

Projecte d'un nou monument a Granollers?

On? Quan? Com? Qui? Ningú n'ha parlat, ningú n'ha dit res, però nosaltres, que ens donem per ben enterats, podem avançar el lloc on serà emplaçat i dipositat el nou monument.

Ja de temps que vèiem els preparatius, però la temença d'incórrer en una falsa suposició, —que ens en guardarem prou— ens havia fet emmudir. Ara, però, comptàvem nerviosament les hores i els minuts que faltaven per a la sortida d'aquest número que porta la nova transcendental. En un principi ens resistíem a creure-ho, però esbufegant, amarat de suor, un bon amic (perquè encara ens en queden) ens vingué a visitar, i ens portà la gran nova: «A Granollers es fa un altre monument». Ens el quedàrem mirant, tot comptant-li les gotes de suor que li anaven cara avall. «He corregut tant —ens va dir— perquè he volgut que fossiu vosaltres els primers en saber la nova; veniu, veniu si voleu amb mi, que així us podreu fer càrrec de la veracitat de les meves paraules». El seguïrem, corpresos i entusiasmat a la vegada; travessàrem carrers i corredossos, s'ens parà el rellotge i a la fi arribàrem a la Plaça del Peix. Allà la nostra mirada ratificà les paraules de l'amic. Grans munts de pedra i adoquins s'havien arreconat a les parets llindants en espera del seu emplaçament definitiu, que no arriba mai.

Ja no ens calia res més; havíem vist els materials amb els quals s'havia de fer la gran obra, i la seva situació ens comminava a acceptar el lloc d'emplaçament, allà on s'havien ajuntat les primeres matèries, màxim quan ja s'ens havia assegurat que l'antic nom de Plaça del Peix serà canviat pel de Plaça de la Pedra Picada.

I que consti que L'ESQUELLOT ha estat el primer periòdic d'Espanya que ha parlat del nou monument.

BUFA



La Unió Liberal.—En aquest teatre es van representar les obres que tenen els noms corresponents a les lletres de l'abecedari. Fa poc posaren en escena URSS i fa més poc «La mujer de los rayos X» que fou especialment dedicada a la classe mèdica. Pròximament veurem el drama «La Lámpara Z», que ha estat molt celebrat pel seu sà humorisme.

Orfeo Granollerí.—En la simpàtica sala triangular del Pont, continuen amb entusiasme fent-hi obres per fer-la sexagonal. Sabem que el senyor Baró està molt encaixat en el seu paper i que cada dia es guanya xardoroses ovacions. Tant el senyor Mitjà com el senyor Molins en aquestes obres no hi tenen paper, però es creu que més endavant tampoc n'hi tindran.

Majestic.—Que ho fèiem bé ja ho sabíem, però el que mai no hauríem sospitat és que a base d'un tango publicat en L'ESQUELLOT els argentins en fessin la pel·lícula «Llums de Bons Vents». Creiem, però, que no hi havia necessitat de canviar la lletra: la nostra ja estava prou bé. En canvi, els agraïm que hi posessin música, perquè a nosaltres no s'ens havia acudit.

Diumenge passat foren en gran nombre les persones que varen haver d'ésser auxiliades a ca l'Huguet d'intoxicació arsenical per haver-se empassat la pel·lícula «Arsenic Lupin Tasol».

Casino.—L'altre dia la nostra senyora (i de vostès) ens anava a regalar un quilomètric per a anar a Ocatà per veure si ens podíem curar aquest maleït reuma que no hi ha manera de treure'ns-el tot i que portem calçotets afelpats i ens toquem cada dia el trigèmino amb la barra del portier. Sortosament havíem vist la «Venus Rubia» i començàrem a sospitar que la nostra senyora (i de vostès) ens la volia fregir amb l'empollaire. Sabent el que passaria si acceptàvem el quilomètric no ens hi pensàrem gens i ens en anàrem a Ocatà, perquè, senyors, això de que la senyora d'un i de vostès s'en vagi amb un altre no es presenta cada dia i per tant és qüestió d'aprofitar-ho.

Circo Catòlic i Centre Frediani.—Segurament no estranyarà als nostres lectors que posem aquestes dugues societats recreatives en una mateixa gasetilla, ja que la finalitat d'ambdues, com la del Sindicat, és fer riure a la gent.

Del Centre Frediani sols podem dir que hi feia molt frediani i que els periodistes, com que entràvem de franc, ens posaren a primera fila, ens ompliren de terra, ens demanaren el barret per fer jocs de mans i fins un corresponsal d'un diari de Barcelona va haver de rentar els plats per a justificar l'entrada.

La Joventut Artística del «Circo Catòlico», ha estat contractada per a les pròximes festes de Pasqua per a donar una representació teatral a València, pagant-se les despeses de la butxaca i amb una indemnització al teatre on han d'actuar, de cinc centes pessetes. No cal dir que l'obra escollida és «Arran l'abim», que tants disgustos ha portat al públic.

**Desitgem als nostres lectors felices
Festes de Nadal i un bon Any Nou**

Perfumeria

* Tots els productes
d'aquesta casa es venen
en fraccions de litre *

Gasset

Granollers

Colònies
Quines
Essències
Locions
Brillantines