

Capri presenta "El fiscal Requesens" i un espectacle amb, entre d'altres, en Ricard Ardèvol i Josep Guardiola.

La pel·lícula és "La colina del adió", amb Jennifer Jones i William Holden, i una altra també recomanable: "El último tren de Gun Hill". Les orquestres Amoga i Els Montgrins.

Any 1963. - En el cinema, Sara Montiel amb "La reina del Chantecler" i, en teatre, l'Alfonso Paso, amb "Cena de matrimonios". Amb tot, la pel·lícula més remarcable, "Esplendor en la hierba" de la malaguanyada Natalie Wood.

Any 1964. - Remarquem aquí que, a part dels programes de l'Empresa, els oficials de l'Ajuntament presenten un format més gran, i no es limiten a la ximple ressenya dels actes programats, sinó que hi apareixen uns quants escrits, de Mn. Carbonell (q.e.p.r.), de l'amic Joan Costa, tractant de bàsquet i d'altres entitats esportives molletanes. Ah!, i també la primera poesia ("Mollet sardanista"), en català, de l'Andreu de Mollet.

Manolo Escobar i Joan Capri són els dos noms sobressortits que poden donar satisfacció als molletans autòctons i als vinguts d'altres regions i, en quant a

la música, sorgeix el nom d'un famós trompeta: Rudy Ventura.

Any 1965. - Una arrtista de comèdies, Doris Day, protagonitza "Doris Day en el Oeste" mentre que apareix el famós Agent de tantes pel·lícules: "James Bond 007 contra Golfinger", en el Cinema Cataluña "amb aire acondicionat i butaques noves i tapissades".

Els balls, a càrrec d'en Ramon Calduch i en Josep Guardiola que, junt amb Rudy Ventura, actuen encara al "Gran Envelat" de Barcelona, com si no els passessin els anys...

L'humor, a càrrec d'en Cassen i en Joan Capri, aquest amb "Mossèn Ventura" i, per si no fos prou, Jerry Lewis, amb el film "Lío en los grandes almacenes".

Any 1966. - Aquí l'humor cinematogràfic el protagonitza en gran Cantinflas amb "El padrecito" i, en directe, el Duo Calatrava. Les Orquestres són "Los Sfrax", "Los Mustang" i la "Niza" i, en el teatre, es comença a observar una virada cap al vodevill, amb l'Enric Guitart: "Amor a ocho manos"...

Any 1967. - Aquí vull recordar una anècdota del que fou agutzil de l'Ajunta-

ment, l'Andreu Casi (q.p.e.r.). Home de pocs estudis però d'una indubtable "gramàtica parda", pel seu coneixement de la vida i de les persones ens deia una vegada que parlàvem de cinema: "La millor pel·lícula? són dos en un lli! Ho deia però en uns anys en què tal cosa era absolutament impensable. Doncs bé: l'any 1967 es projectava a Mollet el primer film, que jo recordi, on hi sortia el lliit que ara ens el posen fins i tot a les sopes: "Un hombre y una mujer". Completava el panorama "Vidas sin freno", que tampoc devia ser manca, per l'època.

Menys mal que en la música faria aparició una orquestra després llargament repetida: "La Maravella".

Pau Garsaball presentaria "En Baldiri de la costa" i el contrapunt, fora aquesta vegada res més i res menys que Manolo Escobar.

Any 1968. - Aquí el programa oficial augmentaria de tamany. S'inauguren algunes vidrieres de l'església i es concedeix una medalla a la Pubilla de Mollet que ho fora la senyoreta Marisol Vallet i Colom. Apa reix el gran circ dels germans Amorós-Silvestrini, una desfilada de moda i pentinats i, amb motiu del segon certamen del Comerç i la

Indústria, una extensa guia dels comerciants i industrials de la Vila, classificats per les seves activitats o professions.

Any 1969. - S'inaugura la resta de les vidrieres de l'església i la medalla a la Pubilla és, en aquesta ocasió, per la senyoreta Inés Castaño Bolea.

Torna la sarsuela amb "Los Gavilanes" per la compayia d'Adrià Gual i trobem també desfilada de models, i la divertida Mary Sampere. Carne de Lirio presenta "Educando a un idiota", la pel·lícula destacada és "Adivina quién viene esta noche" i trobem també el festival infantil, la rivalitat futbolística amb un Montmeló-Mollet i les sardanes per la cobla "Centellenca".

L'any 1970 ja desfilen les "majorettes", Mollet serà per primera vegada final d'etapa de la "Volta" ciclista (tram Arbúcies-Mollet) i, per no allargar més aquest treball, deixarem la resta dels anys pel vinent o per l'altre, si és que encara som vius i tenim ocasió de seguir escrivint a la "Tribuna"...

Seria interessant també, en aquest passar fulls dels programes, deturar-nos en els abundosos anuncis comercials que els esmalten, i que suposo ajudarien a cobrir el seu cost, probable-

Festa Major

S'aixeca en mig del poble l'envelat;
refila la tenora amb sò de festa,
i s'apressa el jovent adalerat
trepitjant els rostolls dels camps de blat
i les florides mates de ginesta.

La plaça bull de gent que es sent feliç
tot donant-se les mans en la sardana,
sense pensar que fugirà l'encís
quant el darrer coet voleiadís
dibuixi per l'espai sa filigrana.

Com qui pretén caçar-ne un papalló
i el veu prendre volada decidida,
així mentre hi haurà Festa Major
en va creurem estrènyer la il·lusió
d'una felicitat mai conseguida.

La Festa Majô es fum que el vent s'endú
deixant només que cendres de recança...
Darrera d'ella s'obre el camí d'ô
del quotidià treball. Camí segû
de pau, riquesa, goig i benaurança.

J. ALIGUER

MOLLET, AGOST DE 1949

ment amb superàvit i tot: veuríem els canvis de titulars, els nous establiments o les noves indústries que van apareixent, i les que han anat passant a millor vida. Però això ja for (com permís d'en Frederic) "otro cantar"...

J. Aliguer

LA MAS AMPLIA GAMA DEL MERCADO EN NEUMATICOS

AMINE, CONTINENTAL, DAYTON, DUNLOP, FIRESTONE, GOODYEAR, HANKOOK, MICHELIN, PIRELLI, UNIROYAL, WARRIO, etc.

EN OFERTAS CONTINUAS A BAJO PRECIO

**GRUPO EUROPEO
VULCOPNEU**

VEALO en:

C/ Burgos, 60



Avda. Gaudí, 13

MOLLET DEL VALLES

PARA SU SEGURIDAD:

Asesórese y confíe en auténticos expertos especialistas. Trato personalizado, rapidez y eficacia en el servicio

**ALINEACION DE DIRECCIONES
Y EQUILIBRADOS DE RUEDAS**

VIDEO-COMPUTERIZADOS

