

MATEU

Y donchs? que tal? *Mirantla ficsament, com si vulgués llegirli el resultat à la cara!*

MARIA

Ay! be... Estich cansada... (*Bleixant ab forsa.*)

MATEU, *acostantli una cadira*

Seu! reposa! Y qué? que t'ha dit?

MARIA

Y en Llorens?

MATEU

Es fora: ja ha sortit. Degas: que t'ha dit? Heu parlat gayre?

MARIA

Si... forsa...

MATEU

Us heu entés?

MARIA

Si...

MATEU

Però, à les bones? desseguida?

MARIA

Si, si: y m'ha contestat molt franca-
ment.

MATEU

¡Encara!

MARIA

M'ha dit que ja s'ho pensava que no-
saltres no ho volíam.

MATEU

No s'ho ha de pensar la mala púa!
Pudé's creu que encara ens honra.

MARIA

Però qu'ell li deya sempre que nosal-
saltres ja hi consentiríam.

MATEU

¿Qué? en Llorens?

MARIA

Si. En Llorens. Qu'ella, sempre li su-
plica que la deixi, perqué veu que no es
per ell, però que may ne treu res.... que
fins se barallan....

MATEU

Y perqué no deixa ella à n'ell, si tant
ho vol?

MARIA

Ja li he dit... però diu qu'ella no pot!
que l'estima massa!

MATEU

La bagassa! mes que bagassa! ella
volgués... lo que vol mirar de ben pes-
carlo.

MARIA, *ab transició*

Donchs, ¿veus, Matéu? à ne mi no
m'ha pas fet tant mal efecte la vehina!

MATEU

¿Qué?

MARIA

Y aixó que ja has vist qu'haver de
tractar ab una dona així, m'era un sa-
crifici...

MATEU

Fins à ne tu, t'ha engrescat?

MARIA, *no fentne cas*

Al trucar, ella m'ha sortit à obrir: ha
sortit ab una pessa de roba à la ma; de-
vía estar cosint... Y aprop de la finestra,
hi havío la seva pobra mare cega, ab un
mitj riure als llabis... No se perqué, pero
m'ha semblat sentirhi com una flayre de
petons à n'allí dintre!

MATEU

Es clar, probra cega! No veient rés,
li deu poguer fer créure lo qu'ella vul-
ga....! Que en deu esser d'hipòcrita!