

PENTAGRAMA LOCAL

Antonio Busquets

Flamante, como siempre, ha llegado nuestro amigo el trompeta Antonio Busquets, después de una gira por Alemania con la orquesta de Jaime Camino, conocida ya por algunos. Dentro de unos días —a lo mejor cuando salgan estas notas— y con la misma orquesta, seguirá con rumbo a Italia.

La representación musical de nuestra ciudad va siguiendo su camino por todo el orbe. Son cinco buenos, excelentes trompetas los que han salido de aquí, algunos aunque no hijos verdaderamente propios de nuestra ciudad, han hecho su aprendizaje en orquestas locales y se les ha alentado para proseguir el camino que actualmente están haciendo.

Los tres hermanos Rovira (Luis, Amadeo y Ricardo). El primero de ellos en Suiza, con muchos cargos de importancia y en situación inmejorable. El segundo, en Barcelona, al frente de las mejores formaciones musicales y el tercero, supimos últimamente que andaba por El Cairo. Ramón Busquets, en la Banda Municipal de Barcelona y siguiendo toda Cataluña con su orquesta en fiestas mayores y Antonio Busquets que ha recorrido Portugal con la orquesta de Luis Rovira —el clarinetista que nada tiene que ver, por su apellido, con los antes mencionados— y últimamente con Jaime Camino en Alemania, Italia y se habla también de Cuba, Brasil, etc.

Una delantera, pues, de buenos trompetas, que nos gustaría poder —todos cinco a la vez— reunir e intervenir...

Antonio Busquets, el benjamín de los cinco, como hemos empezado, ha llegado de Alemania. Por tener su familia aquí, nos visita con más frecuencia que los otros, pero no hemos podido conversar mucho con él. Lo justo en pequeña tertulia con Ruera, Maranges, Garrell y el que suscribe, tertulias que me atrevo decir que por su amenidad pasarán a la historia local y que podrían ser muy extensas si el reloj no diera tan pronto las dos de la madrugada.

Hab'ábamos de música de jazz. La orquesta de Jaime Camino no es del todo de esta especialidad, pero lleva un programa de ritmos brasileños y cubanos que actualmente domina.

—«Fuimos a Dusseldorf —me dice—, alternábamos con un pequeño conjunto y el primer día que nos pusieron frente a frente, no tuvimos más remedio que hacer una risita de indiferencia. Cinco señores pésimamente vestidos y con cara de palo que daban miedo. Era un conjunto *be-bop*. En nuestros primeros números actuamos con unos estupendos números de jazz, para dar a entender de que por algo veníamos del extranjero. Seguidamente actuó el pequeño conjunto y al oírlos por poco nos desmayamos. Excelente conjunto *be-bop*, como aún no había oído, y nosotros tuvimos que salvar la situación con números de nuestra especialidad. Cualquiera se fía yendo por el mundo.

Julio Alegre

Limpiabotas del Hotel Europa

Servicio a domicilio

J. Bosch

Estudio fotográfico



J. Bosch

Laboratorio y material para aficionados



Calle San Roque, 8
GRANOLLERS

¡Oh!, y en Dusseldorf, de donde sólo tenía referencias de la existencia del vampiro...»

Y sólo esto pudimos entresacarle. Nos ha hecho muchas promesas que nos darían motivo para ser más extensos, pero sólo promesas. Aunque nos consta su interés por nuestras cosas y de que le satisface poder venir a visitarnos. En ensayos le hemos visto dirigir la orquesta «Selección», por la que siente el mejor cariño y a la que da sus mejores consejos, porque aprecia el afán de superación que existe en la mencionada orquesta.

Por nuestra parte, también, le agradecemos el que nos venga a visitar y nos dé sus pequeñas impresiones de su constante corretear por el mundo, que redundan en su propio beneficio, y a nosotros como amigos nos enorgullece.

OSCAR

Reapertura del Cine Mundial

Aunque seamos los últimos en dar la noticia, queremos hacer constar también en nuestras páginas la brillante reapertura del Cine Mundial, efectuada el pasado día 17 del mes de Marzo.

De exquisito gusto en su decoración y con las mejores perfecciones técnicas, muy poco frecuente en ciudades como la nuestra, no queremos entrar en detalles de información, ya que todos los que actualmente asisten a las sesiones periódicas, elogian el buen gusto y comodidad del Cine Mundial. Con ello, pues, el mejor elogio para los señores empresarios Gratacós y Aparicio, a los cuales desde estas líneas damos nuestra más sincera felicitación por su acierto en dotar a nuestra ciudad de una sala de espectáculos que a todos nos ha complacido.