

# Granollers inaugura una obra d'art públic única a Catalunya ideada per Jordi Benito



© ARIAN BOTTEY

Des del 21 d'abril Granollers té amb una instal·lació permanent de Jordi Benito que ha convertit el parc de Ponent en un museu a l'aire lliure. La inauguració del projecte va comptar amb les actuacions de Toni Jodar, amic de Benito i explicador de dansa, i d'alumnes de l'Escola Municipal de Música Josep Maria Ruera. Vicenç Altaió, comissari del projecte, va destacar que «Benito, al final de la seva vida, tenia la dèria que tot allò efímer havia de tenir una permanència i per això va oferir a l'alcalde un document que s'ha interpretat durant deu anys». L'alcalde Josep Mayoral va explicar que «Benito tenia la necessitat d'estar present amb la seva obra a la seva ciutat. Sempre havia expressat la seva identitat granollerina arreu del món» i va definir el projecte com un espai que vol recordar la seva obra, un monument de país i un espai per fer-nos preguntes. La instal·lació permanent de Jordi Benito és una obra d'art urbà que dona resposta a aquest anhel del propi artista de ser present amb la seva obra a la seva ciutat. Benito es va proposar dotar aquest espai d'un contingut simbòlic i polític en un projecte que ens convida a caminar, a llegir, a actuar, a fer de la conversa un art.

Una estructura en forma d'infinít sobre l'antiga torre elèctrica, que representa l'**energia**



Nou blocs de granit, amb partitures de Carlos Santos gravades dins el llac, que simbolitzen la **música**



La fórmula matemàtica d'Euler reproduïda amb ferro, que representa la **ciència**



Un cercle dins el llac, inspirat al llac de Wannsee, símbol de la memòria i la **història**



## Dia Internacional dels Museus

Granollers organitza dues activitats a l'entorn del Dia Internacional dels Museus, una iniciativa que se celebra des de 1977 cada 18 de maig i que té com a objectiu conscienciar els ciutadans sobre el paper dels museus en el desenvolupament de les societats.

Així, i dins de la Nit Europea dels Museus, l'Adoberia obrirà les seves portes el dissabte 19 de maig per oferir una visita teatralitzada a càrrec d'Arsènic. A les 21 i a les 22.30 h «La noia de l'Adoberia», una antiga treballadora, endin-sarà els visitants en el món de l'adoberia i del

treball de la pell. Serà una activitat per a joves i adults gratuïta però amb aforament limitat. L'endemà, el diumenge 20 de maig d'11 a 13 h, es faran al parc de Ponent les passejades artístiques "Mirant Benito". La iniciativa, prevista pel 14 d'abril però que es va haver d'ajornar per la pluja, és una proposta de l'artista Glòria Giménez oberta a tots els públics i pensada per donar a conèixer els elements que conformen la instal·lació permanent de Benito a través de cinc punts d'informació que volen ser en sí mateixos accions i peces artístiques.