



Ja poden fer-me *Manistra*, tinc sub-secretari que contesta les cartes que em vénen dirigides.

Això m'ha passat últimament. Ara que em temo que em tocarà, com aquells polítics d'opereta, també sortir pel *foro*.

Però jo no vull fer rectificacions d'aquelles que tant sovint contemplem:

— Animal?, no senyor, no hi passo; irracional, *bueno*.

El tranquil del director demanava que possessin un llum aprop del gual del carrer d'Alfons XIII; em sembla que si es confirmen els rumors que corren, s'apagaran fins els de tots els voltants on el demana.

Quina manera de tirar indirectes... *Ande*, home, si allò és *despoblado*...

Potser m'embolico; el que no ho sàpiga, ja li diré un altre dia.

Als del carrer major els asfaltaran el carrer.

L'enhonorabona. Aquesta reforma és d'aplaudir. Llàstima que no es faci desseguida a tots els carrers on s'hi fa el mercat. Ademés, els establiments hi lluiran el doble.

S'acaba, nois, d'ésser habitants del terròs!

Però sempre n'hi haurà que no sabran portar sabates; mireu per on, dos o tres que s'han comprat esclòps per aquest hivern, surten a protestar de la millora. Els agrada més l'empedrat estil del carrer de la Mosca.

L'altre dia al carrer de la Mosca passà un auto amb velocitat, i a conseqüència d'una *panne* havien aixafat un gat... Catacrac, catacrac!

Hi ha dies fatals. Quan un home està de pega?

Fixeu-se que soc supersticiós i que espero treure la rifa amb un cap-i-qua —el 606, posem per exemple, que ja és pelut posar-hi aquest—; que espero ésser feliç amb una morena rossa que m'ha dit en el secret de la bonaventura una gitana; que MONTSENY no tindrà cap més malaltia en el número 13; que l'amic *Màrius* també salvarà les seves Gloses del *xarampió* de la setmana 13, i que tot anirà com una seda a la nostra Redacció.

L'administració ja va bé, cosa bastant extranya, perquè és el que va més malament a tot arreu, sobre-tot si no hi ha pessetes *en caixa*.

MAN-E-FLY

## El rossinyol del Montseny

¿Qui de vosaltres no coneix a l'Elvireta Guasch? Encara que no hagi nascut en el nostre poble és igual, perquè aquí és allà on viu, on ha viscut més temps, on hi té tots els seus, on passa els millors anys de la seva joventut i que han d'influir en tot el reste de la seva vida.

¿No heu sentit la seva veu? Sols us cal anar a la Parròquia, i al Cine i en altres festes en ocasions ben remarcables. Doncs, aquella veu pot conquerir-li molts llores; sense pretensió, però, de que arribi a ésser una Barrientos, per nosaltres que considerem que té una veu angelical, li direm des d'ara, sense por de que ens faci quedar malament, el *Rössinyol del Montseny*.

Es clar que confiem en ella, que sortirà endavant de tant fadigosa empresa. Mes és jove, estudiosa i té dots naturals, elements prou valuosos per a triomfar. Estem quasi segurs que ens posarà, en el *bell caní*, a l'altura que ens mereixem, i perxò ens permetrà qualques observacions i de que trenquem llances en sa defensa.

Amb l'afany de que et seveixi de guia, et preguem atenguis les indicacions dels teus Mestres, el senyor Fornells (de cant) i la Sra. Alonso (de solfeig) de l'Escola Municipal de Música de Barcelona, d'ésser ben limitada en les exhibicions; estudis, estudis i prou.

Tot el més alguna representació, on pogués orientar-te i entrenar-te, pel que creiem no faltaran elements per organitzar una funció d'òpera, (*Rigoletto?*) que podria servir-te d'estudi i conèixer quan difícil és aconseguir la glòria i el triomf per molt que hi acompanyin certes condicions naturals.

Si un dia, ja completats els estudis elementals, tu demostres que vols seguir endavant, estem segurs que Sant Celoni no es girarà d'esquena i aportarà el seu apoi —el nostre per descomtat que és segur— amb tal de que triomfis en ta carrera artística.

PAF.

---

## FÀBRICA DE LICORS

---

# ENRIC LLADÓ

## ARENYS DE MUNT

### Demaneu arreu el Licor de moda

# SANT JORDI

i el prou conegut

# ANIS DEL TIGRE