

# ESPECTACULOS CINEMATOGRAFICOS - GRANOLLERS

## DIAS: del 12 al 18 de Abril de 1977

Cine **ASTORIA** Teléfono 870-11-26

MARTES 9'— noche  
SABADO continua 4'— tarde  
DOMINGO continua 3'30 tarde



**NO QUIERO PERDER LA HONRA**  
AMARILLO MARIANO  
JANE FARRAR - LUIS BUNUEL  
DIRECCION: LUIS BUNUEL  
MONTAJE: JUAN JORDA  
MUSICA: ENRIQUE ZUCCHETTI  
DISTRIBUCION: PIELLOUX (L. COLOMBINI)

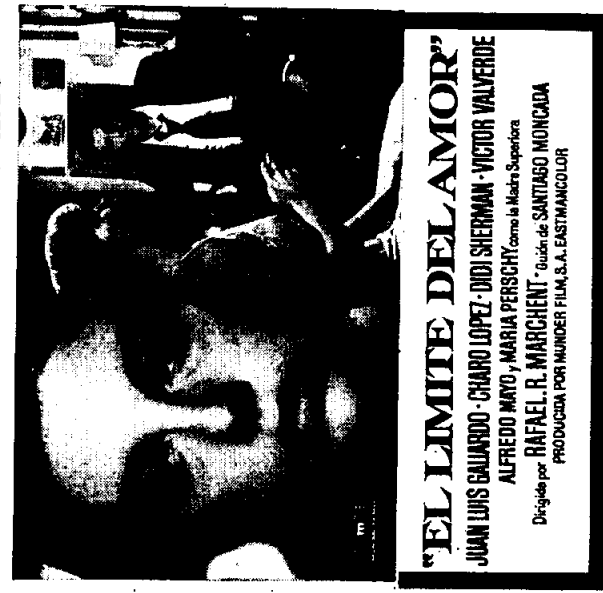
### El pequeño Gran Hombre

Noticario NO-DO

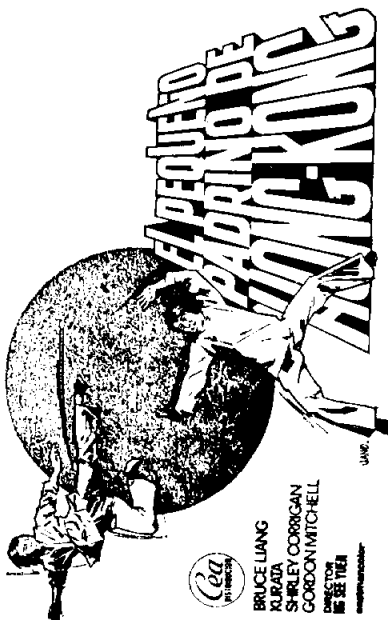
Programa NO APTO

Cine **MAJESTIC** Teléfono 870-02-46

JUEVES 9'— noche  
SABADO continua 4'— tarde  
DOMINGO continua 3'30 tarde



**"EL LIMITE DEL AMOR"**  
JUAN LUIS GUALARDO - CHIARO LOPEZ - DIDI SHERMAN - VICTOR VALVERDE  
ALFREDO MATO - MARIA PERSICHI como la Madre Superiora  
Dirigido por RAFAEL R. MARCHENT - Guion de SANTIAGO MONCADA  
PRODUCCION POR MUNDER FILM, S.A. EASTMANCOLOR



**EL PEQUEÑO GRAN HOMBRE**  
BRUCE LIANG  
KURATA  
SHIRLEY CORRIGAN  
GORDON MITCHELL  
DIRECCION: BOB FOSTER

Noticario NO-DO

Programa NO APTO

Cine **MUNDIAL** Teléfono 870-04-41

SABADO 9'— noche  
DOMINGO continua 3'30 tarde  
LUNES 9'— noche (Ultimo día)



Recuerda a Benly? y a Oscy? y a Hermie?  
El cambio El no cambio Dos años significan mucho...

Aquel "Verano del 42" quedó atrás...

### Curso del 44

(Class of '44)  
GARY GRIMES - JERRY HOUSER - OLIVER CONANT - DEBORAH WINTERS  
PRODUCCION "TECHNICOLOR" - productor ejecutivo HARRY KELLER - escrita por HERMAN RAUCHER  
producida y dirigida por PAUL BOGART  
De Warner Bros. Una Compania Warner Communications

### El Soldado Azul

Noticario NO-DO

Programa NO APTO