

## Acte de solidaritat contra el terrorisme

El passat dilluns dia 14 de juliol, els treballadors de l'Hospital es van sumar als actes de condemna per l'assassinat de Miguel Angel Blanco amb una aturada de 10 minuts.

Nombroses persones, treballadors del centre i clients, es van concentrar davant la porta principal per mostrar el seu rebuig contra el terrorisme i la seva solidaritat amb la família de Miguel Angel.



## Comiat de Mn. Blai Blanquer Sarsuela a l'Hospital de dia del Geriàtric

El passat dia 10 de juliol va tenir lloc a la sala d'actes de l'Hospital un acte de comiat i homenatge a Mn. Blai Blanquer, que ha estat patró de la Fundació durant 18 anys i que s'ha acomiadat amb motiu del seu trasllat a Sant Cugat del Vallès.

En el decurs d'aquest acte, al qual van assistir els membres del Patronat i professionals del centre, el president del Patronat, Josep Pujadas, i el director general, Camil Escáñez, van agrair a Mn. Blai la tasca feta al llarg d'aquests anys i li van lliurar un obsequi.



*Mn Blai (dreta) rep un obsequi de mans de Josep Pujadas i Camil Escáñez.*

dBaB

El passat dia 25 de juliol, dintre de les activitats de l'hospital de dia del Centre Geriàtric els artistes locals, Jordi Gendra i Montserrat Garolera van fer un recital de sarsuela i algun altre tema variat.

Durant una hora van fer les delícies de les més de 40 persones que hi van assistir. Els espectadors eren de convalescència, de l'hospital de dia i residents.

En finalitzar l'actuació es va fer obsequi als artistes de treballs manuals fets per pacients de l'hospital de dia i d'una placa de ceràmica representativa del Centre.

Volem donar les gràcies a Jordi Gendra i a la Montserrat Garolera per la seva actuació desinteressada.



*Jordi Gendra i Montserrat Garolera en plena actuació.*

## Reforma de la 5a planta B

El dia 21 de juliol van començar les obres de reforma de la 5a planta B, que han de permetre equiparar les instal·lacions i el confort d'aquesta zona als del nou edifici.

Està previst que pel setembre les obres ja estiguin acabades i que es pugui ocupar novament la planta. Amb aquesta reforma, totes les plantes d'hospitalització ja gaudi-

ran de les mateixes condicions de confort en les seves instal·lacions.

## BRIONGOS, ANA M<sup>a</sup> *Negro sobre negro. Irán, cuadernos de viaje* Barcelona. Laertes, 1996 (Col·lecció Nan Shan, 52)

Aquest llibre no és la típica guia de viatge, sinó que narra l'experiència de l'autora en un viatge que va fer després d'haver viscut i visitat el país en diverses ocasions. Aquesta vegada l'autora conviu amb una família persa, que curiosament tinc la sort de

conèixer personalment, i gràcies a ells i al xador, i al domini de la llengua del farsi, l'autora ha pogut endinsar-se en un món de costums molt diferents dels nostres. Hi ha una dosi de sensibilitat i d'estima pels personatges que conviuen amb

l'autora i que durant aquests dies li ofereixen tot el que tenen, però principalment la seva hospitalitat, la seva simpatia i el seu respecte.

És un passeig per la història, la cultura, les creences religioses, l'art i les diverses situa-

BBBBBB BBBB  
BBBBBB BBBB  
BBBBBB BBBB  
BBBBBB BBBB

sala de lectura

cions polítiques d'un país que ha patit invasions i fanatismes. Joan Perucho també el comenta al diari *Avui* (16 de juliol de 1997).

Sylvia Sanz