

La Cuina a la Quaresma

Tots els que tenim més de quaranta anys i que recordem les nostres quaresmes lliguem aquestes dades amb dejunis i privacions. No té res a veure la Quaresma del 76 i la del 59, per exemple.

Penso, que una de les principals raons són les condicions de pressa i carestia en les que estem condemnats a viure (això referent al menjar).

Són massa coses en les que estem responsabilitzats i que ens priven de gaudir del moment que vivim. Pel que fa referència a la carestia: pensem que si a més d'anar sempre a corre-cuita, hem d'afegir-hi els preus desorbitats d'alguns aliments, no cal pas parlar d'abstinències ni dejunis imposats, ja que sovint, són obligats per les circumstàncies. És curiós però el fet de pensar en plats que a l'igual que dèiem per Nadal, recordem sempre en dades concretes. El bacallà amb panses i pinyons, els bunyols de Quaresma, etc., etc., en són una mostra.

Hi ha qui considera al bacallà com a peix de segon ordre. Crec que s'equivoquen de manera rotunda.

Considero que un bacallà ben preparat pot equiparar-se a qualsevol plat d'alta gastronomia, davant de qui sigui.

Una «brandade» de bacallà, un bacallà a la llauna, a la pil pil, esqueixat amb romescu, torrat i amb paella, a la biscaïna. Vet aquí la recepta del bacallà a la biscaïna. Per dues racions:

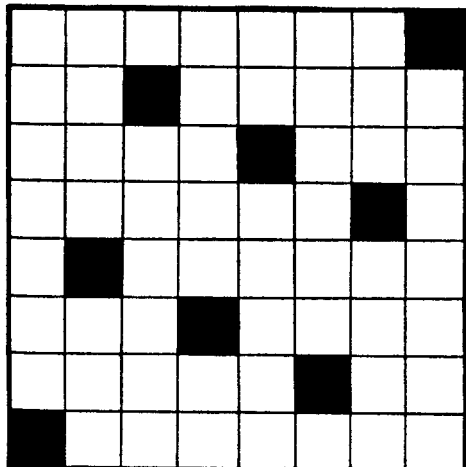
Es talla una ceba a làmines molt fines i es fa sofregir. Quan comença a agafar

color, s'hi afegeixen dos alls tallats molt petits i dos tomàquets pelats i trinxats. Reduir el foc i deixar-ho sofregir al punt. Enfarinar i fregir el bacallà i col·locar-lo en una plata que pugui anar al forn. Sobre de cada tros, posar-hi un tros de pebrot escalivat (si no tenim pebrots del temps poden ser de conserva); cobrir-ho amb el sofregit. Fer aleshores una «parillada»: picar una galeta, una cullerada de formatge ratllat, dos grans d'all picats al morter, julivert tallat fi i una mica de pebre vermell; una vegada està tot barrejat posar-ho per sobre dels talls de bacallà. Entrar-ho al forn calent durant cinc minuts.

L'altre record nostre de Quaresma, eren les privacions en quant a espectacles i diversions i la quasi obligació d'assistència a celebracions religioses gairebé desconegudes per la gent jove actual. Amb això no vull dir que sigui millor ni pitjor, simplement diferent. Crec que les conclusions a treure'n són que, en qualsevol moment, hom pot ser feliç si sap acomodar-se a les circumstàncies. Segurament si alguna vegada ens ve l'acudit de pensar que els temps passats eren millors, quedem resolts en pensar en les incomoditats i penúries que vivien la majoria, superades en els moments actuals, l'avenç de les tècniques, la medicina, les comunicacions. Hem de procurar que en un futur immediat, sigui un fet per a tothom.

Montserrat Ponsa i Tarrés

Mots encreuats - 13 • Quico



HORIZONTALS

1. Fer un forat, buidar. — 2. Al revés i repetit, cançó de la Trinca. Ganxet que serveix per a cordar. — 3. Que és de Roma. Tipus de pintura. — 4. Instrument en forma de trompeta pels durs d'orella. Consonant. — 5. NI-

trògen. Ciència del raonament. — 6. Aire que s'escapa dels pulmons en l'expiració. Al revés, fer el seu niu. — 7. Al revés, que té totes les seves parts. Crit de dolor. — 8. Embolcall insípid de certs medicaments de mal gust.

VERTICALS

1. Furetejar, ensumar, rastrejar. — 2. Capital de la Garrotxa. Al revés, atmosfera. — 3. La mateixa que al 4 V. Mola petita per a moldre medicaments o colors. — 4. Capturo, prenc. No presentat. — 5. Al revés, Anno Domini. Gegants dels contes de fades. — 6. Privació de l'ús de la veu. Numeral ordinal. — 7. En plural, pel·lícula del Kunta Kinte. Al revés, que no és eclesiàstic. — 8. Poder d'un sol exèrcit d'una manera opressiva.

SOLUCIÓ AL NÚM. ANTERIOR

H.: 1. Cassola. — 2. Ai. Emanar. — 3. Gran Vel. — 4. Alpina. E. — 5. N. Alabat. — 6. Est, socE. — 7. Ruïna. Oi. — 8. tallirG.

V.: 1. Caganer. — 2. Airí. SUT. — 3. S. Apatia. — 4. Senil. Consonants. — 5. Om. Nasal. — 6. Lavabo. I. — 7. anE. acoR. — 8. Aleteig.

Agenda

Cinema

ASTORIA

La Doctora del Regimiento
Dos corazones y una Capilla

MAJESTIC

La venganza de la Pantera Rosa
Los Picarones

MUNDIAL

Una mujer descasada
El vengador justiciero
y su pastelera madre

PRINCIPAL

Troll

SALA SANT ESTEVE - club infantil
El Pequeño Gigante

Exposicions

Museu de Granollers
Tin-Tin 50 Aniversari

Sala Sant Jordi de la
Caixa d'Estalvis de Catalunya
Francesc Romeu
aquarel·les i dibuixos
Feiners: de 18 a 21
Festius: 10,30 a 14 i de 18 a 21

A B, Galeria d'Art
Sala A - Joaquim Camp
Escultures i dibuixos
Sala B - Josep M^a Morató
Pintures i dibuixos

Caixa d'Estalvis de Sabadell
Vicenç Adell
Feiners: de 6,30 a 9
Festius: de 11 a 1 i de 6,30 a 9

Dissabte, 10

Bàsquet

Copa del Rei
Tarda a les 8,30
Areslux Granollers - Askatuak

Futbol

Camp E. C. Granollers
Tarda a les 3 - Benjamins
Granollers - Santa Eulàlia
A les 4
Granollers B - Olímpic-123
A les 5,15 - Veterans
A. V. Granollers - Barbarà

Diumenge, 11

A les 11,45
Granollers - Montcada

Handbol

Matí, a les 10,15 i a les 11,30
Granollers A - O A R. Gràcia
A les 13
Granollers - At. Universitario