

Tipus i anècdotes



Rememora:
Ferran
SALAMERO

«EN BIEL»

S'anomenava Gabriel, però era més conegut per «en Biel» i podia ser qualificat de un dels granollerins més populars. Rajoler d'ofici, tenia la bona costum de cantar i... ho feia bé. En una crònica publicada a «VALLES» per l'any 42, es rubricava l'estrepitós èxit assolit pel popular «Biel» en una de les seves actuacions públiques com aficionat: «Té una gran flexibilitat de veu, amb molts recursos i, per mitjà del «fa'set», abasta notes agudíssimes», us deia.

TRES ACTUACIONS HISTÒRIQUES EN ACONTEIXEMENT ARTÍSTIC-MUSICAL

Ara fa just trenta-cinc anys, pel març de l'any 1942, al Saló-Teatre del «C. D. Granollers», amb caire d'aconteixement artístic-musical quaresmal, un conjunt format pel tenor Josep Pineda, la tiple Enriqueta Cubells, el tenor Josep Cot i el tenor Gabriel Martí («Biel»), acompanyats al piano pel mestre Marian Bataller, aconseguiren tres «cubellades» del local anteriorment ocupat per la Societat La Alhambra.

El diumenge, dia 22 de març del 1942, hi havia anunciades dues sessions, quedant moltes persones sens poder entrar. La butaca numerada costava dues pessetes i els seïns circulars i els de les llotges 1'60 pessetes. Tres parts contenia el programa i, mentre en Pineda, l'Enriqueta Cubells i en Cot feien gala de les seves dots artístiques, «en Biel» no va quedar-se enrera, cantant: «Doña Francisquita» (romança de Fernando), de Vives; «¡Ay! ¡Ay! ¡Ay!» (serenata criolla) i «El trust de los tenorios» (jota), de Serrano, que l'auditori, amb els seus aplaudiments, l'obligà a bisar.

Va ser tal l'èxit, que el diumenge següent el preu de les localitats ja era més elevat: 3 pessetes la butaca numerada i 2 pessetes els demés seients.

Josep Pineda, va cantar: «Los Gavilanes», de Guerrero; «Les gotes d'aigua» i «Cançó de taberna», Apelles Mestres, i «La filla del marxant», Vives.

L'Enriqueta Cubells, va cantar: «El barbero de Sevilla», Nieto i Giménez; «Gigantes y Cabezudos», Caballero; «La del manojo de rosas», Sorozábal; «Marina», Arrieta, i «El caballero del amor», Dotras Vila.

Josep Cot, va fer una exhibició amb: «Rigoletto», Verdi; «Africana» (Oh paradiso), Meyarbeer i «La tabernera del puerto», Sorozábal.

El programa de Gabriel Martí «Biel», va ser: «¡Rosa!», Ribas; «Los claveles», Serrano i «Princesita», Padilla.

Molts aplaudiments varen obtenir el duet Cubells (tiple) i Pineda (tenor), amb: «La tabernera del puerto», Sorozábal; «Luisa Fernanda», Tororba; «Doña Francisquita», Vives; «Bohemios», Vives i «El dúo de la Africana», Caballero.

EN ANAR PERDENT FACULTATS «EN BIEL» VA FER-SE BOTIGUER

Deixant les rajoles, totxos, cairons i... teules, en «Biel» ajudava l'esposa i a la sogra al negoci de la botiga, cuidant del seu proveïment. Anava un xic a'acaigut darrerament en «Biel». Un dia que va anar de compres, el dependent del magatzem que havia de dur-li tot el que havia comprat, amb un remolc... veient-lo tan fotut, va carregar-lo també a ell com un «bulto» més.

Aquella crònica que se li va dedicar: «A l'acabar la serenata va ressolar unes notes granadines que varen veure's coronades per una estrepitosa ovació del públic, sempre aimant d'aquests «passes de veu» quedava ja molt enrera, i... un bon dia, farà uns sis anys, ell devia tenir-ne 75, allà el carrer de Pinós, en «Biel» deixava vídua a la Manuela, en la companyia de la seva centenària mare, també vídua.

Però... els refilets de les seves interpretacions perduraran en el record dels seus nombrosos amics, que tant varen gaudir sentint-lo cantar!

Penya Vallès

PENYA VALLES

Intuimos que estamos ante una jornada de no muchas variantes. Ante la busca de ellas, esta vez, hemos añadido un partido más al grupo y consideramos una equis menos. Tal combinación, abarca desde las tres equis solas, hasta dichas tres variantes junto a cuatro doses.

Hemos empleado boletos de numeración comprendida:

del 0294888 al 02949114

del 04721922 al 04722052

y del 04721375 al 04721589

La combinación está formada por 386 boletos de cuatro apuestas con sellos:

del B 9501601 al B 9501987

y 109 boletos de ocho apuestas con sellos:

del B 9501984 al B 9502093

El total asciende a 2.416 apuestas ó 18.120 pesetas.

Como en la jornada anterior, la 25, hemos obtenido tres columnas de doce aciertos que provisionalmente se pagarán a 665 ptas. cada uno, les informamos que corresponden 42,47 ptas. por participación de 250 ptas. Las liquidaciones de los premios se harán al final del ciclo.

Les recordamos que el 6 de marzo queda finalizado el plazo de inscripciones para el ciclo que abarca las jornadas 28, 29, 30 y 31.

E D I C T O

Confeccionado los padrones municipales sobre:

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS.

DERECHOS DE RECOGIDA DOMICILIARIA DE BASURAS.

Para el Ejercicio de 1977, quedan de manifiesto al público en la Secretaría de este Ayuntamiento, por durante el plazo de QUINCE DIAS hábiles a los efectos de examen y, en su caso, de reclamación.

Granollers, 23 de febrero de 1977.

El Alcalde,
Francisco Llobet



Apartado de Correos 51
GRANOLLERS

PANSELFOLD

Panelfold es la puerta plegable de moderno diseño y esmerada construcción. Se fabrica en cinco modalidades distintas.

MADERAS COLOMER - Km. 3 (Izda) Ctra. Granollers a Cardener Teléfono 878.66.58-4-8