

## La V travesia al Montseny

Tal com donàvem compte en edicions passades, diumenge tingué lloc aquesta travesia que resultà un èxit esclatant pel Centre Excursionista Barcelonès, entitat organitzadora.

D'aquesta vila, a l'efecte de contemplar el pas dels corredors foren moltíssims els excursionistes que pujaren a diferents llocs de la muntanya, altres es traslladaren a Gualba per veure l'arribada.

Prop d'un quart de tres, arribà en Manuel Amat, del C. E. Joventut; un quart després arribaren altres corredors, i després anaren succeint-se tots els que havíem pres part a la travessia.

## Espectacles

Pel Quadro escènic de l'Ateneu està assajant-se la obra «L'Hereu Escampa».

No està encara fixada la data de la seva representació, que no cal dubtar constituirà un èxit.

## L'Estafeta de Correus

La setmana passada estigué a Madrid el nostre carter Don Felip Portillo a l'efecte de pendre part a les oposicions pel nomenament de carter-administrador de la Estafeta de nova creació.

El servei de recollida i repart de correspondència estigué a càrrec dels vigilants de nit i un auxiliar de la Secretaria de l'Ajuntament, fent-lo en forma molt elogiable.

## Moviment del Matader Públic

Durant el mes de Novembre s'han sacrificat en el Matader els següents caps de bestiar:

Bestiar porquí . . .	90 caps :	7,597	quilos
» de llana . . .	398 » :	4,300'5	»
» boví . . .	9 » :	978	»

En total: 12,875'5 quilos de carn en ses diferents classes.

## FÀBRICA DE LICORS

# ENRIC LLADÓ

## ARENYS DE MUNT

### Demaneu arreu el Licor de moda

# SANT JORDI

i el prou conegut

# ANIS DEL TIGRE

## IDEARI

### LES ARTS

Les multituds parlen molt d'elles desconeixent per complet la verdadera emoció del vertader art, ignorant dels gestos gais, dels colorits armoniosos, de les notes suspirants i de les rimes fogoses i sensitives com una arenga.

El parlar i trobar art en tot és una prova palesa de l'aberració superlativa, de que no existeix en res absolutament del que la majoria adjudica per mancar-li la preparació comprensiva, la que per comprendre l'art és necessari tenir una ànima d'artista, un fons emotiu de que careixen les multituds.

Avui dia l'art, a dir del vulgus, que segons ens digué Pompeu Gener és el que més enganyat està en tot: comença per una parella que diu saborejar les delícies d'un *Yole* i acaba pels estadis i circs, on se n'hi considera, malgrat el mal esport que a voltes si executa.

Seria alegre, sinó fos trist, veure eixos bípeds *pollos bien* com saben fer tota la gimnàsia de voluntat per freqüentar un temple on si honra a Terpsicore o Afrodita, i deserta moral i espiritualment del de Minerva, on deuen les ensenyances elementals que els hi donà el mestre i el llibre.

En va tracten de donar-se compte de que són jugets del vici, creant una humanitat decadent i materialitzada, camí de la pols. Per això, com que ignoren, com que no tenen ànima sensitiva fugen de l'art i de les coses ideals dels menys, anant envers els més les multituds indiferents al geni i la bellesa.

Enrotllats per les seves flaqueses, veient art en tot, en l'ignorància del vertader, no es donen compte dels seus defectes, ni de la deformitat social, no tractant en les seves males intil·ligències de no deixar-se arrossegar més per l'imminent enfermetat i ni els importa el què diran els segles veniders al registrar nostra història en incessat oblit del mestre i del llibre.

Perquè això no perduri és necessari que tots quants estiguin autoritzats pel seu saber es llencin a la brega, des de el periòdic, tribuna del pensament escrit, a la senzilla tribuna d'ocasió, el passeig o els Ateneus, apostolant l'amor a les arts i a nosaltres mateixos o sia a la veritat, que segons digué Esdras, és eterna, que viu i ha de vèncer sempre.

JOAQUIM GRAS QUERA

## José Cremades Gil

Cobro de créditos - Expedientes - Préstamos

Hipotecas - Censos - Compra-ventas

Reserva en los negocios.

Despacho : San Lorenzo 4 : San Celoni