

Espectacles

Avui, a La Unió Liberal

«Crim de mitja nit»

Avui a la nit serà estrenada, pel Quadre Escènic de La Unió Liberal, la nova obra dramàtica de Lluís Capdevila, «Crim de mitja nit».

A la funció hi assistirà l'autor de l'obra, qui és a Granollers d'ençà d'abans d'ahir per a assistir als darrers assaigs, en els quals els nostres aficionats hi posen, com vulgarment es diu, «tota la carn a la graella».

«Crim de mitja nit» serà representat segons aquest repartiment: *Isabel*, Josefa Vinyoles; *Senyor Miquel*, Amador Garrell; *Julieta*, Maria Garrell; *Carme*, Maria Tapias; *Angel*, Enric Gubern; *Salvador*, Sabes Fuster; *Tina*, Mercè Gelabert; *Senyor Lleó*, Patrici Valls; *El noi de casa bona*, Pau Fuster; *Valladar*, Joan Pou; *Madame Fanette*, Dolors Vilà; *L'Andalusa*, Conxita Molins; *L'Adelina*, Elisa Bellonch; *Un amic d'Angel*, Manuel Cola; *Un senyor de compromís*, Andreu Soldevila; *Una veïna*, Antònia Pineda; *Un obrer amic de Salvador*, Ramon Garrell; *Un altre obrer*, Alfons Amador.

Per a aquesta obra, amb la qual Lluís Capdevila honora el Quadre Escènic de La Unió Liberal i li atorga honors d'elenc de primer ordre, seran estrenades tres noves decoracions de l'escenògraf Vicenç Lluís i la seva presentació serà cuidada com ja ens tenen acostumats els aficionats de La Unió Liberal.

L'expectació davant aquesta representació d'avui és molta i és justificada, oi més havent-se dit que «Crim de mitja nit» és l'escenificació d'un episodi tràgicament vergonyós que fa recordar els dies negres de la dictadura a Barcelona.

La Unió Liberal

Aquesta nit i mai més Espectacles Díaz

Dissabte a la nit la companyia Santpere donà a conèixer al públic l'obra d'Alfons Roure «Aquesta nit i mai més», al teatre de La Unió Liberal. I diumenge, tarda i nit, actuà al mateix teatre la companyia de varietats Espectacles Miquel Díaz. Així acabà, l'empresa Cariten, aquesta temporada teatral de quaresma, excessivament grisa.

El públic que assistí a la funció de dissabte, poc, segurament per manca de propaganda, va atipar-se de riure, més

amb els acudits que amb les situacions còmiques de l'obra, que no abunden pas. Va delectar-se també amb el bell espectacle de les *girls* i de les *vedettes* i va aplaudir i amb raó el tenor Emili Vendrell, que va demostrar una vegada més que qui en sap, en sap. Va haver de repetir alguns fragments de la partitura, sobretot una cançó dels maniquís, i això que l'orquestra fou substituïda per un piano.

Deixant això de banda, la interpretació i la presentació de l'obra, hem de dir que podien satisfer el públic, que altrament ja sap que va a veure i, per tant, sobren els comentaris sobre la verdor i el valor artístic de l'obra.

L'Alhambra

Diumenge passat, a la tarda, actuà novament, al teatre de L'Alhambra, el Quadre Escènic del Foment de la Sardana, ara de poc constituït i format per actrius i actors amateurs.

Els aficionats posaren en taules la comèdia dramàtica d'Ignasi Iglésies «Foc nou» i el sàinet d'Alfons Roure, «La dama roja», aconseguint un bon èxit, del qual en participaren les senyoretes Joana Vallverdú, Alegria Fornies, Assumpció Surroca, Josefina Uldemolins, Mercè Badosa i Assumpció Uldemolins, i els joves Pere Riera, Josep Sala, Lluís i Joan Pujol, Antoni Brustenga, Jaume Sala, Adolf Mundet i Francesc Olivé.

