

PRESENTACIÓ AL BAIX MONTSENY DEL CONGRÉS DE CULTURA CATALANA

Hi participen: Sant Antoni i Sant Pere de Vilamajor, Sant Esteve i Santa Maria de Palautordera i Sant Celoni.

Salvaguarda del patrimoni natural

En primer lloc, Martí Boada, de **Sant Celoni**, presenta la campanya de salvaguarda del patrimoni natural, fent una estreta relació amb la nostra problemàtica de la nostra gestió en afers que ens afecten tan directament. Ressaltà també la planificació urbana i la creixent contaminació dels rius. «Parlar de Santa Maria de Palautordera és parlar d'una cloaca» en paraules textuais seves, fent referència a aquest darrer punt.

En segon lloc, Lluís Garriga, de **Santa Maria de Palautordera**, presentà la campanya «el català al carrer». Referint-se a la finalitat principal de la campanya en promoure una acció popular de recuperació i extensió de l'ús de la llengua catalana com a mitjà natural en els diferents ambients socials. Més endavant digué: «quan aconseguim l'ús oficial del català, l'escola catalana i els organismes d'autogovern, aquest estat d'opinió ha d'estar representat a tots els sectors de la població... perquè cal que tots ens adonem que vivim en una àrea cultural catalana». Després d'una breu referència als elements integradors d'aquesta campanya i d'una crida a tots els assistents per a poder promoure aquest estat d'opinió, finalitzà la seva intervenció recalcant públicament la necessitat d'anar al registre civil a canviar-se ha denominació castellana de llur nom propi.

Per a treballar d'una forma activa en el Baix Montseny a les diferents campanyes del Congrés.

Ús oficial del català

A continuació, Joan Icart, de **Sant Pere de Vilamajor**, prengué la paraula per esbossar la campanya de l'ús oficial del català. Després de fer una breu referència a la significació de l'oficialitat, concretant-la en la garantia que assegura l'utilització necessària de la llengua en tots els nivells socials del país, recalca la necessitat de que tots els que vivim als P.P.C.C. trebalem per a la consecució de l'oficialitat de la llengua en tots els seus camps i, per l'altre, juntament amb l'Estatut d'Autonomia, la nostra realització com a poble. Per acabar, a més de parlar de les vessants d'aquesta campanya (mobilització popular, el català a la ciència i a la tècnica i la sensibilització escolar) digué: «Per què la nostra realitat nacional ja no pot continuar éssent anormal, una realitat injusta, ens cal d'una manera imperiosa l'acceptar i defensar l'oficialitat de la nostra llengua, ens cal d'una manera imperiosa el treballar per a la normalització de la nostra cultura i lluitar per la nostra pròpia realització com a poble».

Per acabar la presentació de campanyes Patrici Manzano, de **Sant Antoni de Vilamajor**, es va referir al nostre folklore i valors populars, dient: «Hem d'inventar, hem de promoure, hem de dinamitzar tots aquests valors, solament així podrem existir com a tal». Més endavant parlà de la importància dins aquesta campanya d'intensificació de l'ensenyament de la sardana a les escoles i d'altres centres i de potenciar les ballades de sardanes a les diferents localitats d'arreu dels Països Catalans, juntament amb un fer revivir els costums i tot tipus de mostra popular, i afegí: «La malencolia per un passat no obligat el desig d'esser com a poble i de mostrar-nos com a tal ens ha de fer anar cap a un retrobament de tots aquells valors i mostres que fan palesa la nostra realitat catalana».

Seguidament el senyor Coll va fer una crida al públic existent per a treballar dins el marc del Congrés de Cultura Catalana d'una forma activa en les diferents campanyes i d'assistir als actes que s'organitzin. Després de l'imprescindible col·loqui es donà per acabat l'acte, tot entonant l'himne nacional català «Els Segadors».

Hi assistiren unes quatre-centes persones.

Els corresponsals del Baix Montseny

