

L' hi preguntéban á ella que, perque estimava tant al Quico y per tota resposta deya: no ho sé; y ab tota la ingenuitat de qu' es capás una noya als 18 anys hi afegia: No 'n fá pás poch ni gaire de temps que l' estimo al Quico, tant.... com ne fa qu' ell m' estima á mi.

Y si algun batxillé l' hi preguntaba á n' ell que, perque estimava tant á la Ció, aquest s' arronsaba d' espatllas y girant qua ja ha havia respot. Pero aixó sí, que no se 'n burlessin pas de la Ció, perque l' Quico 's posaba com una furia.

Oh, y lo mes estrany es que casi ab la boca may se deyan res; gastaban los ulls per parlarse; y com qu' aquest es un llenuguatje que no ment, cuan d' enamorats se tracta, no n' estalviaban poca de saliva per dirse finesas, veritat totas, y no espatlladas al passar del cervell á fora passant per la tafanera llengua, que molts vegadas tot ho embolica volguenth adobar.

Y aquest amor cast, pur, angelical que ja venia com aquell qui diu del bressol, hont se conequeren, donchs qu' eran germans de llet, era contrariat ab tota la fieresa pels pares d' ella, que s' havian entussonit en destorbar aquell idili, digne d' esser posat en un país de bano com lo dels pastorets y pastoretas que tant be 'ns pintan, ab alló dels bens que s' ho miran, y 'ls aucells que ho escoltan per cantarho despres á las sevas parellas respectivas.

Ella era rossa, tenia 'ls ulls blaus, y com que era *frabricanta*, molts vegadas també hi tenia las mans y la cara.

Ell era ros, tenia 'ls ulls blaus, y molts cops cara y mans l' hi blavejavan perque traballava al tin de 'n Segura.

A la que res l' hi escau, poseuli blau, diu 'l *dicho*; y ella sempre havia de portar blau, sobretot á las festas; y ell per no esser menos, las corbatas blavas eran las que l' hi feyan mes pessa, perque agrandaven á n' ell; y cuan no la corbata, lo m' adoret de lligar en la butxaca de l'

americana havia de ser blavós de un cantó ó altre; y 'ls *camelos* blaus de pedra y un anell per las festas ab pedra blava.

Al ball poch hi anaba ella; com que son pare no ho volia de cap terme! pero ella sempre l' hi deya: Quico, diverteixte ja que jo no puch; mentres no ballis ab aquella tova que tant se mofa de nosaltres diverteixte tu entre tant, que ja 'ns divertirém després tots dos.

A la cuenta, 'ls pares d' ella estaban embabiecats per un que tenia l' hos bertrán molt dret d' haberlo deixat criar sens ajubario; y com que 'ls deya que era dels de la sang blava, y ells s' ho creyan, d' aqui las engunias de la Ció y del Quico.

'L cás es que D. Gumersindo, com aixís l' hi deyan, se la passaba be: la feyna ja l' habia acabada al llevarse.

Com vivia y de que feya mánegas, ho sabia 'l fondista, 'l sòstre y 'l cafeter, etc. etc. que tots cobraban ab esperansas formals de 'l que tenia molta terra á la Habana y un tio *muy rico* que li *mandaba muchos pesos* que may ningú havia vist.

Jo ja ho veig, deya, 'l Quico, com que jo casi no se de lletre y aquest ximple sempre 'ls esplica comedias y bo y espliçantlas tambe las fa y sembla alguna cosa, 'ls vells hi baban, y 'ls fa somniar grandesas, y no se que 'ls ha dat que se 'l creguin tant á peus junts. No se perque fins me sembla que l' hi afliixan la mosca.

Ella, la Ció, poch hi assentia en això últim, perque coneixia lo agarrant qu' era 'l seu pare; y camí de Palou avall, cuan lo Quico de cuan en cuan l' accompanyaba de retorn del trevall ho habian discutit varias vegadas ab la colla; que, dit sia de pas, tots los hi anaben de la banda, y en contra del D. Gumersindo que s' havia entravessat á tot l' art fabril del poble.

Poch entraba als càlculs del de sang blava casarse ab la Ció, per mes qu' era pubilla de una casa, forsas terras de regadiu y molts piuyons arreplegats los