

L'església de Sant Esteve es va omplir en l'últim concert de la cantada de Nadal

És importantíssim i agradable enregistrar l'esdeveniment nadalenc portat a bon fi per les dones i homes cantaires d'agrupacions claverianes de la nostra comarca, perquè com el poeta Pere Quart, de nou podem esventar: Com el Vallès no hi ha res!... La més merescuda i entrenyable felicitació d'agraïment a tothom que va col.laborar a fer possible l'agradable manifestació coral que amb tanta il.lusió i esforços ens oferiren la cantata: Nadal, llum i misteri...

La premsa local, el mitjà de comunicació de difondre la nostra cultura, aquesta vegada se'n feu ressò, com es mereixia, el concert nadalenc...

Amb l'actuació de diumenge passat, a l'església de Sant Esteve de Granollers, de les corals Amics de la Unió de Granollers, Centre i Energia de La Roca i La Lira de Montornès es va tancar el cicle de tres actuacions per interpretar conjuntament la cantata *Nadal llum i misteri*, dirigida per Josep Vila, que també és el director de les Corals de Granollers i Montornès. El mes de desembre passat es van fer les altres dues actuacions a La Roca i a Montornès. El concert es va dividir en dues parts. A la primera, el quartet format per Anna Maria Soley, soprano; Maribel Páez, contralt; Enric Azuaga - director de la coral Centre i Energia -, tenor i Oriol Hernández, baix, va interpretar sis nades tradicionals.

A la segona part, la vuitantena de cantaires de les tres formacions van ocupar l'altar de

l'església. Dirigits per Josep Vila i acompanyats d'un petit grup musical, les corals van interpretar la cantata *Nadal llum i misteri*. En alguns temes de l'obra hi ha la participació de la soprano Anna Maria Soley i d'Enric Azuaga, baríton. Els dos solistes van destacar per la seva excel.lent interpretació, que va complementar perfectament el bon treball realitzat per les corals.

Gran acceptació entre el públic

Com en els dos concerts precedents, el que es va fer a Granollers es va convertir en un gran èxit de públic. L'església es va omplir de gom a gom, com abans havia passat a l'església de la Roca i al teatre de Montornès. Dels tres escenaris, l'església de la Roca va ser el que va tenir més bona acústica, donades les seves característiques i dimensions.

MC

VIATGES MONTCAR

G.C. 554



C/. Guayaquil, 4

☎ (93) 879 59 59

☎ (93) 879 57 14

08400 GRANOLLERS

C/. Calàbria, 69

☎ (93) 871 71 89

☎ (93) 871 70 92

08530 LA GARRIGA