

orquesta «Selección» Alberto Cerezo, cuya organización estuvo a cargo de sus compañeros de orquesta. El local presentó aspecto de gran solemnidad. Actuó en su primera parte la orquesta «Selección», con un repertorio de conocidos bailables, alternando con el magnífico conjunto de aficionados de Barcelona «El Lirio Campestre», verdadera revelación en la música de jazz. Gerardo Esteban, el popular locutor de radio, amenizó, con la forma en él acostumbrada, los intermedios, que fueron celebrados por el numeroso público.

En la segunda parte, actuó una orquesta de 30 profesores de diferentes conjuntos de nuestra ciudad, con tres obras clásicas, finalizando el festival con la actuación del «Orfeón Femenino» de E. y D. que dirige el incansable maestro José M.^a Ruera y que mereció los aplausos del público, satisfecho de la variedad de este simpático festival, del que el homenajeado también puede enorgullirse.

—Por no haberlo podido incluir en nuestro número anterior, nos place reseñar hoy el festival que se celebró el próximo pasado día 23 de Febrero en el Cinema Galería Condal de Barcelona, primer festival de jazz de la serie «Black Beauty» y patrocinado por el «Club de Hot» de Barcelona, en plan de organización.

Se presentó en dicho festival el conjunto «El Lirio Campestre», al cual hemos tenido ya el placer de poder oír y el quinteto de George Johnson, que en sus actuaciones se afianza cada día más, reconociéndosele su maravilloso estilo.

Completaron el programa cuatro películas de jazz de corto metraje.

Deseamos que en los sucesivos festivales se obtenga un gran éxito y que la fundación del «Club de Hot» de Barcelona sea pronto una realidad.

—Tenemos noticias, que interesarán a todos los amantes de la música de jazz, de que el próximo mes de Abril reaparecerá la revista «Ritmo y Melodía», totalmente renovada a base de jazz puro y una excelente colaboración internacional.

—El pasado martes, día 18, por la noche, la orquesta «Selección» actuó en Radio Nacional de Barcelona, en una emisión de concurso de orquestas de jazz por eliminatorias, que organiza una conocida casa comercial española.

Dos números de exhibición y uno de concurso fueron interpretados por nuestra orquesta, a la que deseáramos que el premio de las cinco mil pesetas del concurso quedase en casa. ¡Al menos que su entusiasmo y constante trabajo en pro de la música de jazz se vean correspondidos!

CORREO CLUB DE RITMO

J. J. C. - Complacidos por su artículo, que publicamos en este número. Esperamos siga enviándonos nuevos trabajos, pues demuestra sobrada suficiencia para continuar expresando sus opiniones en nuestra Publicación. Y esperamos que su ejemplo sea imitado por otros socios de nuestro Club.

será persona feliz con tan delicioso ANIS



ANIS
PICAROL