

## EXCURSIONISME

### La Joventut Artística del Centre Catòlic a Montserrat

Fa un dia esplèndid. En el tren de les 7'15, marxem en direcció a Montcada i d'allà a Monistrol per a poder agafar el carril de cremallera. Per fi arribem i comença la costosa ascensió de la muntanya montserratina; la màquina, fent uns bufecs desesperats, que ningú plany, va fent via enllà suant aigua, que per efecte del carcó, sembla talment que s'ú tinta. Durant aquest viatge, contemplem embadalits les varietats del paisatge: ara, la resclosa de Monistrol; després, el típic gos (que sembla mentida que no es cansi de fer el bestia); més enllà comença a divisar-se el Cavall Bernat i altres magnífiques roques que mans humanes no podrien construir. Finalment i després de suar tant com la màquina, arribem a la quieta i pintoresca muntanya, que te més de pintoresca que de quieta, puix que els automòbils i altres menes de veïcols i els anants i vinents l'han convertida en una populosa ciutat.

Després dels tràmits de ritual; cercar les cel·les, deixar els equipatges, etc., com ja en els dintres comença a rondinar algú, ens en anem a dinar.

Més tard, ja som camí de la Cova, on s'admira el treball de la naturalesa i el treball dels homes. Retornem, i acabem la tarda a l'hotel Marçet i Colònia Puig; tot molt magnífic.

De retorn, visitem la Basílica, veritable joia arquitectònica; en ella fruïm de la més excelsa música que jamai havem

sentit; sembla talment que oïm un chor d'àngels. Sortim d'allà fortament emocionats.

Després del sopar i en els típics «Jardinetes» organitzem un concert a la *negligé* (o d'estar per casa) que obté més èxit del què hom esperava, fins al punt d'omplir-se la plaça i ésser obsequiats per

l'auditori. A prec de la concurrència prometem tornar-hi l'endemà. Seguidament anem a descansar, que ja ens ho mereixem.

Som al dissabte. El matí el destinem anant a Sant Jeroni. Ens encaixonem en un vagó blau, i, tirats per forta corda, pugem muntanya amunt amb molta calma, i amb un rau rau, que va creixent com més alts ens trobem, arribem per fi a Sant Joan.

De Sant Joan anem a Sant Jeroni. Ja al cim, admirem la immensitat de terra que d'allà se divisa, i després d'agafar forces amb un suculent esmorzar, emprenem el retorn: altra vegada ens encaixonem i es repeteix el rau rau, que no trobem tan pronunciat, perquè la primera vegada va anar bé i ja hi tenim més confiança.

Per la tarda, excursió al monument dels hèrois del Bruch i Santa Cecília; tot ens és molt agradable.

Després de sopar, segona audició de cançons, que són escoltades per moltíssimes persones. Les veus són un xic afòniques i rovellades; però, no obstant, també hi han obsequis i entusiastes aplaudiments. Satisfets i cansats, anem a fer nona.

En el tren de les 3'30 retornem a nostra llar, fent la volta per la línia de la riera Magòria, quedant satisfets del paisatge que per aquesta nova via es veu.

Per fi arribem a Granollers, on nostres íntims ja ens esperaven, plenament satisfets de la magnífica excursió i fent vots per a tornar-hi l'any que vé. Així sia.

J. A.

## CASA GRIVÉ

Travesseres, 24

### GÈNERES DE PUNT

Fabricació expressa de mitges i mitjons.  
Hdobs en fil, sedalina, llana i cotó



Venda de tota classe de gèneres fabricats

# Banco Nueva Hispania

Societat Cooperativa de Crèdit i d'Estalvi

#### CONSELL D'ADMINISTRACIÓ

President  
D. FRANCISCO TORRAS VILLÁ  
Ex-diputat a Corts

Secretari  
D. MANUEL VILÁ DALMAU  
Financier

Vocals  
D. FRANCISCO VIDAL FARRÉ  
Conceller de la Mancomunitat  
i del Banc d'Espanya de Lleida

D. ANTONI PLADELLÒRENS CLOT  
Exportador de vins i Propietari

D. FERRÁN PALAU ROSELL  
Director del Banc de Granollers

D. CELESTÍ VALLS FORCAT  
Comerciant

D. JOSEP COSTA PUJOL  
Propietari

Capital subscrit: **Pessetes 7.500,000**

Casa central: **BARCELONA**  
Rambla Catalunya, 16

Agència de **SABADELL**  
Rambla, 116

#### OPERACIONS DEL BANC

Descompte de lletres

Crèdits i préstecs

Dipòsits d'efectiu i de valors

Pignoracions : Transferències, & . & .

Aquest Banc funciona acullit a totes les disposicions vigents relatives a les Societats de Crèdit i Estalvi

□□□