

Impresiones del partido

por gentileza de Destilerías VENTURA

Alegria y contento entre los visitantes. Habian logrado un empate que tal como andan las cosas en la clasificación general, tenta suma importante.

Con su entrenador, señor Violeta, cambiamos las siguientes impresiones:

—Se ve a la legua, señor Violeta, que el resultado le ha dejado satisfecho, pero ¿ha sido para usted justo?

—Justificadísimo, ya que hemos sabido llevar siempre el partido en la forma que más nos convenia.

—¿Podría decirme cual era esta forma?

—Ya lo habrán visto ustedes, marcando bien a los hombres más peligrosos, tripleta central del ataque, que sabíamos son una de las bazas fuertes del Granollers.

—¿Su opinión de este equipo?

—Muy buen conjunto con elementos jóvenes y de clase, pues no en balde sacan tantos puntos en los terrenos contrarios.

—¿Destacaría a alguien individualmente?

—Quizás al lateral Barnils y al interior izquierda que creo se llama Rodri, aunque le repito que lo que más sobresale es el gran conjunto que forman.

—¿Satisfecho del arbitraje?

—El árbitro para mí ha estado bien. Por otra parte, el partido ha sido correcto y no han habido jugadas dudosas, como algún penalty o gol anulado, que le pudieran complicar su labor.

—Hemos visto que en relación a los últimos partidos ha cambiado bastantes hombres, especialmente jugadores como Moya y Antó, ¿es que están lesionados?

—Nada de lesiones, son cambios que he efectuado mirando un mayor rendimiento del equipo. Además, añade decidido, el fútbol es para los jugadores que lo sienten y bata-

llan de punta a cabo de los noventa minutos.

Como lo sabe...

En los vestuarios locales campea cierta desilusión, pues todos reconocen que la suerte ya ha estado precisamente de su parte.

A Vega le tocó el desempeñar el cargo de capitán en el partido y por él empezamos nuestro trabajo:

—¿Causa principal de este empate?

—Sin lugar a dudas hemos tenido mala suerte.

—¿Solamente eso?

—Habrás visto, se lamenta, que tirando a puerta no podíamos tenerla peor.

—¿Qué te ha parecido el Tortosa?

—Un equipo muy duro, tirando a brusco en algunos de sus jugadores.

A nuestro lado está Otín, eterno suplente, al que nadie le puede discutir su limpia trayectoria en servir a los co-

lores del Granollers, y aprovechamos para preguntarle:

—¿También tú crees que ha sido la mala suerte la causa principal del empate?

—Indiscutiblemente, ya que si un equipo mereció ganar, éste fue siempre el Granollers.

—Sin embargo, hoy se jugó muy diferente de los últimos partidos, ¿no lo crees tú así?

—Es que el contrincante también era muy diferente, principalmente del día del Olot, ya que ese día se jugó mucho más, pero sin tener tanto enemigo.

—¿Tu impresión del contrario?

—Muy duro y muy ducho en lances de campoanato.

Ortuño se va vistiendo con parsimonia.

—¿Por qué no se ganó?

—No todo ha sido mala suerte, contesta de una forma dubitativa. Hemos jugado mucho peor tácticamente que en Girona.

—¿A qué fue debido?

—Quizás a la incertidumbre del resultado que nos ha hecho ponernos nerviosos y que influyó en que no se aguantaran bien los balones.

—¿Equipo duro el Tortosa?

—Sí, muy duro y veterano, pero no sucio.

Finalmente, es con Valls, que también se lamenta de la mala suerte, con el que cerramos nuestras entrevistas.

—En general, tus jugadores se quejan de las brusquedades del contrario, ¿tú qué dices?

—Que tienen razón, ya que el Tortosa siempre jugó rayando en la brusquedad. La prueba la tienes en que hemos tenido tres jugadores lesionados y casi todos han salido contusionados.

—¿Alguno de consideración?

—Esteve, que parece tiene rotura de ligamentos. Lo de García, seguramente sólo será el golpe, así como lo de Pey.

—¿Cómo fue la lesión de García?

—Sencillamente, una parada tan duro como el delantero. ¿Verdad García? —inquire de él jugador, quien lo corroborara.

—¿Causas del empate?

—El jugar con un equipo tan duro como el Tortosa, que nos lesionaron a tres jugadores, y también a la mala suerte que hemos tenido.

En fin, qué le vamos a hacer.

B.

gin ventura

la ginebra oportuna

DESTILERIAS VENTURA - GRANOLLERS

The advertisement features a central image of a dark glass bottle of gin with a label that says 'GIN'. To the left of the bottle is a stylized, line-art illustration of a man's face with a mustache and a bow tie. The background is dark with white text. The word 'gin' is in a large, lowercase, sans-serif font on the left. 'ventura' is in a large, lowercase, serif font on the right. Below this, 'la ginebra oportuna' is written in a smaller, lowercase, serif font. At the bottom, 'DESTILERIAS VENTURA - GRANOLLERS' is printed in a small, uppercase, sans-serif font.