



ACTIVIDADES

De las fiestas del Carnaval

En las pasadas fiestas del Carnaval, celebradas el mes de febrero, tuvieron lugar sesiones extraordinarias de baile el domingo y el martes, días 16 y 18, en las que actuaron las orquestas Windsor y Orleans.

El martes, por la noche, se celebró el anunciado baile de trajes y con gran animación y buen humor transcurrió la noche de Carnaval, con la cual se entra de lleno en la etapa cuaresmal.

Asistieron buen número de disfraces entre los que destacaremos a una infinidad de «indios y cowboys» que parecían haber asaltado la sala; a un «general» acompañado de «Lucifer», que parecían dos embajadores con sus atentos saludos a los asistentes; a un «Charlot» que daba vueltas y más vueltas errante por la sala, entre otros.

El elemento femenino estuvo representado por varios trajes de diversos países; fueron obsequiadas con un dulce regalo, y entre otras anotamos a las señoritas Rosa Sabatés, «Niña de 1800»; Montserrat y María Doménech, «China» y «Hawaiana»; Gloria Sabatés, «Esclava mora»; María Marzo, «Sissi Emperatriz»; Rosa Gratacós, «Bailarina clásica», etc, todas ellas muy apropiadas.

Entre las comparsas anotamos a un grupo de la popular película española «El último cuplé», que lo formaban las señoritas María Cruixent, Carmen Terrades, María Martí, Claudina Isart, Montserrat Blanch y Dolores Basquens; todas

Si quiere estar informado sobre la actividad jazzística mundial adquiera siempre la revista

«Club de Ritmo»

ellas formaban, podríamos decir, un grupo de bellezas españolas, por sus acertados ropajes.

Y finalmente, queremos consignar también a un grupo humorístico titulado «Boda», que quisieron celebrar su noche de bodas en Club de Ritmo, acompañados de un fotógrafo.

Con estas simpáticas fiestas finalizó la temporada de baile.

Temporada de Cuaresma

Sardanas

Durante las semanas de Cuaresma, organizadas por la Agrupación Sardanista, se vienen celebrando con resonantes éxitos «ballades de sardanes» en el local del Club.

Jam Session

Para el sábado, día 15 de marzo, está anunciada una «Jam Session» en la que participarán el grupo de José Vadell, de Villanueva y Geltrú; el conjunto de Vall Escriu, de Barcelona, y algunos de los componentes del quinteto del Club.

No dudamos que pasaremos una velada agradable entre estos amigos músicos que con su entusiasmo hacen posible celebrar estas extraordinarias «Jam Sessions».

Sesión de cine cultural

El viernes, día 28, probablemente tendrá lugar una sesión de cine cultural, que por la confección del programa creemos será muy interesante.

Constará de dos partes, una en la que serán proyectados documentales musicales y de deportes y otra en la que el grupo de Cine Amateur de La Ametlla disertará y proyectará películas de esta rama

del cine, para muchos desconocida y en la que España, año tras año, va siendo galardonada con los primeros premios en los certámenes internacionales.

Conferencias de divulgación

A cargo de nuestro director de la Publicación, señor Pedro Crusellas, el día 22, en el «Casal d'Art», de La Ametlla, se celebrará una conferencia cuyo tema será: «Antología del Jazz y los cantos espirituales».

También está proyectada la celebración de otras conferencias en San Feliu de Codinas, Olot y Mataró.

Sorteo de mesas e ingreso de socios

Ha quedado abierta la inscripción para el sorteo de mesas para la próxima temporada 1958-59; los que deseen tomar parte en él deben realizar su inscripción al conserje señor Bosch.

Como todos los años durante estas semanas de Cuaresma, cuantos deseen ingresar como socios de Club de Ritmo, podrán hacerlo sin tener que abonar la cantidad que está estipulada en concepto de alta.

Pascua de Resurrección

Para las fiestas de Pascua de Resurrección, en las que se inaugurará la nueva temporada, ha sido contratada la orquesta Selección.

TROMBON

Sesión de Discos comentados en el H. C. de Mataró

El día 22 del pasado mes de febrero tuvo lugar en el Hotel Suizo, de Mataró, una conferencia de jazz a cargo de don Pedro Crusellas Solsona, director de nuestra Publicación.

Los organizadores habían solicitado les presentara las grabaciones de Louis Armstrong, que figuran en los álbums SATCH PLAYS FATS y LOUIS ARMSTRONG PLAYS W. C. HANDY y este fue el tema principal de la conferencia.

Sin embargo el Sr. Crusellas creyó oportuno documentar a los asistentes relatando, muy acertadamente, los datos más importantes de las biografías de las tres personalidades jazzísticas que figuraban en el programa, ilustrándolas al mismo tiempo con algunas grabaciones.

Al finalizar el acto, nuestros amigos de Mataró otorgaron al conferenciante un largo aplauso que demostró cuán interesante había sido para todos los asistentes esta reunión en pro de la música de jazz

Un buen regalo...



CALLE CLAVE, 17 • GRANOLLERS