

DE COL-LABORACIÓ

Una excursió a Núria, de l'Agrupació Artística del Centre Catòlic

A les set del matí del divendres, i amb el tren del Nord, emprenem l'excursió al que podríem dir-ne la Suiça Catalana, com de fet jo crec que ho és, a judicar pels paisatges que, com cinta davant la pantalla, passen per nostra vista,

Escorrent-se lleuger, el tren, per entre gegantines roques, que carinyosament reben el bes fresc i gemat de fantàstics salts d'aigua, i atravesant la negrenca concavitat d'innombrables túnels oberts en la forta roca, arribem a la riallera i pintoresca vila de Ribas.

Durant el dia contemplem embadalits el bell paisatge, que forma estoig a l'esmentada població.

Són les 9 del vespre, quan comencem la representació d'«Els bandolers», en el teatre de la Joventut Catòlica de Ribas, on no hi cap ningú més. Asoleix gròs èxit l'obra, essent admirable l'actuació dels joves Arenas, Corbera, Icart, Riera i Reverter.

A precés del nombrós auditori, el tenor M. Arenas, cantà algunes composicions de l'intel·ligent organista reverent Mossèn Josep Turc, qui les acompanyà al piano, essent l'autor i executant fortament aplaudits.

La comèdia també es representa amb forsa justesa. En fi, la part teatral un èxit gròs.

Cal esmentar les fines atencions que envers nosaltres tingueren els socis de la Joventut Catòlica. De tot cor els ho agraim.

Acabada la funció, emprenem la caminada al santuari de Núria, orgull de Catalunya. La lluna ens serveix de llanterna; semblava que ens esperés a nosaltres per fer brillar tota sa lluminositat.

Seguint sempre la caminata, en mig de roques gegants i atrevides, que semblen volguer esquinsar la volta estrellada que ens cobreix, i admirant embadalits, com qui veu una visió, l'esvelta i capriciosa forma que adquireix l'aigua en esser llençada des del cim de les roques muntanyes, prenem peu, a la fi, a l'hermós i fresc pla de Núria.

El dissabte, visitem el Santuari i encontorns, quina magnificència és difícil resenyar. Durant la tarda, improvisem en el Cafè de l'Hotel un concert d'estar per casa, que va fer venir tots quants es trobaven a Núria; divertint així a l'auditori fins a l'hora de sopar, restant tothom molt satisfet.

El diumenge, després d'oír la Santa Missa, que resà l'entusiasta mossèn Joaquim Bordas, capdavanter de l'Agrupació, sortim de Núria, no sens abans haver ficat el cap a l'olla, i dolent-nos molt haver-nos'en d'anar.

El vespre retornem a casa (on nostres íntims ens esperen), satisfets i corpresos del què hem vist, i desitjosos de poder fer un altra excursió semblant en temps no llunyà.

J. A.

Barberia de Plàcid SITJES

Doctor Robert, 3 Servei esmerat
Fines locions PIVER per al cabell
Massatge facial SIRIUS

IMPERMEABILIT

S'aplica en les construccions contra la humitat
REPRESENTANT A GRANOLLERS
Miquel Planas : Wilson, 33

CASA GRIVÉ

Travesseres, 24

Aquesta Casa té muntat un taller per a la confecció expressa i arreglo de mitges i mitjons en cotó, fil, sedalina o llana, segons el que convingui per la temporada, disposant per a fer-ho, d'excel·lents màquines *Cläes i Seiffert* (moderns sistemes alemanys.)

Imp. Garrell : Granollers : Clavé, 25 : Telèf. 117

Llibres rebuts

Llibre d'Hores.—FRANSS OPALINÆ

Es, aquest nou llibre del jove escriptor que signa amb l'estrany pseudònim, com un petit breviarí. Es un poema, sense rimes, però, què hi fa, si en ell la polidesa del llenguatge i la bellesa de les imatges, fa innecessària tota versificació?... Cada una de les vintiquatre hores és un cant del bell poema, que ha inspirat l'amor més cast: l'amor a la mare. En algún cant, sembla desviar-se; però torna al tema que és el nús, el lligam de l'obra, que li dona unitat i la fa més bella i més fonament humana.

De Franss Opalinæ en coneixiem tres altres obres; més, cap d'elles havia despertat en nosaltres l'emoció, que sols es desprèn d'una obra quan en ella hi batguen sentiments, que tenen una valor més que la fluïdesa del llenguatge i la galanura de l'estil.

«Llibre d'hores», és el llibre d'un poeta i d'un enamorat; és l'oració que resa un romàntic, qui escriu per a donar esplai als séus més íntims sentiments. I les vintiquatre gloses del bell llibret, són com una simfonia, que ens plau escoltar perquè ses harmonies ens acaricien els oïds; però que acaba per comoure'ns.

Quatre hores solament valen per tot el llibre, al nostre gust: la V, la X, la XII, i sobretot, la XV. Quina dolçor i quin sentiment traspuen! Còm s'hi trasllúu tot l'amor que una mare ha sabut fer néixer en el cor d'un fill; i còm s'endevina la bondat del qui les ha escrites!..

L'autor, donant una prova de bon gust, ha editat al seu llibre exclusivament per als qui li sàpiguen estimar. Els romàntics van escassejant, i certs llibres no són pas escrits perquè destorbin als qui malmeten llur cervell malaltís amb novel·les que abans en deien pornogràfiques i eren perseguides, i avui són el pà espiritual que és ofert en totes les llibreries.

Un retrat de l'autor, molt original i que acusa forta personalitat en qui l'ha dibuixat—En Biosca—avalora el «Llibre d'hores», que ha sigut pulcrament confeccionat en l'obra d'impresora Garrell, on s'hi fa LA GRALLA.

Adobs químics

Importació de primeres matèries

Superfosfats minerals : Sulfat amoníac : Nitrat de sosa
Sals potàssiques : Sofres : Sulfat de coure, etc., etc.

Fabricació especial de matèria orgànica a Canovellas

Compra i venda de Cereals i Farines

Aigües potables per a arrendar

Guano

MARCA DE



Vallesà

FÀBRICA

LLUÍS SERRA I GUARDIA
GRANOLLERS DEL VALLÉS

Fàbrica: Carrer de Barcelona : Despatx central: Riçoma, 79 i 81

SUCURSAL A LES FRANQUESES : Telèfon 145