



Concierto en la Sala Tarafa. | XAVIER SOLANAS



Presentación del libro de Kirmen Uribe. | XAVIER SOLANAS



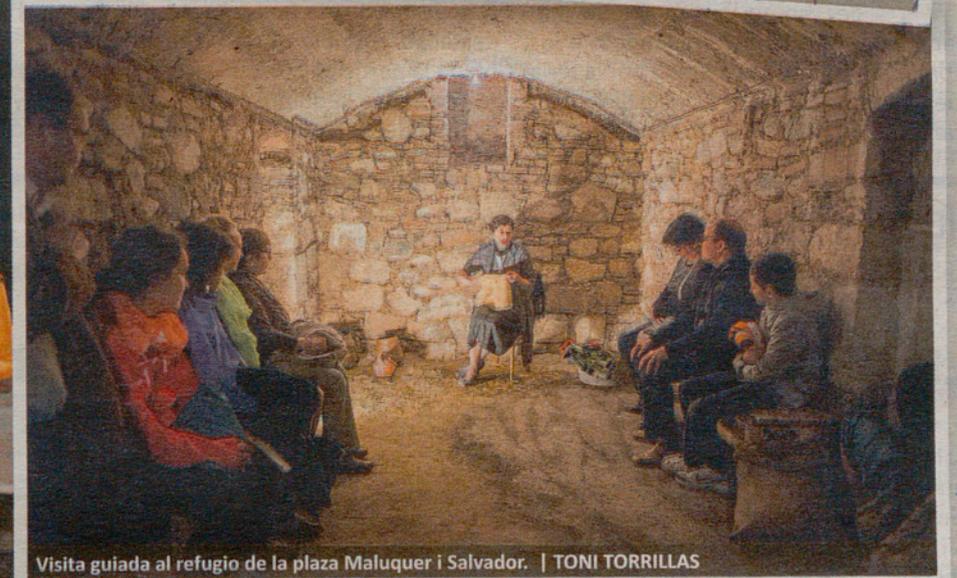
Canciones de Ruera en la Porxada. | TONI TORRILLAS



Música con El Tramvia Blanc. | TONI TORRILLAS



26 en Desconcert al Teatre Auditori. | XAVIER SOLANAS



Visita guiada al refugio de la plaza Maluquer i Salvador. | TONI TORRILLAS

**Camèn Moussche.** Robert, era un periodista que cubría la información de la Guerra Civil para un periódico socialista belga y que estaba en Granollers el día del bombardeo. Su hija ha facilitado al Ayuntamiento algunos documentos relativos a su estancia en la ciudad (estaba alojado en la Fonda Europa) y ha prometido que hará donación al Ayuntamiento de algunas fotografías (inéditas o poco vistas) sobre el bombardeo que aún conserva en su casa. El escritor belga ofrece

testimonios sobre el bombardeo que quedan reflejados en la novela del autor basco.

**EL TEATRO, LAS EXPOSICIONES, LA DRAMATIZACIÓN DE CÓMO SE VIVÍAN LOS BOMBARDEOS** en los refugios (muy visitados durante todo el fin de semana) y otros actos organizados por entidades como el Arxiu Municipal de Granollers, el Museu, la Assembla Llibertària i Anònims, Menjars i pensar, la CUP...

han formado también parte de algunas actividades centradas en el recuerdo del bombardeo de Granollers del 31 de mayo de 1938. A destacar la representación en el Teatre Auditori de la creación *26 en Desconcert*, a cargo de los alumnos del Institut Celestí Bellera, dirigida por **Marta García Otín**.

**ROBERT MUSSCHE**  
El Centre de Cultura per la Pau acogió la presentación del libro *El que mou el món*, del escritor Kirmen Uribe sobre Robert Mussche.