

També devem fer avinent als mateixos, que proçxim a acabarse la novela "Cercant la Fossa" en tenim una altre en preparació, original d'un conegut escriptor fill d'aquesta vila.

Ferms en nostre propòsit de fer quelcom en be de la culture, creyem que'l públich sabrá apreciar nostres esforços com es degut.

Lo dissapte dia 14 del mes que som, en lo teatro de La Unió Liberal se posá en escena la coneguda obra «La Pilarica» en la que hi prèngueren part, lo senyor Pubill que deixá son paper ben executat, es a dir acabadíssim en lo darrer acte, que fou molt lloat com a bon artista.

També estigueren bé en Bañeras, Cosmo y Cabruja y les senyoretas Vendrell y Serrano feren tots los possibles pera sostindre llurs papers.

S'acabá la vetlla ab la xistosa comedia «La Sirena,» desempenyada pel senyor Pubill que estigué felicíssim y ens deixá entreveure qu'ell era una esperansa en l'art.

Lo secundaren els senyors Cosmo, Bañeras y altres que hi donaren una ben regular interpretació.

La senyoreta Roca en son paper s'hi lluhí notablement.

Diumenge dia 15 a la tarda se posá en escena lo melodrama «La Huérfana de Bruselas.» Lo senyor Pubill bé com de costum y secundantlo en Cosmo, Bañeras, Cabruja, Puigventós y les senyoretas Roca, Vendrell y Castro.

Aquí ens permetem cridar l'atenció del senyor

Pubill en el sentit de que si bé es veritat que aná del tot ajustada, els *lapssus-lingüe*, sovintejaven, d'aquí que no duptém que en una obra catalana aixó no succehiria tan facilment y ademés haurien convenent al públich, cosa que ab l'obra indicada no lograren. Lo qu'el nostre públich en general vol, son obres catalanes bones que prou n'hi han.

Dissapte dia 21 fou posada en escena per lo senyor Pubill, l'obra en 4 actes «La Fuerza de la Conciencia.» El desempenyo per part dels senyors Pubill, Cosmo, Serrano, Puigventós, Alóm y altres aná bastant malament aixís com també les senyoretas Roca, Serrano, Vendrell y Castro.

Sols el qu'estigué en caràcter en tota l'obra y que feu una interpretació digna y merescuda d'elogis fou lo senyor Bañeras ab son paper de Comte. L'i anava també que n'hi clavát.

Díumenge dia 22 tarda, lo drama en 3 actes, quin titol es «Los dos Sargentos Franceses.»

Molt bé per lo senyor Pubill qu'el posá en escena y també per lo senyor Cosmo, Bañeras, Puigventós y senyoreta Roca.

Un d'aquestos dias llegí entre amichs lo Sr. Vidal y Jumbert un drama en un acte que ha adaptat á la escena catalana y que portará per nom *L'amor del cequet*.

Acaba de traduhir igualment pera la escena catalana una comedia en un acte del célebre dramaturch suech Strindberg y que te per titol *Cal no bromejarhi ab l'amor*.

Imprempta de Jaume Joseph:—Granollers.

Monte-Pío Catalán de Quintas

El más antiguo de todos.

Ha suscrito más de 18000 pólizas.

Ha pagado por redenciones más de DOCE MILLONES de ptas.

Este Monte-pío que ha practicado las liquidaciones de todas las series y ha devuelto siempre los sobrantes, convoca de nuevo á asociación general á los jóvenes de las cuatro provincias de Cataluña por solas 650 ptas de capital.

REPRESENTANTE EN ESTE PARTIDO. =CARLOS GUIMERÁ Plaza de la Corona 5, GRANOLLERS.