



Una de les diverses habitacions per a nos interns amb què compta el Col·legi

ssima i dos Menjadors, un per a estiu i altre per a hivern, amb capacitat cada un per a 30 alumnes. Per fi, extensos jardins, a la part del darrera de l'edifici, d'uns tres mil metres de superfície, en els quals s'hi troben instal·lats els útils i material per a l'ensenyament de la teoria del teixit, sala de gimnàstica i un petit camp d'esports.

Distribuïdes entre el primer i segon pis, s'hi troben instal·lades cinc aules, capaces per a donar-hi totes les ensenyances que componen el pla d'estudis actual de l'institució i per a quants plans d'ampliació s'hi puguin establir. Demés, i apart d'aquestes cinc aules, hi ha habillada una altra sala per a l'ensenyament de la Música. Ultra les dites aules, hi ha en el primer pis: vestíbol, guardarrobes i *lavabos* per als nens, així com habitacions suficients per als alumnes de l'Internat i els professors, totes espaioses i ben ventilades i soleiades, tant, que en tot l'edifici no hi ha cap habitació que no rebi la llum directe del carrer, ja per mitjà dels balcons de l'exterior, ja pel jardí, on hi han unes esplèndides galeries cobertes, cada una de les quals mida 30 metres quadrats.

## El Museu

Ocupa lloc preeminent en el segon pis, el Gabinet-Museu, on hom hi ha vist, en petit, tot el què es veu en els grans museus i gabinets dels Instituts i Universitats oficials.

En efecte, s'hi troba, ben ordenat i catalogat, tot el què és indispensable als alumnes que desitgin assolir una cultura superior a la primària, així com als que amb profit arribin als darrers cursos de la segona ensenyança, sobretot pel què respecta a l'ensenyament pràctic de la Física, Química, Història natural i Fisiologia.

Allí hi han els aparells de física més

indispensables (balances, instruments de òptica, grans màquines d'electricitat estàtica, etc.); instruments i substàncies per a l'estudi de la química pràctica i aplicada a indústries; plantes, flors, fells, fruits i demés per als estudis de botànica; una completa col·lecció de minerals, i per fi, un esquelet humà articulat i desmontable per a l'estudi de l'Anatomia. L'aparell ocular, desmontable també, per a estudiar ses diverses parts; l'oït, extern i intern; la mandíbula amb tota l'implantació de l'aparell dentari, i la laringe, etc., per a capir bé els estudis tant importants de la Fisiologia humana.

## L'Escola d'Oficis

En el segon pis hi ha també una gran sala rectangular, ocupant tot el llarg central de l'edifici, destinada a les classes de dibuix i a les de teoria del teixit, i habillada, per aquests quefers, amb 25 taules unipersonals construïdes de nou i arranjades per a aitals ensenyaments.

Vegi's, doncs, quines són les condicions de l'edifici: Higiènicament, immillorables; pedagògicament, a l'altura de qualsevol institució del seu gènere.

Plau fer constar al cronista que l'actual organització de l'Escola, amb tot i ésser el seu primer any de funcionament, és d'una importància que honora les dots organitzadores del seu Mestre director, puix que tant sols bastarà la seva enumeració, per fer-se'n càrrec.

Per a estudiar aquesta organització, nomenarem, en primer lloc, el personal tècnic i professional; en segon lloc, les seccions i ensenyances que es donen en el Col·legi; i per últim, el material d'ensenyament.



## El professorat de l'Institut

- D. Pere Vegué i Matamoros, Mestre director.
- D. Cristòfol Ferrer, Mestre superior.
- D. Antoni Savall, Llicenciat en Ciències.
- D.<sup>a</sup> Antònia Alfaro, Mestressa de labors.
- D. Angel Abat, pvre., Professor de Llatí i Religió.
- D. Miquel Crespi, Mecànica aplicada al teler.
- D. Rafel Casanovas, Teoria i pràctica del teixit
- D. Josep Burch, Professor d'Anglès.
- D. Francisco Coloma, Conversació francesa i mecànica general.
- D. Aureli Font, Professor de Música.

## Seccions d'ensenyament

En aquesta part de la nostra descripció, seguirem un ordre correlatiu de les ensenyances de l'Escola, enumerant cada una d'elles, i després detallarem cada una de les respectives ensenyances, consignat el nom dels professors, nombre de alumnes i escoles oficials i no oficials a que dites ensenyances pertanyen.

Les ensenyances que es donen a l'Escola són les següents:

*Segona ensenyança* (per a joves i senyoretetes).

*Ensenyances especials:* Magisteri; Escola normal de mestres i mestresses. Preparació per a l'Escola de Bibliotecàries de la Mancomunitat de Catalunya. Comerç: Títol de tenedor de llibres sense vàlua acadèmica. Idiomes: Francès i anglès, estudiats segons els textos i amb professorat de l'Escola Internacional de Idiomes (Escola Massé) de Barcelona. Cursos de correspondència i documentació mercantil. Mecanografia i Taquigrafia. Geografia comercial (centres de producció, importació i exportació de productes i principals centres mercantils). Cursos preparatoris de Perits mecànics i electricistes per a obtenir el títol oficial en les escoles industrials de Terrassa i Vilanova i Geltrú, amb un màxim de 16 alumnes per a cada grau dels tres en que queden dividides aquestes ensenyances preparatòries.

*Escola d'Oficis i Indústries locals* (dividida en quatre seccions).

Contramestres; Mecànics; Paletes i Fusters; i secció de Comerç. (Totes aquestes ensenyances són donades en classes nocturnes).

Veus-aquí sumariades les diferents ensenyances que es donen a l'Escola. Més, pel què a nosaltres ens interessa i a Granollers convé que es fassi públic, detallarem la vida que han tingut en el curs actual aquests ensenyaments, no sols per a satisfacció de mestres i deixebles, sinó per a que serveixi de mirall i esperó en la feina que ha de pertènixer a l'esdevenidor.