



Collint avellanes.

I vinya. Vaig comprar una vinya allà a Can Magret fa vint anys, perquè anava a ajudar al Genís de Can Maco i, quan ell va faltar, ens vam quedar la vinya. Té gairebé tres quarteres. M'agrada fer vi. No en bec, però m'agrada fer-ne. Vi de taula i vi bo. Està bé fer vi.

### **I tot això ho fas sol?**

Puntualment puc llogar algun ajudant, sobretot per collir les avellanes. Però, vaja, ho anem fent. La mare s'ocupa del vedells. Ara en tenim 400 i 130 més que mamen.

***Ell parla sempre de quarteres i nosaltres ens hi perdem una mica, amb les mesures antigues. Una quartera, al Vallès, són 3.672 m2.***

### **I com veus el futur de la pagesia?**

En aquest país no s'ha recolzat mai l'agricultura. Ni ara ni mai. Anem de qualsevol manera. França, per exemple, sempre ha apostat pel sector primari. És estrany, perquè tenim un país adequat, molt bo.

Jo sóc afiliat a la Unió de Pagesos des dels anys 90. En aquells anys les avellanes anaven molt malament de preu i aquest sindicat va aconseguir ajudes del govern d'Espanya i de la Unió Europea. Loyola de Palacios era la ministra. Jo els estic agraït per aquest fet i m'hi vaig afiliar.

***En Josep estima la seva feina i la dignifica. Transforma les coses senzilles que fa cada dia, en quelcom important. El most que surt del raïm i que es torna vi, pren un valor especial. La seva collita de mongetes del ganxet té més mèrit. Les avellanes que plega es converteixen en valuoses. El blat que sega és un premi. En Josep és agraït amb la vida que té i en gaudeix.***

### **Ara hem de parlar de les Gitanes!**

Sí, també són una part molt important de la meua vida. Vaig començar a anar amb la colla de les Gitanes a l'any 1981 i fins ara, encara que, des del 1986 fins al 1997 es van interrompre. I el 2002 es van tornar a interrompre un parell de temporades. Al començament assajàvem al Casal i fèiem moltes bestieses! Tu et recordes d'en Pep Galleda, oi? Així que paràvem una estona d'assajar, ens posàvem a empipar-lo pobre home!



*Amb la Mercè Molist, després d'una ballada de Gitanes.*