



ARTISTES LOCALS

Figura : Oli, de F. Serra

## VELOCITAT

L'indicador marca cent...  
 L'auto corre com el vent...  
 La carretera és una gàbia immensa  
 on l'auto es va fent vell.  
 La vida intensa  
 que menem jo i ell  
 ens trobarà sense defensa...  
 Apreto l'accelerador  
 i el paisatge se'l menja un núvol blanc com de  
 Sento com si tot jo [cotó...  
 fos paisatge engolit,  
 i la respiració  
 del motor embogit  
 em dona la sensació  
 que vaig engolint troços d'infinít...  
 Ell i jo som un cos i un esperit...

L'indicador marca cent...  
 L'auto corre com el vent...  
 El meu enteniment  
 és soldat al volant,  
 i, cada instant,  
 la Mort ens guaita amablement...  
 L'auto i jo no la veiem: anem a cent...

Cent trenta: l'indicador  
 oscil·la i ens senyala que més, no.  
 Ronco el motor, amb un roncar salvatge,  
 talment com si l'avis fos un ultratge...  
 L'indicador va pujant  
 lentament  
 com suplicant  
 que no el deixem morir ofegat, tràgicament...

L'auto corre més que el vent...  
 Un cop de fre suau i un altre encara  
 i un tercer més a fons, i l'auto relenteix, però  
 [no es para...

Retrobo el paisatge  
 en un viratge  
 on la carretera s'afua  
 i es mostra nua  
 com una ferida feta a les muntanyes...  
 L'auto empren nova embranzida  
 i crida  
 com un malalt que de nou troba la vida...

MIQUEL POAL-AREGALL



BODEGÓ

Oli, de F. Serra