

LA SAGA DELS PUTEY

El món empresarial granollerí compta amb famílies la trajectòria de les quals és comparable a nissagues de tanta importància en el camp dels negocis i les inversions com els Rockefeller, els Ruiz Mateos o els freres de Montserrat. **EL GUAL PERMANENT**, sempre amatent a recordar els prohoms que han desfet més que fet la ciutat, porta avui a les seves planes a la, per tantes coses inoblidable, família **PUTEY**; siguin les seves petjades i exemple seguits pels qui ataquen el món de la lliure empresa, només així trobaran el consol que tant necessiten.

Fundada abans de la guerra, després d'un sarau al Bataclan, pel ja desaparegut Emiliu Putey, va tenir com a objectiu la fabricació de pitjadors (sobretot, no confoneu interruptors i d'altres adminicles relacionats amb l'electricitat. Va superar la guerra, la revolució, els canvis de jaqueta i el racionament i amb la marca **ATEM** (Aparells Trucats Elèctrics i Mafiosos) va tirar endavant i si no hagués estat per un seguit de traïcions, desagraïments i punyalades traperes avui ja haurien deixat a la ruïna del tot a en Garrafell i Cubill. Sembla que els seus treballadors no corresponien a l'esforç de bona administració, direcció i màrqueting dels Putey, eren uns desagraïts que només pensaven en cobrar cada més, i aquests es van veure obligats a tancar l'empresa carregats de deutes. Però no us creguéssiu que van fugir i van deixar tranquil la ciutat! no! Tots es van quedar! tots! Què seria de Granollers sense una gent tan diligent, models d'empresaris militants que només van pensar en enfonsar la seva empresa per veure quina podria ésser la reacció dels seus treballadors quan es trobessin en atur? Pensa, amic lector, que ells van ser els precursors de l'actual onada d'empreses en crisi i gràcies a la seva acció heroica, avançada en el temps i en l'espai, avui coneixem molt millor la realitat de l'atur i de les seves implicacions. I tot això gràcies els Puteys per a qui, aprofitant l'avinentsa, demanem els sigui dedicat un carrer pel nostre sensible Ajuntament, sempre amatent a pixar fora de test en aquestes coses.

Tant l'Emiliet com l'Antoniet, com la resta de la família es van haver d'avesar a la idea de tornar a començar o, millor dit, a continuar 'vivint' sense fer res. Quina deshonra si els Puteys treballessin! Què diria la gent de Granollers? I així no sols no ho van fer ells sinó que han traspassat la seva idea i els seus plantejaments als fills i ja em direu de quina manera tan ferma, dinàmica i decidida no treballen els hereus de la família: Arrians, Llumverts, Marcians, Lluunàtics i d'altres selenites. Tots tenen xiringuitos i endolls ben muntats, amb la col.laboració de la Faixa, per tal de no ajupir l'esquena i fins i tot poden presumir d'intel·lectuals sense saber ni llegir ni escriure però amb una gràcia i una sal que diríeu que els ve de naixement.

Els **Putey** van posar de moda a Granollers el fer veure que se sabia de tot sense no entendre ni un borrall de res. Els exemples són aclaparadors: L'Antoni, que només coneixia el quadre de la "Santa Cena" que tenien al menjador de casa seva i com a màxim sabia distingir algun cromó del Casals, el Bufí o en Gendra, és avui un marxant que ven quadres com si fossin macarrons i no sols no ajup l'esquena sinó que va més dret que un pal. La mort de l'art és assegurada, sobretot si continua la seva col.laboració amb el Pala Pila. No cal dir que l'Arrian i el Llumvert són homes de cultura basta, bastíssima! I han estat sempre molt admirats a la nostra ciutat, les seves disertacions sobre com distingir el deu d'oros de la sota de bastos o bé com apretar el botonet dret del vídeo han estat molt celebrades, i no anem més enllà perquè la nissaga Puteyenca ens aclapara i no us volem deixar més bocabadats.

En acabar aquest article volem fer constar que hem rebut el testimoni d'admiració de moltes famílies vinculades des de fa temps per relacions de tipus laboral o econòmic i deixem constància que moltes d'aquestes amistats antigues i modernes estan pensant com s'ho faran el dia que els arrepleguin.

AL SERVEI DE LA CIUTAT

AIXECAMENTS
DE
CAMISES

G B GÈNERES
DE PUNT
P B BARRA ; BANY

Anselm Clavé 1
Plaça Porxada, 6

GRANOLLERS

ROBO
ORO - PLATA - JOYAS

ESTABLECIMIENTO AUTORIZADO

ALI BABA-CUEVAS

Santa Ana, 2
GRANOLLERS