



# CLUB de RITMO

PUBLICACION "CLUB DE RITMO" GRANOLLERS

Granollers, Junio 1955 - Núm. 110

## LEE COLLINS

Por George Beall

Lee Collins, uno de los grandes trompetas menos conocido hasta la actualidad, nació en Nueva Orleans el 7 de octubre de 1901. Su padre y su abuelo, los dos llamados John, tocaban la corneta de pistones y otros instrumentos de cobre. Su padre formaba parte de la «pasacalle» («Hass Band» típicamente Nueva Orleans) de Henry Allen a principios de siglo, al lado de Jack Carey, Joe Howard y Oscar Celestin.

Lee Collins se dedicó, también felizmente, a la corneta y debutó como profesional en 1916 en la «Zulus Parade» (desfile del martes de Carnaval) en compañía de Louis Armstrong. Toca a continuación en las renombradas orquestas de Jack Carey, Buddie Petit, Lorenzo Tio Jr. y Oscar Celestin y se pone al frente de un pequeño grupo. Varias veces Lee va a Chicago en el curso de los años 20 y se fija definitivamente allí a partir de 1930. Con el saxo tenor David Jones (el de los «riverboats» y de la orquesta Fat Maraballe, con Louis Armstrong) forma un pequeño grupo. En 1927, toca durante tres años en el Hotel Astoria de Nueva Orleans. En 1930, va a Chicago con esta orquesta, de la que forma parte Sidney Arodin, clarinetista blanco, y toca en el célebre «Royal Garden Café». Más tarde, en el mismo año, actúa en la orquesta de Luis Russell que está contratado en el «Saratoga

Club» de Nueva York, sin participar, no obstante, en las grabaciones que efectuó la orquesta en aquella época (lástima, sea dicho de paso). De regreso a Chicago toca con Dave

ca (lástima, sea dicho de paso). De regreso a Chicago toca con Dave

*Pasa a la pág. 3*



Lee Collins, junto con Mezzrow y Zutty Singleton, en un momento de grabación en unos estudios europeos

### SUMARIO

Lee Collins, por George Beall.—Granollers. U. S. A., por Juan Vernet Batet.—Jazz en Mallorca, por J. R. P.—Armstrong y Ellington siguen en cabeza, por Alberto Llorach.—Actividades del Club, por Trombón.—Otras notas de interés y la colaboración de M. C. S. y del dibujante Ventura.