

# L'ENTREVISTA

## ANTONI ARRIZABALAGA BLANCH

Hola Xics!!! Benvinguts un cop més a la secció de l'Entrevista. En aquesta ocasió hem xerrat amb el conservador del Museu de Ciències Naturals de la Tela de Granollers. Ell és l'Antoni Arrizabalaga Blanch, qui molt amablement ha respost a les diferents parts d'aquesta entrevista. Ja sabeu que el primer bloc de preguntes està dedicat a la professió del nostre entrevistat; a continuació, realitzem les preguntes típiques i tòpiques i, per últim, parlem de la nostra ciutat i de castells.



Antoni Arrizabalaga en el moment de ser analitzat per la nostra entrevistadora al laboratori del museu de la Tela

*ANTONI ARRIZABALAGA BLANCH va néixer a Barcelona ara fa 37 anys. Des de petit s'interessà pel món animal i decidí estudiar Biologia a la Universitat de Barcelona (la Central). L'Antoni està casat i viu a Marata.*

### EL MÓN DE LA BIOLOGIA

#### Com vas començar a interessar-te per la Biologia?

La veritat és que no me'n recordo... Sempre, des que era molt petit, he tingut molta afició pels animals, anava darrera de les sargantanes i dels gripaus. Quan anava a escola ja pensava que acabaria estudiant els animals; no sabia que se'n deia biologia, però jo volia estudiar els animals.

#### De les branques que ofereix la Biologia, quina prefereixes i per què?

Prefereixo l'Ecologia, perquè és la síntesi de la biologia, l'estudi del funcionament dels sistemes naturals on hi intervenen, per tant, totes les branques de la biologia conjuntament.

#### De quina manera has viscut el teu treball com a biòleg?

He tingut força sort. Vaig acabar la carrera el 1982 i quan vaig acabar ja havia tingut alguna experiència professional: treballant en camps de treball, donant cursos, fent fins i tot algun estudi d'investigació. Però quan vaig acabar vaig estar uns cinc anys sense feina fixa. Em va costar una miqueta trobar feina però durant aquest temps vaig estar fent coses, sobretot en el camp de l'Educació Ambiental a l'Escola de Natura de Can Leonard i vaig començar a fer coses d'investigació per lliure. I l'any 1987 em van donar l'oportunitat d'entrar a treballar aquí, en el Museu, primer eventualment i després ja em vaig quedar fix i porto 10 anys aquí.

#### Des que vas arribar a la Tela fins ara, quins canvis s'han fet al Museu?

De fet, vaig començar a treballar aquí entrant en el projecte de creació del Museu de Ciències. En el Museu, jo hi col.laborava des de l'any 1982-83 quan es va crear l'àrea de Ciències; hi col.laborava

voluntàriament i fèiem exposicions a l'altre Museu. En aquell moment teníem una activitat esporàdica: una vegada l'any o cada dos anys fèiem una exposició. I el fet que es pogués muntar a la Tela va representar poder fer activitats de ciències tot l'any, que sempre hi hagués alguna cosa programada d'exposicions i d'activitats de ciències a Granollers.

Amb el temps, se'ns ha quedat petit, no hi cabem, la Biblioteca i el Fons del Museu han crescut molt. Actualment, hi ha moltes exigències i per l'activitat i la demanda que té el Museu s'ha quedat petit.

#### Es reben molts visitants al Museu de la Tela?

Rebem bastants visites escolars durant l'any; gairebé tota la població escolar granollerina passa per aquí i dels pobles del voltant també en vénen molt. Deu representar uns 6500-7000 nens cada any.

De visita pública no en tenim gaire. El carrer queda una mica fora del centre, tot

