



ACTIVIDADES

DE LAS FERIAS Y FIESTAS DE LA ASCENSION

La Orquesta Sinfónica de Jazz
de Barcelona, en Granollers

El Patronato de Ferias y Fiestas de nuestra ciudad y la sociedad Club de Ritmo, el día 11 de mayo por la noche, en el lujoso Cine Mundial y con motivo de celebrarse las tradicionales Ferias y Fiestas de la Ascensión que tanto renombre vienen alcanzando por la diversidad de certámenes ganaderos y festejos populares que en el transcurso de las mismas tienen lugar, presentaron como acto cultural de gran resonancia a la novel agrupación musical barcelonesa formada por 70 profesores que, bajo la batuta del maestro Salvador Durán, actúan bajo el nombre de Orquesta Sinfónica de Jazz de Barcelona.

El solo anuncio de la presentación de esta agrupación musical, despertó vivo interés entre los componentes del ambiente musical de Granollers, ya que verdaderamente, hemos de señalar que una agrupación numerosa, no siempre se puede escuchar si no es trasladándose a la ciudad condal y además porque era una verdadera novedad esta presentación, ya que la Orquesta Sinfónica de Jazz era la segunda vez que se presentaba delante de un auditorio para dar a conocer una serie de obras musicales, la mayoría desconocidas, debido a que hasta la fecha no existía ninguna orquesta que se dedicara a dar conciertos de esta modalidad musical que a nuestro modesto criterio la conceptuamos como: Música y autores de nuestra época.

¿Un buen regalo?...

Skin
GRANOLLERS

AGENCIA OFICIAL



El mejor sello
de goma

Calle Clavé, 36

GRANOLLERS

Teléfono 423

Librería
Carbó

Objetos de Escritorio



Este interés despertado quedó fielmente reflejado en el numeroso público que llenó por completo la platea del local, saliendo complacido de la actuación de la orquesta, aplaudiendo cada una de las interpretaciones de esta novel agrupación.

Antes de iniciarse el concierto, el locutor José Maynar, realizó la presentación del acto señalando la finalidad de los organizadores y labor y significado que pretendía realizar la Orquesta Sinfónica de Jazz, con sus conciertos públicos y acto seguido la orquesta bajo la dirección del maestro Durán interpretó las obras anunciadas en los programas que a cada uno de los asistentes les fué entregado.

Felicitemos a los componentes y en particular a los solistas de violín, violoncelo, trompeta y clarinete, por el brillante concierto que nos ofrecieron, como asimismo a la concertista de piano Carry Corner, que en la interpretación de la «Rhapsody in Blue» demostró extraordinarias aptitudes y un conocimiento intenso de esta magnífica rapsodia musical.

También nos es grato resaltar la actuación del conocido saxofonista Francisco Casanovas, que, seguramente por haberse iniciado en nuestra ciudad, quiso sumarse a esta manifestación musical en forma espontánea y desinteresada, interpretando su obra «Guajiras», para saxofón y orquesta. Su interpretación y colaboración fué

premiada con una unánime ovación y a petición interpretó acompañado al piano por el maestro José M.^a Ruera, la obra «Czardas», de Monti.

Club de Ritmo, además de este extraordinario concierto, el jueves de la Ascensión, celebró bailes tarde y noche, a cargo de la orquesta Selección como asimismo, el domingo día 13, en que actuó la renombrada orquesta Windsor.

Pascua de Pentecostés

Por la Pascua de Pentecostés, que fué los días 20 y 21 del actual mes de mayo, Club de Ritmo, celebró sesiones de baile matinal, tarde y noche, y el «clásico» concierto que esta vez resultó ser de música moderna.

Actuó la orquesta Selección que, una vez, más tenemos que consignar hizo las delicias del numeroso auditorio que concurrió a todos los actos.

Orquestas para el mes de junio

Para el próximo mes de junio están contratadas las siguientes orquestas:
Día 3: Selección; 10, Iberia; 17 Montesco; 23 (verbena San Juan), Selección; día 24, Windsor; días 28 y 29, (verbena y fiesta de San Pedro), Iberia.

TROMBON

Si quiere estar informado sobre la actividad jazzística mundial adquiera siempre la revista

«Club de Ritmo»

Aclaremos que el artículo aparecido en nuestro número anterior, tenía simplemente por objeto hacer la presentación de un acto social.