



# VALLÉS

SEMANARIO DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.  
SEGUNDA ÉPOCA DE "ESTILO"

AÑO IV

GRANOLLERS, 5 de Septiembre de 1943

NUM. 150



La visión española de peligro comunista toma más fuerza cada día que pasa. El comunismo es un mal moderno que se propaga con tanta mayor rapidez cuanto más débiles son los organismos con quienes se pone en contacto.

FRANCO

EDITORIAL

## TAREA MARINERA

El tema marinero no es de ayer o de hoy solamente, para nuestra Patria, es de siempre. España está abierta al mar. Es brazo de tierra metido en él, trampolín para lanzar barcos a todas las rutas azules del agua. Pero España, después de una decadencia de cuatro siglos, se halla solo con la esperanza de construir barcos, de resucitar el poderío naval que hizo de ella la primera nación marinera del mundo. Del año 1588, ruta de la "Invencible", hasta nuestros días, pasando Trafalgar, Cavite y Santiago de Cuba, todo ha sido cuesta abajo. Hora es de empezar cuesta arriba...

¿Que existen obstáculos? ¿Que las circunstancias son adversas? ¿Pero es que estas horas son acaso más duras que las pasadas? Las palabras de desaliento están de más. ¿Se hace lo posible? Hasta lo imposible. Muchas veces, tras una postura de Jeremías, está la falta de voluntad o la sobra de egoísmo. No hay obstáculos. No hay circunstancias adversas. Uno se mueve cuando quiere y consigue lo que quiere. Animo, pues, españoles. España es ancha, y su anchura todavía no florece como quisiéramos. El mar aguarda nuestros barcos. La gente se ha de hacer al mar. Hay que vivir de cara a él.

"Que España busque su grandeza por los caminos del mar. Este es el compromiso de honor que el régimen ha tomado sobre sí" — dijo S. E. el Jefe del Estado en su discurso de Marín.

Promesas del Caudillo son realidades prontas. Que la voluntad nacional de vivir mirando al mar, fructifique pronto. Y que a la par de la ayuda estatal vaya la particular de todos los que poniendo sus intereses en provecho de la grandeza marinera de España, conseguirán el provecho propio y nacional que se desea.

Los astilleros españoles claman con la misma fuerza que ayer: "Barcos, barcos, barcos..."

## "Barcos, Barcos, Barcos..."

Trascendencia enorme tienen en estos momentos las palabras pronunciadas por el Caudillo Franco en Marín, con motivo de la inauguración de la Escuela Naval Militar, trascendencia para toda España y especialmente para Cataluña tierra abierta al mar, salida a los imperios viejos españoles que vinieron en los desgarrones gloriosos de los barcos nuestros atados a sus quillas y al corazón de sus marineros.

\* \*

Cataluña ha de volver sus ojos al mar, que la hizo y la levantó, ha de traer a fuerza de constancia nuevas glorias marineras, ha de dedicar su economía, en gran parte, a los riesgos y venturas de las rutas azules que ensanchan los brazos y el espíritu de los pueblos. Aquí, en Cataluña, han de renacer los afanes que llevaron al Reino viejo a días como aque-

llos de Pedro III, de Roger de Lauria y Roger de Flor, ha de levantar en su pecho, como hoguera grande, el enamoramiento por las cosas marineras.

Estímulo fué la recientemente clausurada Exposición del Libro del Mar en las Atarazanas de Barcelona, estímulo mayor, más al vivo, han de ser las palabras del Caudillo pronunciadas en Marín. Porque España se ha decidido a lanzarse al mar y no dejar en paz las brújulas de sus barcos y las ansias de grandeza de sus corazones. Barcelona entra de lleno en lleno en estas ansias. Porque hoy, como antiguamente, más preciso que vivir es navegar.

En los ratos, siglos de oprobio, en los arsenales clamaban palabras bastas de trozo, hondas de sentimientos patrióticos.

"Barcos, barcos, barcos..."

