

AGOST

Primera quinzena: Anar a l'apartament amb el papà i la mamà i freqüentar cada nit la disco que sigui la sensació de l'any. Tirar-se amb els amics la trola que no hi ha cap "cate".

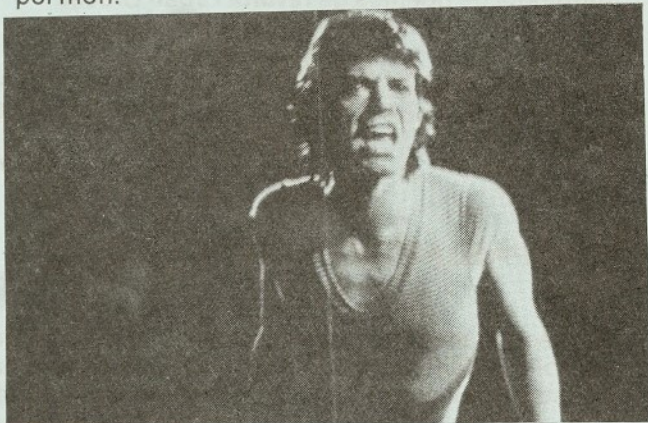
Segona quinzena: Estar a l'aguait per a veure si els japosesos ja han trobat el tan ansiat substitut del cub Rubik que ja no "mola". En cas afirmatiu, procedir a la seva compra immediata i donar-se la conseqüent fardada amb els amics.

l'Esmoll pop

ANEM DE ROLLING'S

Problemes, confusions, gent que donava notícies com a certes i només eren rumors; qui més va enrotllar la gent va ser la premsa que després va ser desmentida pels disc-joqueis de les emissores de F.M. que coneixien bé aquest tema. El concert es farà.

La història al final és aquesta: El concert serà el dia 9 de Juliol a les 7 de la tarda a l'Estadi del RCE Espanyol, a l'avinguda de Sarrià. Les entrades són a la venda des del 7 de Juny, hi ha bufetades per aconseguir-les; les pots trobar a la "planta joven" de "El Corte Inglés" (a dalt de tot, junt amb les coses d'esport). La capacitat del recinte oscil·la entre les 40 i les 50.000 persones, el preu és de 2.000 Ptes. i els Rolling es queden el 90% de la taquilla. A part, però també dins la història, abans del concert es llançarà al mercat un disc que és el resum, en directe, de la gira per Amèrica; si la informació no em falla es dirà "Under my twon" peça que es repeteix a cada concert. També juguem amb el rotllo que el Bill Wyman i el Charlie Watts (baixiste i bateria) volen deixar el grup amb l'excusa que no es veuen roquers de mitjana edat (El Bill Wyman, el més vell, té uns 47 anys i escaig). De l'actuació a Barcelona no es pot avançar res perquè tan pot ser que surti de conya com que els 5 Rolling passin totalment dels "catalanets" ja que la il·lusió amb què s'enrotllaven els Rolling està força dissipada després de vint anys de córrer pel món.



ALLÒ QUE DIUEN DE LA NIT DE SANT JOAN (24 - 6 - 82)

Hem sentit rumors que es farà alguna cosa forta la nit de la Revetlla de Sant Joan, al camp de futbol del carrer Girona. No asseguro res, de moment només són rumors, però la cosa comença a fer soroll. Es parla d'un festival amb l'Orquestra Plateria i Street Boys, l'Orquestra Mondragon i un altre que podria ser el "Barón Rojo", oi que seria ben parit que es confirmés?

Aquest Esmoll Pop ha anat de concerts i de rumors, allò de comentar discos ho deixarem per quan tornem de vacances. Que t'ho passis bé i que "dancis" amb els news romàntics i la salsa... a les discos de la costa.

Que hi hagi sort

Xavier

SETEMBRE

Primera quinzena: De cop venen les ànsies de saber!! Començar a empollar de mala manera. Esgotar les reserves de cafè del rebost de casa (bon aliat dels estudiants al setembre).

Segona quinzena: Examinar-se. Fer cara de tòtila quan a casa procedeixin a la pregunta (ja més típica que la DERBY dels paletes) de: "Com ha anat nen?"

Una vegada més, acabats els exàmens començar de nou les classes.

Donat

Es recomana....

LA PLAÇA DEL DIAMANT

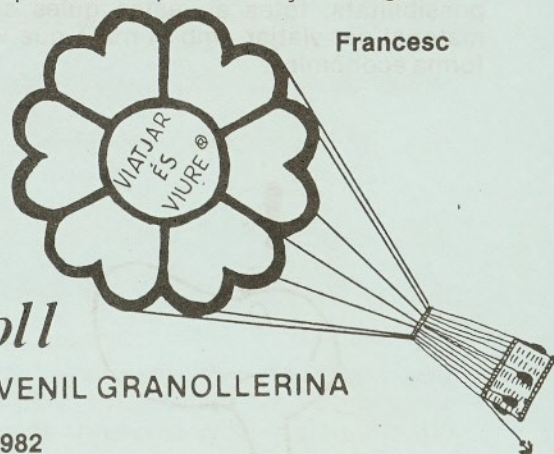
"La Plaça del diamant" és la pulcra i reverent il·lustració de la novel·la del mateix nom, de Mercè Rodoreda. Aquesta novel·la des de la seva publicació ha estat punt de mira de molts directors, però a la fi qui l'ha portada a la pantalla ha estat en Francesc Betriu, portant el projecte a la realitat gràcies a la cooperació de RTVE que, imitant la fórmula de la RAI italiana, ha fet dues versions: la curta d'un parell d'hores pel cinema i l'altra de quatre hores per la tele que s'emetrà d'aquí un any, quan la realització hagi donat els beneficis pertinents.

El film és la història de la Colometa, una dona de Gràcia que la guerra civil (com a tanta gent), canvia del tot, fent-la una dona insensible, destrossada per tot allò que envolta una guerra. La Colometa ens mostra la història perquè ella mateixa és la història. La pel·lícula sense ser una obra mestre cinematogràfica te un parell d'encerts que atreuen l'atenció del públic. El primer és la música molt aconseguida de Ramon Muntaner i l'altra és l'esplèndid treball de Sílvia Munt, que després d'haver actuat en pel·lícules com "L'orgia", "Salut i força al canut", s'ha consagrat com a excel·lent actriu en aquest darrer film.

Sense la música de Ramon Muntaner i sense la interpretació de Sílvia Munt, la pel·lícula hauria perdut el poc interès que té.

Qui hagi llegit la novel·la quan surti del cinema quedarà molt desil·lusionat perquè tota l'acció que es mostra al llibre, queda molt retallada; i a qui hagi vist o vagi a veure el film sense haver llegit, l'hi recomano que faci un petit esforç i el llegeixi, val la pena.

Francesc



l'Esmoll

REVISTA JUVENIL GRANOLLERINA

11 de juny del 1982

Consell de Redacció:

Xavi Ventura, Anna Podall, Miquel B. Palau, Xavier Liria, Josep Costa i Cesc Andrés

Muntatge:

Salvador Subirana, Esther Reche i Rosa Raurich

Dibuixos:

Ferran Fontanals i Manel Baylach

Col·laboren:

M^a. Antonia N. Gutinell i Donat Puig

Edita:

Casal del Jove, Pl. Església, 4

D.L. B-3925/80 - Imprimeix: TOT RAPID

l'E6