

Segon dia:

Ja hem dormit al refugi i esmorzat sense masses presses, ja que el sol no escalfarà la via fins a mig matí i la roca és freda. Ens posem en marxa, i ara, sense tantes voltes, arribem a peu d'agulla. Tornem a repassar els detalls de l'objectiu d'avui; la via "l'esperó de la salsa", i ens equipem. Avui si que ens pengem tots els friends i fissurers ja que els pitons que hi ha a la via són insuficients.

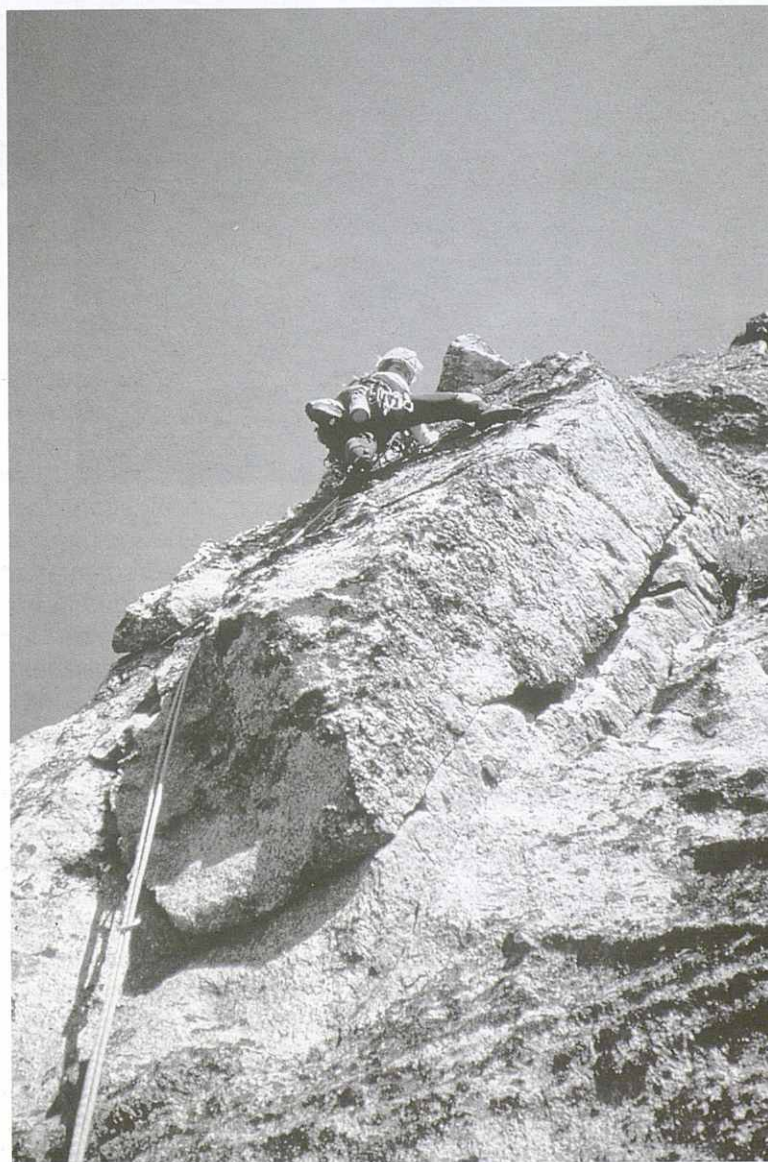
El primer llarg, graduat amb V-, ens sembla una mica més difícil, potser V. Tenim dubtes de si hem agafat el camí correcte. Comença amb un diedre de IV+ completament desequipat, fins arribar a un flanqueig a la dreta on hi ha el pas més complicat. Un pitó ens ajuda a agafar confiança i, poc després, una còmoda repisa amb dues argolles i parabolts.

El segon llarg es presenta, a priori, com el més difícil. Més aeri, de plaques i amb una graduació màxima de V. Es comença a l'esquerra de la reunió en direcció a la gran escletxa que ens permetrà de

pujar en bavaresa per poc després arribar a una placa, on trobarem un segon pitó. Passarem a l'esquerra d'un sostret on veïrem un pitó a l'extrem dret que més val no utilitzar per evitar el fregament de la corda. Tot seguit travessarem una altra placa assegurada per un altre pitó, que ja ens permet de veure els desitjats parabolts de la reunió. No és massa còmoda però això no ens importa gens i ja respirem tranquils. Hem superat el llarg més complex però bonic de la via i aprofitem per gaudir una mica més del paisatge.

El tercer llarg encara és més fàcil, comença però en placa de IV+ i força aeri. Ens assegurem com podem i bastant més endavant trobem la xapa que ens diu que anem pel bon camí. Poc després un pitó, i a partir d'aquí, la dificultat baixa fins a un III. Anem a fer reunió prop del cim envoltant uns blocs amb cinta plana. Ara ja només queden uns metres, gaudir del paisatge i assaborir la sensació de relax que dona l'arribada al cim.

*Manel Casabella i Núria Martínez*



La Núria a l'inici del 3r. llarg de la via "Esperó de la Salsa"