Centre Catòlic

Avui, a les cinc de la tarda, el notable Elenc Artístic d'Hostafrancs actuarà al teatre del Centre Catòlic i donarà una representació de la bonica comèdia en tres actes, anomenada «El Sant Crist gros».

Cafè Comercial

El Quartet Clàssic

Dijous passat, dia 11, el Quartet Clàssic donà el seu cinquè i últim concert de quaresma al saló de festes del Cafè Comercial.

El programa executat fou: *Il barbiere di Siviglia*, Rossini; *Traviata* (selecció), Verdi; *Dansa núm. 5* Brahms; *Vals op. 34*, Chopin; *Andante de la 5ª Simfonia*, Beethoven; *Marxa turca*, Mozart; *Las bodas de Luis Alonso*, Jiménez. Aquestes tres últimes es van haver de repetir.

L'empresa del Cafè Comercial ens comunica que suspèn fins passat Pasqua, l'actuació del Quartet Clàssic, el qual renuarà les seves tasques amb uns concerts de Primavera.

Felicitem els nostres amics que integren el quartet, senyors Josep M^a Rueres, Joan Coll, Joan Sènder i Joan Font, per l'èxit aconseguit amb les seves no-

tables execucions i per l'acurada selecció de les obres en els programes.

Així mateix felicitem Lluís Romagueres, que ha fet possibles aquests concerts que donen un to tan escaient a la ciutat i que el públic els acull cada vegada amb més interès.

Augurem per als pròxims concerts de Primavera el mateix èxit o més que han tingut aquests cinc primers de quaresma.

Als Cinemes

Les projeccions del film «¡Viva Villa!», la setmana passada, portaren grossa gentada al Majestic i el film va obtenir un gran èxit, tal com la nit de la seva estrena a la mateixa sala.

Dijous actuaren al mateix Majestic els artistes argentins Tania i Discépolo estilistes del tango i el *charlista* Escarlise.

Al Casino es passà la pel·lícula «El tren de las 8'47», feta a Espanya i amb artistes espanyols, però de la qual un espectador es dolia en el sentit que n'havien d'haver fet un doble, en espanyol, naturalment, per a així poder entendre el diàleg.

Al Cinema del Centre Radical triomfaren novament Athos, Porthos i Aramis, els tres famosos mosqueters francesos, que amb D'Ariagnan, han immortalitzat a Dumas, o Dumas els ha immortalitzat a ells.

Avui a la mateixa sala hi és anunciada la segona jornada d'aquests «Tres Mosqueteros», que porta per títol: «Milady».

Al Casino el públic podrà delectar-se amb un altre film interpretat per Martha Eggerth, la gran artista i gran cantant: «Su mayor éxito» i amb «Noche tras noche» que interpreten Mae West i Georges Raft.

I al Majestic, demés de projectar-se el film rus «Txeliuskin» i «La pelirroja», per Jean Harlow, s'estrenarà «¿I després, què?», del novel·lista Hans Fallada, adaptació feta pel gran director Frank Borzage.

Anuncis i ajornament

Diumenge de Pasqua, a la nit, actuarà al Majestic la companyia Vila Daví, que representarà la nova comèdia de Lluís Elies «L'í vol viure», que fins ara la mateixa companyia ha representat amb gran èxit al Principal Palace.

I per al dijous d'aquella mateixa setmana, dia 25, s'anuncia la presentació de la companyia Mora-Espantaleón-Barroso amb la comèdia «Soy un sinvergüenza».

Al mateix Majestic s'ha ajornat *sine die* l'anunciada representació de *Marina* que s'havia d'haver representat anit.

XOCOLATES REGINA

— Marca de qualitat —

Demaneu-los a tots els establiments

Granollerí: Anuncia a LA GRALLA

ENQUADERNACIONS

JOAN CARBÓ

Clavé, 44 :: Granollers