

De los ataques a los insultos

Es evidente que aunque uno quisiera dejar descansar la polémica para una nueva ocasión, hay quien se empeña en avivar el fuego de la discordia con frases y comentarios fuera de lugar y lo que es peor, fuera de tono. Este es el caso del Sr. Serratusell quien en su última intervención publicada en el semanario Plaça Gran pretende recomendarme que "segundas partes nunca fueron buenas" como si con ello quisiera demostrar que el único comentario serio es el que expresa él, olvidando que quien debe juzgarlo son las demás personas.

Pero por lo visto no es lo único que ha olvidado dicho señor pues hasta la corrección y buenos modales se ha dejado.

Es lamentable, muy lamentable que personas de su condición pierdan "los papeles" y no sepan controlar sus impulsos emotivos por una pérdida de su e-

quilibrio normal emanada de su falta de argumentación en temas determinados y que solo se saben amparar en la frase fácil del insulto aunque la quieran disfrazar con algún texto castellano. Si esta es la única forma que tiene dicho señor de defender su parcela, le aconsejo que o abandona la política o cambia de aires pues personas de su falta de control y respeto a los demás poco favor hacen a la sociedad.

No obstante, una advertencia pública quiero hacer, es que esta es la segunda y última ofensa personal que recibo (las dos por concejales de CiU, sin que por éllo haya mediado motivo aparente) pues es evidente que los recursos legales que dispone la Ley en defensa de cualquier ciudadano han de servir para que se hagan cumplir la justicia a los desagravios de quien los provoca. Atentamente

Salvador Campoy Salvat

Sr. Director:

Segons una versió publicada en el Programa de las Festes de l'Ascensió, a Granollers s'ha creat una ben dotada Orquestra de Jazz. Jo crec que per poder crear una Orquestra de Jazz, cal disposar -en primer lloc- de Músics de Jazz; a Granollers només hi há un Músic de Jazz, i que jó sápigam, amb un sol Músic mai ha estat possible crear una Orquestra.

Gairebé tots els components d'aquesta Orquestra anomenada Els Músics utilitzaren -només de paraula, el nom d'Orquestra SELECCIO. Amb aixó aconseguiren que el dia de la seva presentació el local LA SILA fós plé de gom a gom. El públic, però, no vá poder escoltar ni a una Orquestra de Jazz, ni tampoc a l'Orquestra SELECCIO el desencís fôu pràcticament general.

Está molt bé que s'organitzi una Orquestra, amb finalitat netament artística. Però aixó sí, cal tocar de peus a terra, i no tenir tans somnis de grandesa. ENRIC PEY

COMPANÍA INTERNACIONAL DE SEGUROS, S. A.



OPEREM AMB:

ROBATORI—INCENDI—MULTIRISC DEL
COMERÇ—ASSEGUANCES DE LA LLAR—RESPONSABILITAT
CIVIL I GENERAL—RENTA VITALICIA D'ACCIDENTS I DE VIDA
—TRANSPORTS I COMUNITAT DE PROPIETARIS' ETC'

CONSULTI EL NOSTRE DEPARTAMENT DE
INVERSIÓ I FINANCIACIÓ INTERSER S. A.

Sucursal-GRANOLLERS Pl. Corona 4-B. TELS. 870.90.53-23.10