Hoy, también en plena cuesta arriba, clamamos: "Barcos, barcos, barcos..."



## La Exposición de Arte organizada por el Frente de Juventudes

Gran éxito en la calidad y cantidad de los expositores. El fallo del Jurado calificador de las obras, aún no está emitido. Hasta el próximo domingo, día 12, no será clausurada.

El Frente de Juventudes, siempre atento a las inquietudes espirituales, y plenamente compenetrado con todos los que albergan ansias de superación, más que organizar tuteló la consabida Exposición de Arte que anualmente se viene celebrando en nuestra ciudad, con las fechas de las Fiestas de la misma.

Superando los anteriores años en la calidad y en la cantidad de obras expuestas, dicha Exposición fué instalada en el Grupo Escolar Pereantón e inaugurada la tarde del día 26 ppdo. en presencia de todos los amantes de las Bellas Artes.

El aspecto de las salas es inmejorable, ya que se hallan bellamente adornadas y con una instalación eléctrica adecuada para tal fin.

No es de extrañar que en lugar preferente esté el presente comentario, pues quizás haya sido, en las pasadas fiestas, la única manifestación cultural que Granollers ha celebrado y que conste que no es por falta de artistas.

No nos vamos a meter en comentarios técnicos ya que somos algo profanos en la materia, pero no queremos dejar pasar por alto lo que más nos ha impresionado de cada una de las tres Secciones de que consta la Exposición.

En la de pintura, (seguramente la de más valía), nos hizo adivinar notables dotes pictóricas el joven artista local José Luis Arimany con sus bodegones

de coloridos atrevidos y resueltos satisfactoriamente. Casals, siempre superándose ha trabajado mucho durante el presente año, y como es natural, ha mejorado palpablemente la reducción de sus lienzos. Torredadell, Icart y Viñeta sin desmerecer de los anteriores años, creemos que podían haber hecho algo mejor que lo presentado. Los novatos Murtra y Cusiné, por la calidad anteriormente dicha, bien.

En dibujo, creemos que Torredadell es el más acertado con sus oportunos trazos de lapiz sin sobresalir de Llach con sus caricaturas y de Viñeta con sus acuarelas.

La Sección de Fotografías consta de pocas cartulinas pero son casi todas las expuestas de una calidad excepcional. Hemos visto tres de Padrís rayanos a la perfección, una silueta de Trullás y el Santo Cristo, de Ramoneda, que quedan a un nivel parecido o superior a los de Padrís, etc., etc.

El Frente de Juventudes exhibe también sus actividades filatélicas y los inicios de algunos de sus camaradas en el espectacular e interesante Aeromodelismo.

En resumen y repitiendo, un éxito más que en su haber se apunta el Frente de Juventudes local, y que a no dudar mejorará a medida que conozca más detalladamente los secretos que encierra la organización de una Exposición de Arte.

## Homenaje al Hospital - Asilo

El próximo día 16 del actual, en el salón anexo a F. E. T. y de las JONS, organizado por el "Hogar del Soldado" de la Cuarta Agrupación de Sanidad Militar, de guarnición en nuestra ciudad, tendrá lugar una simpática reunión artística de las que dicha Agrupación ya nos tiene acostumbrados. En colaboración del conjunto local "La

Farándula" y la orquesta DO-MI-SOL, representarán la zarzuela del maestro Serrano, "La Dolorosa"; dicha reunión será un homenaje más a los asilados y desvalidos que se hallan en nuestro Hospital-Asilo.

En el próximo número daremos más detalles del acto que nos ocupa.



### Cementos y Construcciones J. García

OBRAS :: HORMIGÓN ARMADO :: ALMACÉN DE CALES Y CEMENTOS  
OFICINA TÉCNICA PARA ESTUDIOS, PROYECTOS Y PRESUPUESTOS.

DESPACHO: Paseo de la Montaña, 60  
ALMACEN: Avenida de la Victoria, 2

GRANOLLERS  
(BARCELONA)