

Entrevista:

l'actriu Maria Matilde Almendros

La representació teatral que tradicionalment té lloc cada any per la Festa Major, enguany estigué a càrrec de la Companyia de M.^a Matilde Almendros.

Fou representada a l'envelat l'obra «Morena Clara», força coneguda ja per les moltes representacions que des de la seva estrena se n'han realitzat a diferents llocs, però que sempre resulta agradable de veure per la simpatia que respira, i més encara si la protagonista és una actriu de la talla de M.^a Matilde Almendros.

Els espectadors, molt nombrosos per cert, s'ho passaren bé i al final ho demostraren amb un llarg aplaudiment.

Es va constatar que sense recórrer al vulgar «vodevil» la gent també hi acudeix i, almenys la majoria, disfruten més i millor.

Al final, aprofitant l'amabilitat de M.^a Matilde Almendros, vàrem fer-li unes preguntes que transcrivim a continuació:

—¿Per què han actuat en castellà?

—Perquè m'ho han demanat. La Companyia porta obres catalanes i castellanes, i s'alternen, però l'han preferida castellana.

—¿Quan va començar en Teatre i en Ràdio?

—Simultàniament, als 13 anys, com aficionada en les dues professions.

—¿La considera clara aquesta professió?

—Doncs, sí; realment sí. És clar que s'ha d'estudiar molt, però també té les seves compensacions.

—Quan fa aquest programa de ràdio: «Espania para los españoles», ¿s'emociona?

—Doncs sí. Moltes vegades. Rebem cartes molt emotives.

—Tenim entès que li han dedicat un disc. ¿Qui és l'autor?

—El Niño de Baena, amb motiu del meu sant.

—Els seus projectes de cara al futur, ¿quins són?

—Tinc de dir-li que tenim moltes «gales» firmades. El 4 i 5 de Setembre pròxim actuarem en el Teatre Romea de Barcelona en Homenatge a Josep M.^a Sagarra amb motiu del desè aniversari de la seva mort; amb la meua pròpia Companyia posarem en escena l'obra «L'Hostal de la Glòria», i durant tot l'any hem d'actuar per tot Catalunya.

—Les seves activitats a la Ràdio i al Teatre fan que no la vegem per la TVE amb la freqüència que voldríem?

—En realitat porto quatre anys i mig participant en el programa «Mare Nostrum», i algunes obres catalanes, cosa molt difícil de compaginar.

—Aquí a Sta. Eulàlia, havia actuat alguna altra vegada?

—No; encara que sí en pobles de la vora.

—Quina impressió li ha donat el públic?

—El públic ha seguit l'obra amb molt d'interès i ens ha atès amb molta simpatia.

—I com a comiat vol afegir quelcom més?

—Doncs espero poder venir molt i no haver de contestar-li com en la pregunta que m'ha fet: No he tingut l'oportunitat de poder actuar a Sta. Eulàlia.

Doncs, moltes gràcies, M.^a Matilde i, com Vd. diu, esperem poder-la veure actuar en moltes ocasions més aquí a Sta. Eulàlia de Ronçana. Moltes gràcies!

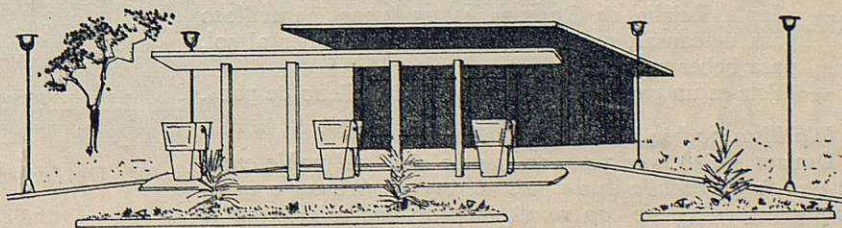
R. B.

Estación de Servicio Santa Eulalia, S. A.

NUM. 7423

Carretera de Barcelona

SANTA EULALIA DE RONSANA



Transportes J. PEIROTEN

Comerciante en toda clase de materiales para para la construcción

Calle San José, s. n. - Tel. 82

SANTA EULALIA DE RONSANA