

per això la música, guiada per la fè dels homes, resulta en la vida mundial una de les paraules més imprescindibles, perquè en ella queda demostrada la puresa d'ànima de dos éssers que batallen per un mateix fi. El de descriure i sentir els sentiments del cor.

JOAN COLL

Granollers, febrer de 1924

Memorial de Secretaria

L'acta núm. 47, que pertany al 6 de setembre de 1923, tracta del que segueix:

Són presentades unes fulles de Fil·liació i Clasificació de Conjunts i les de Propostes per a socis.

Es llegeix un llarg comunicat de la Junta de l'Associació Musical de Mataró, en resposta de l'últim comunicat, que ni contesta ni aclareix conceptes, ni diu res; és sols una sossa i llarga retòrica, que molesta a la Junta, la qual protesta, acordant-se acudir a les superioritats federatives per a la resolució, i que el secretari contesti dit comunicat d'una manera breu i concisa, dient que no devem acceptar cap demora, súplica o imposició que no siga formulada pel Concili Federatiu de la Federació de Sindicats al qual perteneixem.

Assumptes de tràmit. Exposa la presidència el fet, que passà a l'orquestra «La Catalana», a La Garriga, la festa del barri de Sant Ramón, la qual deixà de tocar per volguer els contractants que toqués a menys preu que l'assenyalat a les tarifes. S'acorda tramitar-ho degudament.

El senyor President fa ofrena d'un ric volum de «La Il·lustración Artística» (any 1914), per a la Biblioteca del Sindicat. La Junta, en nom de l'entitat i en

el seu propi li remercia, fent constar en acta son testimoni de gratitud.

S'acorda subscriure's a la «Revista Musical» editada per l'eximí músic i mestre En Pau Casals.

....

El dia 28 de setembre de 1923 se celebra nova reunió de Junta (acta 48), assistint-hi, en delegació de la comandància Militar, el senyor Joaquim Cada-falch, prenent-se les següents disposicions:

A proposta de la presidència i amb el vot en contra del senyor Salvadó, s'acorda que la redacció de les actes i alguns altres escrits es formulin en llengatge espanyol. El senyor Salvadó explica la seva oposició per no haver-se rebut ordres governatives per al cas.

Es discuteix el cas de l'orquestra «Art Musical», de Sant Celoni, aprovant-se la resolució interina dels senyors President i Secretari, acordant-se que no s'accepti cap «Contracta» per a visar i arxivar que no siga firmada pel propi representant o a les ordres del mateix, dels conjunts contraients.

Es llegeix una denúncia de la Federació de Sindicats Musicals de Catalunya sobre els preus demanats per l'orquestra «La Moderna» d'aquesta, a una societat d'Hostafranchs per a la festa major. Examinada dita contracta, que és arxivada, resulta estar en concordància amb els preus de tarifa; però, cas de no estar-ho, sols es tindria de culpar a la Federació, per no haver-se repartit la Reglamentació i Bases de Treball establertes per la mateixa en l'Assemblea del mes de juny, quan s'efectuà dita contracta.

Es llegeix l'ofici acompanyatori dels Reglaments i Bases del Treball, editats per la Federació. A propòsit del senyor Salvadó es protesta del procedir del Sr. President de la Federació, per ha-