

da Exposición de Sellos, al igual que en la Fiesta Mayor del pasado año 1941.

Este pequeño núcleo de camaradas que forman la Sección Filatélica del F. de J., quincenalmente tiene sus reuniones, donde realizan intercambios, desarrollan temas y además reciben las últimas noticias de los nuevos valores de sellos que distintas naciones lanzan al mercado, gracias, ésto, al Boletín Filatélico Español que, editado por la A. F. H. A., recibe esta Sección.

Actualmente el F. J. posee ya un álbum de sellos que día por día se ve aumentado por nuevas adquisiciones por parte de los esfuerzos que realizan los camaradas filatélicos pertenecientes al mismo F. de J.

## Sección Coral

### Labor omnia vincit

Todos sabemos de sobras, que en el Concurso de Caramellas que la Dirección de Propaganda organizó y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad, el pasado año 1941 esta Sección Coral obtuvo el título preciado de clasificarse en primer lugar entre los coros locales.

En el que también organizó dicha Delegación para el presente año, no pudimos alcanzar el primer lugar en la clasificación, pero sí el segundo. No por esto nos desanimamos, sino al contrario, proseguiremos nuestra lucha para alcanzar el título con más ánimos que nunca.

Es por esto que empezamos el resumen de esta sección por la frase de «Labor omnia vincit». Es decir, trabajando, ensayando, esforzándonos en cantar, y cantando bien lo conseguiremos.

Prueba de que no quedamos desanimados cuando se nos otorgó el segundo premio lo demuestra el que al cabo de quince días justos organizamos un pequeño festival en el Salón Teatro anexo de la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S., en el cual se cantaron las mismas canciones del repertorio que se llevaban el día de la otorgación del premio. No nos avergonzamos de traer el mismo repertorio porque sabíamos y estábamos completamente convencidos de que todo el público que asistiera, cualquiera que fuera, en dicho festival quedaría completamente satisfecho por lo agradable y exquisito que era el mismo, esimismo por lo bien que se ejecutaban por todos los camaradas integrantes del coro.

Pocos meses más tarde, en julio y a los cinco días del mismo mes, después del festival anteriormente

reseñado, se organizó otro de más envergadura, no por lo costoso que representa organizar un festival, sino porque las canciones que se debían cantar en el mismo eran ya más difíciles y más costosas debido a que ya no se cantaban a una sola voz, sino a dos y a cuatro voces como mínimo. En dicho festival se estrenó la Sardana compuesta por el Maestro José María Ruera, Director de la Sección Coral, denominada «Sant Joan», siendo cantada a cuatro voces por camaradas pertenecientes a las dos ramas de F. de J. Nadie negará que fué interpretada de una forma excelente.

Quien no haya tenido ocasión aún de oír el grupo de camaradas que integran la Sección Coral, lo podrá hacer a últimos de octubre o principios de noviembre del corriente año.

Nada más podemos añadir, sino solamente tengan en cuenta, lo que supone acondicionar al número de camaradas que forman parte de la Sección Coral del Frente de Juventudes.

## Sección Teatral

Después de diversos trabajos realizados por esta Jefatura se ha llegado a poder formar un cuadro escénico que represente al Frente de Juventudes de Granollers.

Dicho cuadro escénico, en el Gran Festival Artístico Teatral organizado por la entonces Asesoría de Cultura y Arte, hoy Jefatura de dicho servicio, que tuvo lugar el día 5 de julio próximo pasado, puso ya en escena una divertidísima zarzuela en un acto, que llevaba por título «El Fantasma».

Poca es la actividad desarrollada por esta Sección, esperándose de la misma que de ahora en adelante se presentará más a menudo ante el selecto público con que cuenta la Ciudad de Granollers.

Tiene en proyecto esta Sección representar en el próximo mes de septiembre dos obras teatrales de gran envergadura.

## Sección Musical

Por el pequeño número de camaradas que integran esta Sección es lo que ha hecho que no actuase en otras diferentes ocasiones, y se presentase solamente ante el público una sola vez, el día en que se celebró el «Gran Festival Artístico Teatral».



Dos grupos de las camaradas componentes de nuestro T. E. U. con la caracterización adecuada para representar el «Poema del Mío Cid». (Fot. Gurgui)