

JOSEP GARCIA



Casa Clapés de Manuel J. Raspall a la Porxada.

JOSEP GARCIA



Casa Marc a la plaça de l'Oli.

costat té Òptica Granollers.

En aquesta mateixa zona (plaça de la Porxada, plaça de Manuel Montañà i carrer de Barcelona) també s'hi troben coneguts locals comercials: Cofi Fresc, Bar Gerard, Font Íntim Íntima, Brugués, Banesto, Regals Esther, La Porxada Perruquers, Confeccions Montañà, El Racó, Alba Pérez, Can Ramonet, Jersey's, Twins's Núvies, Telecor, Matalasseria Descans, Picking Pack, Jade Joieria, Soldat Plantat, Sabateria Nadal, El Rei dels Caramels, Massimo Dutti, Caixa Galicia, Marlo's, etc., i els de Patisserie Torres (antiga Patisserie Cunillera), Salaons Capdevila, Joyeria Relojeria Comarcal a can Cunillera, una casa construïda el segle XVII i que és tota una referència patrimonial arquitectònica.

Als antics números 21, 22 i 23 hi havia un conjunt de tres cases amb ornamentacions especials que va donar pas a la construcció, a baix i al primer pis, del Boulevard la Porxada amb botigues —algunes ara buides—, un bar, un gimnàs... Sense oblidar tampoc botigues i locals ben tradicionals com Plàstics Albert, Restaurant Mas, Raga Dentistes, Bosanova, Patufa, Illa Aventura, COA, Sabateria Miralles i la botiga de roba Joan Sitjes o els del carrer Santa Esperança:

Perruqueria Agustí, Copisteria Palau, El Quatre, Sabateria Castelló, Roba ca la Bassa, Roba de casa ca la Maria, Bar Santa Esperança, Cafè La Mercantil, Eminad, Patisserie Farnés, Serras... etc., destacant entre tots els edificis la Casa Bossy de 1925, també obra de Raspall, que ens permet l'oportunitat d'entrar en les interioritats i models de Moda de París.

Més exemples: a l'edifici del segle XVII del carrer de Barcelona núm. 2, s'hi troba Merceria ca la Magdalena, una botiga fundada el 1888 i que presenta encara un interior antiquíssim i tradicional, i la Llibreria Santa Anna, situada a la plaça de la Caserna-carrer de Santa Anna (antiga capella), forma part d'una construcció de 1864.

■ **CASA PAULA PIÑOL.** Altres establiments dels carrers Corró i Barcelona, formen també part d'edificis històrics, sense oblidar tampoc models tan valuosos com l'antiga casa Paula Piñol de 1900 a la plaça de la Corona, de M. Guitart, ara Assegurances Badia (abans Seguros L'Abeyille); l'Hotel Europa, situat al carrer d'Anselm Clavé, rehabilitat el 1923 per l'arquitecte J. Maria Miró; la casa de veïns Can Déu de la plaça Perpinyà, on hi

ha una oficina de la Caixa d'Estalvis de Sabadell per una banda i Caixa de Girona a la zona de la carretera; la casa de veïns del carrer Alfons IV, 72, de la dècada dels anys 30, de Raspall; casa Josefa Ganduxer (can Roure) de 1912, d'Alexandre Soler al carrer de Joan Prim, amb una oficina de la Caixa de Pensions; la casa Miquel Blanxart de Joan Prim 9-11, de 1904, de Jeroní Martorell; el conjunt de cases can Mònic al carrer del Primer Marquès de les Franqueses, 123 al 145, amb establiments de venda de fruites i verdures i mobles que arriben fins al final del terme de Granollers per aquesta zona.

Fora del nucli antic hi ha edificacions també importants arquitectònicament parlant, i entre elles destaca la Torre de les Aigües de Palou, del segle XV-XVII, on des de fa uns anys cap aquí funciona el Restaurant Torre de les Aigües.

Durant els últims anys el conjunt arquitectònic s'ha quedat sense alguns exemples d'edificacions singulars que tot i no tenir el caràcter de patrimonial sí que eren significatives. Entre aquests casos s'hi troben la façana i porta principal d'entrada de la Fundició can Trullàs als carrers Sant Jaume-Sant Josep, l'edifici de can Baulenas al carrer de Ramon Llull,