars catalanas armonisadas pera cant y piano. Pera la concessió d'aquest premi el Jurat s' assessorará convenientment.

XIV. «Objecte d'art», concedit per D. Domingo Roca y Torruella, á la millor composició en prosa ó vers de tema lliure.

XV. «Objecte d'art», premi de D. Ramón Sans, al mes acabat «Estudi sobre la implantació y organisió que convindria donar al Vallés á las societats cooperativas de venda de productes agricols.»

XVI. «Objecte d'art», ofert per D. Tomas Torradella, á la millor poesia «que descrigui la mort, ocorreguda á Granollers, del Condestable de Portugal, en Pere IV».

Se podrán concedir els accésits que 'l Jurat cregui merescuts.

El Jurat se reserva el dret de concedir premis extraordinaris.

Forman el Jurat Calificador els senyors D. Ferrán Agulló y Vidal, mestre en gay saber, President; D. Ferrán de Sagarra, D. Hermenegild Carrera y Miró, D. Manel Folch y Torres, Vocals; D. Ferrán Canellas, Secretari.

Tots els treballs escrits en lletra clara y intel·ligible acompanyats d'un plech clós ab el títol y lema de la respectiva composició y contenint á dintre el nom de l' autor, deurán enviarse al Secretari del Jurat, carrer de la Palma, n.º 21, Granollers, per tot el dia 22 del vinent mes d' Agost.

No 's donará el premi á aquell treball que obert el plech continga anónim ó qual sevola mena de contrassenya.

Tots els plechs dels autors no llorejats, serán cremats en l' acte de la festa.

El *Centre Catalá* se reservarà per un any la propietat dels treballs premiats.

En el cas de rebre's altres premis se publicará un Cartell suplementari.

Granollers 24 de Juny de 1905.

La Comissió Organisadora:

Jaume Serra y Dachs, Felip Font y Torralbas, Domingo Davi, Francisco Bassas y J. Maspons y Camarasa.

AUBADA

Desperta, aymada meva
que l' hora al goig convidas;
la bella primavera
ja ha renascut ufana y somrient;
ara que l' aura besa
tant fresca y perfumada,
oh! surt á la finestra
á veure l' esplendor del firmament.

Lo sol brillant s' aixeca
com ninfa ruborosa
de lo seu llit de perlas,
aromas y colors arreu prestant,
y á dins de' mar penetra
los seus raig ardorosos,
fantásticament fentne
de cada gota d' aigua un diamant.

Veurás á l' aureneta
que bronzint á flor d' aygua
va y ve de las riberas
voltant sota 'ls poyanchs que ruixa 'l riu,
ahont ab gran dolcesa
lo rosinyol festivol
recrea l' aucelleta
cantantli dols amor aprou del niu.

Sentirás com rondina
lo borbolleig de l' aygua
que de la roca viva
més fresca que las rosas brolla á doll,
y feconda esteneutse
en regalims de plata
rellú per verda prada
ahont viu lo papelló de ditxa foll.

La pródiga natura
¡qu' hermosa en aquesta hora!