

## Mensaje Pascual

.. « En este día de Pascua nuestra alegría más íntima de buenos cristianos es la de rendir homenaje a Jesucristo, redentor glorioso e inmortal de los siglos, vencedor de la muerte y de la humana maldad. La maldad del primer pecado del hombre y de todos los pecados del mundo ».

.. « Este sufrir, este morir tan doloroso y humillante que hemos seguido estos días con el corazón oprimido, fue, sin embargo, una lucha gloriosa... La muerte y la vida trabaron grandiosa lucha, pero el autor de la vida fue el vencedor, que siempre vive y reina ».

.. « Ese combate continúa aún en la tierra. Todos nosotros lo estamos presenciando y tenemos parte en él. Por un lado está Cristo con sus representantes y seguidores en la Iglesia, en santa elevación y hermandad y con la Iglesia bendita están la buena doctrina, la verdad y la paz; por otro lado campea el espíritu anticristiano, que es error, falsa concepción de la vida íntima y social, despotismo y violencia material, desorden nefasto y ruinoso ».

... « Siendo tan claras las posiciones de cada uno, es necesario, es decoroso para todos, el mantenerlas debidamente. A todos nos conforta la seguridad de que el Señor es fiel a sus promesas y nos reserva aún aquí los dones de su bondad y de su victoria. Pero esa seguridad debemos merecerla ».

... « En este mediodía pascual, mientras todo lo que nos rodea nos invita a la alegría espiritual, tantos y tantos hermanos nuestros — volver sobre este asunto nos es bien doloroso — no gozan de la libertad, ni individual ni civil ni religiosa, sino que desde años y años sufren coacción y violencia y están consumando su sacrificio hecho de silencio y opresión persistente ».

... « Querriamos que también a sus oídos pudiese llegar al menos el eco de esta voz paterna y consoladora proveniente del centro de la unidad católica ».

... « Del admirable ejemplo de fortaleza intrépida que nos están dando (la Iglesia) saca aumento de edificación y fervor ».

... « Y también a todos los demás hijos de Dios que sufren por causa de la raza y por su situación económica compleja y delicada, o por la limitación en el ejercicio de sus derechos naturales o civiles se dirige nuestra mirada ansiosa, mientras la palabra cordial y conmovida anhela transfundir en el alma de cada uno un sentimiento de solidaridad humana y cristiana, destinado a florecer el día destinado por la Providencia »

JUAN XXIII

(Mensaje de Pascua de 1960)

Hoy, domingo, día 24 - A las 6'30 de la tarde

En la sala de exposiciones de la Caja de Ahorros de la Diputación

# FIESTA DE JUVENTUD

para celebrar la Pascua de Resurrección

## DUES DIADES

Ahir, dissabte, i des de fa molts anys, es celebrà el *Dia del Llibre*.

Avui, diumenge, i per primera vegada, té lloc a tot Catalunya, el *Dia de la Sardana*.

El nostre setmanari, atent a totes les manifestacions de caire espiritual, no pot deixar passar aquestes festes amb indiferència.

Ans al contrari, completament identificat amb llurs propòsits i significats, llença al vol les campanes de l'alegria, perquè les dues celebracions vénen a palesar, una vegada més, que el nostre poble no és tan materialista com molts suposen, sinó que també sap vibrar i gaudir amb les coses de l'ànima que tant ens diferencien dels altres éssers i ens enlairen per damunt d'ells.

Llibres i sardanes... Símbols ambdós d'espiritualitat. D'una espiritualitat vigorosa, plena de contingut. D'una espiritualitat que és fidel reflexe de la idiosincràsia de tot un poble.

Nosaltres, que fem nostra la inscripció que hi havia al llindar de la biblioteca del rei Ramsés II d'Egipte: « El bon llibre és la meua decina de l'ànima », estimem la Festa del Llibre i desitgem que cada dia s'arrelhi més i més a la nostra terra.

I, com a catalans, saludem la implantació del « Dia de la Sardana » que, amb tant d'encert, acaba d'instaurar l'Obra del Ballet Popular, i demanem a Déu que tingui una continuïtat perdurable. I que quedi definitivament incorporat a la nostra ja rica tradició de costums populars.

En este número:

*Dia de la Sardana*

*Dia del Libro*

y nuestras

*secciones habituales*