

(Continuació de la pàg. 5)

Vivir de Cuaresma — No sopor-tarla, o resignarse a ella, sino sumergirnos en la Cuaresma, vivirla intensamente, como nunca lo hayamos hecho. Esta debe ser nuestra consigna. No dejemos pasar inútilmente esta gracia única. Demostremos a Dios el dolor por nuestro pecado, con hechos más que con palabras, y ofrezcámonos a la libre acción de su gracia renovadora.

Con perseverancia — De acuerdo con las posibilidades, cada cristiano debe proponerse un programa cuaresmal y llevarlo a cabo sin desfallecimientos. La Cuaresma no puede durar tres días. El esfuerzo debe ser sostenido hasta el final. El programa, como hemos dicho, debe tener presentes los tres aspectos: oración (privada, en común, en familia), limosna (que sea un verdadero sacrificio, no un gesto simbólico) y ayuno (en su sentido obvio y también en las palabras, en las diversiones, en las comodidades).

En comunidad — No podemos olvidar el sentido comunitario de la cuaresma. Toda la Iglesia se renueva. No es cuestión personal, sino un hecho de la comunidad. Hemos de dar una preferencia especial a los actos colectivos (misa, viacrucis, etc.)

Desde el Miércoles de Ceniza hasta la Noche Pascual nuestro programa personal de Cuaresma debe coincidir en lo posible con el plan de la comunidad. Así recibiremos y al mismo tiempo daremos a nuestros hermanos aliento y compañía.

deportes

Resultados de la pasada jornada

Futbol
Fabra Coats - Granollers 5-4

Balonmano
Granollers - Arrahona 25-10

Partidos para hoy

Futbol
Granollers - Badalona

Balonmano
At. Granollers - Badalona

Granollers - Badalona

El partido que ha de celebrarse hoy, por la tarde, en el campo del C. D. Granollers, ha despertado vivo interés en el ambiente deportivo, ya que el Badalona, es el actual líder.

El Badalona, es un equipo que siempre ha realizado verdadero futbol, por eso no dudamos que hoy la afición acudirá al campo para alentar al equipo local, que muy bien puede conseguir la victoria.

el cine en nuestra ciudad

Viento salvaje (3 R) George Cukor (Mundial) Film americano de ambiente italiano en U. S. A. con tonques melodramáticos pero muy bien interpretado, en los dos personajes principales. Es un drama familiar al que la calificación 3 R sienta bastante bien.

T. K. X. no contesta (2) Christian-Jaque (Canigó). Película recomendable por la fuerza humana de su contenido y por la destreza de la realización. El argumento intenta hacer resaltar el espíritu de comprensión y la humanidad que existe entre los hombres. Un exceso de « suspense » le da algo de artificialidad (influencia de Clouzot)

Es grande ser joven (1) Cyril Frankel (Canigó). Film de contenido superficial, pero alegre y optimista. Película musical tejida con las aventuras de unos escolares. Buena interpretación musical y artística.

Los que no perdonan (3) John Huston (Astoria - Coliseum). Western de tipo moderno, regularmente reali-

zado, algo folletinesco por su final. Luchas entre colonos blancos e indios. Es interesante por el problema humano que presenta.

F. B. I. contra el imperio del crimen (3) Mervyn Le Roy (Principal). Es una historia del F. B. I. vista a través de uno de sus agentes. Los episodios policíacos se mezclan con la vida familiar del agente buscando un tono más humano para el film sin alcanzarlo y alargando en exceso la película.

El café de chinitas (3) Gonzalo Delgrás (Mundial). « Cante » barato por dos cantaores. A quien le guste este tipo de film disfrutará. De todas maneras no es « cante » de verdad.

Venganza en el circo (3) Roberto Rodríguez (Astoria - Coliseum). Mejicana. Problemas en el circo. Muy mala.

Semana próxima

Misión de audaces (2)

Chicago, año 30 (3 R)

Misterio en el Báltico

Tu, Kimi y yo (2)

Todo el año...

JUGUETES - BICICLETAS
DEPORTES - TELEVISION
RADIO - CICLOMOTORES

SASTRE

Sólo marcas de prestigio

Rafael Boluda

Ebanista Barnizador
Muebles de encargo

Restauraciones a domicilio

Tienda: Tarafa, 89 - Taller: Gerona, 85
GRANOLLERS

