

* BALONCESTO *

C.D. MANRESA **111**

ARESLUX-GRANOLLERS **86**

— Simon y Margall,
ausentes.

— Debut de «CHENA»
Bisbe.

Ficha técnica: tres cuartos de entrada en el Pabellón «Congost» de Manresa.

MANRESA.- 111(53-58) 44 de 72 tiros intentados 61'1%. 21 tiros libres con 2 rep. 91'3% (22 F.P.) 2 eliminados: Molina min. 32 (84-62) y Martínez min. 38 (100-79). MARTINEZ (12), SOLER (14), FULLARTON (33), MOLINA (30), PASCUAL (20), cinco inicial, MONTORO (2), MESAS y XIMENEZ. ARESLUX.-86(38-48) 37 canastas de 71 intentos 52'1%. 12 de 19 tiros libres con 5 rep. 63'1% 23 F.P. con una técnica al banquillo, 1 eliminado Udaeta min. 38 (98-78). CREUS (24), EPI (20), PUIGVENTOS (12), GONGORA (0), UDAETA (6), cinco inicial PRUNA (10), DELGADO (14), BISBE.

ARBITROS.- Fueron los colegiados Sres. Velasco como principal y Herrera de auxiliar. Cometieron algunos errores. Regular.

BREVE COMENTARIO

Con dos importantísimas bajas se presentaba el Areslux-Granollers en su desplazamiento a Manresa. Chuck Simon y Narciso Margall, eran bajas y el partido se presentaba difícil. La maldita gripe y los resfriados juegan una mala pasada.

El partido en si, fue bastante entretenido, si bien sólo se aguantó al cinco manresano los ocho primeros minutos, pero después se despegaron y durante el tiempo restante, se luchó para que la derrota no fuera demasiado abultada, pero dentro del juego realizado y los fallos habidos, quedó en esos 25 puntos.

SINTESIS DEL PARTIDO.

Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del padre del jugador local Martínez.

Soler, Pascual, Molina y Fullarton el cinco inicial habitual rojiblanco, frente a Epi, Creus, Góngora, Puigventós y Udaeta que forman la inicial vallesana.

Primeros minutos de igualdad en el marcador, si bien Udaeta, falló 3 tiros libres. En el min. 5, el marcador refleja 13-10 para los locales. Uno más tarde, Herrera le pita la 4ª personal a Martínez en ataque y una monumental bronca y pitos, se deja

oir por espacio de varios minutos en todo el recinto. 27-18 min. 10 Creus estaba haciendo un partido trepidante y lógicamente faltaba un reboteador alto. A partir de este momento, se entra en una línea de juego muy equilibrada, mientras que los puntos van subiendo vertiginosamente y así se llega al descanso con ventaja del Manresa - Viajes ICAB de 15 puntos 53-38.

Durante esta primera mitad, Creus fue el materializador del juego granollerense 18 puntos en su haber y 6 de ellos de rebote ofensivo. Epi en su línea general de siempre. Góngora tuvo mala fortuna, ya que si los tiros no entraban, en defensa le tocó bailar con la más fea, marcar a Fullarton.

Por el Manresa, el americano fue el más efectivo con 18 puntos, Molina 17, Pascual 12 y pocos los demás.

ENTRETENIDA

Aumentan su ventaja los manresanos y con una fase de aciertos, logran situar un 65-47 en el min. 25. Baja su ritmo de juego el Areslux-Granollers lo que aprovechan los locales para ampliar la ventaja que es de 22 puntos a falta de 10 min. para el final 79-57. Delgado a sustituido a Epi y Pruna a Udaeta. Soler deja su puesto a Montoro, mientras que Martínez sigue desde el min. 6 de la primera parte con 4 personales. Buen juego por parte manresana que a solo cinco minutos del final la ventaja, era sustancialmente 92-70. Udaeta vuelve a la pista pero pronto comete la 5ª y Epi lo reemplaza y ya casi al final debut de Bisbe en 1ª División que incluso tocó uno o dos balones, pero un tiro suyo no entró por poco. Al final se llega con el ya consabido 111-86, y que los resfriados se alejen pronto.

En esta segunda parte los que más brillaron fueron por los locales Molina, Soler y Fullarton con 10, 15 y 13 puntos respectivamente por el Areslux-Granollers, Epi y Pruna con 10 y Delgado con 14 los más activos, si bien hubo momentos de incertidumbre e imprecisión.

Y AHORA EL MATARO

Próximo partido aquí contra el Mataró vencedor del Pineda pero por los pelos 89-81. Promete el choque ser interesante y atractivo. Veremos en acción al ex-granollerense «Chus» Rodríguez que tal se porta. El Pabellón puede registrar otra buena entrada como en partidos anteriores dada la proximidad del contrario.

T. RIFA