

## Georges Arvanitas

*Viene de la página 6*

nista que se escucha en las grabaciones del Paris Jazz Trio. Grabó igualmente con Maurice Meunier y Henri Crolla. Cuando en octubre de 1958 pasó Duke Ellington y su orquesta por París, Georges fue el único músico francés de una memorable sesión que reunió a Cat Anderson, Russell Procope, Quentin Jackson, Jimmy Woode y Sam Woodyard.

Pero, de todas las grabaciones efectuadas por este pianista, son las efectuadas en trío las que permiten escucharle con ventaja en un momento muy favorable. Este disco permite juzgar a Georges Arvanitas

mejor que cualquiera de sus otras grabaciones. Además de estar magníficamente acompañado por Doug Watkins y Art Taylor, se nos muestra en su estilo predilecto. Hasta aquí, siempre se presentó detrás de un solista tratando de penetrar en lo posible en el estilo del mismo con el propósito de proporcionar un acompañamiento eficaz, siendo esta la razón por la cual se le había es-

cuchado en diferentes estilos amoldándose a los músicos que acompañaba. Pero en las grabaciones del Paris Jazz Trio se encuentra plenamente en su ambiente manifestándose con toda libertad y sencillez.

Esta es, en efecto, su principal cualidad. Le gusta todo lo que sea swing, sin distinción de estilos o escuelas. Es, desde luego, muy moderado en la expresión de sus gustos, lo que constituye una prueba de inteligencia. Con Georges Arvanitas tenemos un ejemplo perfecto del músico completo, perfecto acompañante y solista completo. Fácil es comprobarlo asistiendo por la tarde al «Trois Maillets» de París, donde Georges Arvanitas toca como solista.

*Trad. C. Madrid*

### Interesa contrabajo tres cuerdas

Ofertas:

Redacción CLUB DE RITMO

## JAZZ EN LA RADIO

### Lunes

11'15 Regional  
12'05 Grenoble (Quincenal)  
19'40 Limoges  
20'00 Radio Nacional  
21'15 V.O.A.  
21'30 S.W.F. (Quincenal)  
21'30 Andorradio  
22'10 Hamburgo Colonia  
22'10 Europa I  
22'50 Inter  
22'55 Sottens  
23'00 Sarrebrück  
23'15 Inter  
23'30 Athlone (Irlanda)  
0'30 V.O.A.

### Martes

13'00 Montpellier  
21'15 V.O.A.  
22'10 Europa  
22'30 S.W.F.  
22'30 A.F.N.  
22'50 Inter  
0'30 V.O.A.

### Miércoles

15'58 Regional  
18'30 Bruselas  
20'00 Radio Nacional  
21'15 V.O.A.  
21'30 Bruselas III  
22'10 Europa  
22'10 Hamburgo Colonia  
(Quincenal)  
22'20 Frankfurt

22'50 Inter  
23'00 Luxemburgo  
23'15 Munich (Quincenal)  
0'10 S.W.F.  
0'30 V.O.A.

### Jueves

12'00 Burdeos (Quincenal)  
16'05 Montecarlo  
17'00 Alger  
18'30 Radio España  
19'45 Alger  
21'15 V.O.A.  
21'30 Bruselas I  
21'30 Bruselas II  
22'10 Europa I  
23'00 S.D.R.  
23'40 B.B.C.  
0'02 Radio Nacional  
0'30 V.O.A.

### Viernes

18'30 Nancy  
20'00 Radio Nacional  
21'15 V.O.A.  
21'30 Strasburgo  
21'30 Andorradio  
22'10 Europa I  
22'30 A.F.N.  
23'00 Inter (Quincenal)  
23'30 Luxemburgo  
23'30 Radio Barcelona  
0'30 V.O.A.

### Sábado

12'15 Inter  
13'00 Montpellier

17'05 Sottens  
18'00 Lille  
18'30 F.M.  
19'30 B.B.C.  
20'00 Italia Nacional  
21'00 Inter (Quincenal)  
21'05 Andorra  
21'15 V.O.A.  
22'10 Bruselas I  
22'30 Bruselas II  
22'35 Monte Ceneri  
22'50 Inter  
22'40 Hamburgo  
23'15 Inter  
0'30 V.O.A.  
1'00 Hamburgo Colonia  
(Quincenal)

### Domingo

9'00 Inter  
17'00 S.W.F.  
19'30 F.M.  
21'15 V.O.A.  
21'45 Andorradio  
22'00 Inter  
22'10 Europa I  
22'50 Inter  
23'00 Bruselas I  
23'00 Radio Juventud  
0'05 Hamburgo Colonia  
0'30 V.O.A.

### Indice de estaciones

Alger: 306 - 263 - 25'35  
A.F.N.; 547 - 344

Andorradio: 367 - 47'70  
Athlone: 530  
Beromünster: 567  
Burdeos: 249  
B.B.C.: 1.500 - 247  
Bruselas I: 484  
Bruselas II: 324  
Bruselas III: 267  
Europa I: 1.647  
Frankfurt: 506  
F.M.: de 89'7 a 98'1 Mc/s  
Grenoble: 222  
Hamburgo Colonia: 309 - 189  
Hilversum I: 402  
Hilversum II: 298  
Italia N.: 457 - 333 - 225  
Italia II: 355 - 269  
Lille: 218  
Limoges: 379  
Luxemburgo I: 1 293 - 19'54  
Marsel a: 422  
Montecarlo: 205 - 49'71 - 42  
Monte Ceneri: 538  
Montpellier: 213  
Munich: 375 - 187 - 49'30  
Nancy: 359  
Paris - Inter: 1.829  
Paris Regional: 347  
Sarrebrück: 211  
Sottens: 393  
Strasburgo: 258  
S.D.R.: 522 - 49'75  
S.W.F.: 363 - 295 - 195  
V.O.A.: 49 - 31 - 19 - 13  
a las 21'15 horas  
1.734 a las 0 horas 30

### Programas de las emisoras Barcelonesas

Radio Nacional de España en Barcelona: «Jazz Selección» (jueves, 0'02 a 0'45 horas)  
Radio Nacional de España en Barcelona - Frecuencia Modulada: «Rutas del Jazz» (lunes, miércoles, viernes, 20 a 20'30 horas)

Radio Barcelona: «Jazz Estudio» (viernes, 23'30 a 24 horas)  
Radio Juventud: «Sincopa y Ritmo» (domingo, 23 a 23'30)  
Radio España de Barcelona: «Jazz Panorama» (jueves, 18 a 18'30 horas)