

«JORNADAS DE CULTURA POPULAR»

La sección de jóvenes del Centro Cultural de La Llagosta ha organizado para este mes de Noviembre y para el próximo mes de Diciembre una serie de actos de tipo cultural, que se recogen bajo el lema de «Jornadas de Cultura Popular».

En primer lugar se ha pretendido escoger una diversidad de actos que sean capaces de aglomerar a la juventud y al pueblo en general. Así el programa concreto de actividades, su fecha y hora, es el siguiente:

Día 27 de Noviembre, a las 10 de la noche, tuvo lugar la representación teatral de la obra de C. Muñiz «**El tintero**».

Día 3 de Diciembre, a las 10 de la noche, un recital de música a cargo del cantaor **Manuel Gerena**, bajo el título «**El canto del pueblo andaluz**».

Día 4 de Diciembre, a las 10 de la noche, una conferencia-coloquio sobre el tema «**El futuro de Cataluña**» a cargo de **J. Sanjoan**.

Día 7 de Diciembre, a las 10 de la noche, una sesión de cine-forum con la proyección de la película «**Jhonny cogió su fusil**».

Día 11 de Diciembre, a las 10 de la noche, representación teatral de la obra «**Talidescopio**» de R. Algarra.

Día 18 de Diciembre, a las 10 de la noche, nueva representación teatral, esta vez la obra «**Cepillo de dientes**» de J. Díaz.

Es importante resaltar que todos los actos se realizarán en el Centro Cultural de La Llagosta (C. Florida, s.n.), y que tendrán un auténtico carácter popular hasta en lo económico, puesto que todos los actos serán gratuitos a excepción del recital de Manuel Gerena, que tendrá un precio popular de 50 la entrada.

Si nos preguntamos el porqué de estas jornadas, habríamos de decir que en principio se trata de llevar al pueblo una serie de cosas que tienen un auténtico valor, y que por lo tanto son sumamente importantes. La Llagosta, ha conocido una serie de mejoras a nivel de necesidades de servicios, pero es importante que ahora este crecimiento no se paralice sino que, por el contrario, ahora es el momento de seguir esta evolución desde el punto de vista social y cultural de la población.

Por ello, esperamos que estas jornadas constituyan un auténtico éxito de asistencia y de popularidad.

ANTONIO ESCRIBANO

MONTCADA I REIXACH

Seis núcleos mal comunicados

DEMASIADA ATOMIZACION

Montcada como población corresponde más a un planteamiento administrativo, que a una situación geográfica lógica ya que el casco urbano se distribuye como mínimo en seis núcleos de población que son por orden de importancia, en cuanto al número de habitantes: Montcada Centro, Can Sant Joan, Sant Pere Reixach, La Ribera, La Font Pudenta y Santa Maria de Montcada.

Excepto Montcada Centro con Sant Pere Reixach, las comunicaciones a pie y nocturnas, son difíciles, largas y penosas debido al mal estado del terreno, a la inexistente pavimentación, la mala iluminación, y los peligros que representan una red viaria tan transitada como la N-152 y las tres líneas de ferrocarriles (sin protección en la mayoría de su trazado). En una población eminentemente obrera, solo unos pocos pueden salvar los obstáculos de la comunicación interna con el uso de vehículos propios, pues el actual servicio de autobuses es sumamente deficiente y nulo a partir de las 10,30 de la noche.

Montcada tiene una población aproximada de 33.000 habitantes. Para atender a esta población se dispone de un ambulatorio del S.O.E. en un edificio destinado a vivienda familiar y habilitado para tal fin y que consta de planta y dos pisos, de proporciones limitadas, donde se tiene que subir a los pisos a

traves de una escalera inadecuada para enfermos y personas de edad avanzada. Los pacientes deben esperar apinados en pequeñas salas de espera, ocupando la escalera, galería interior e incluso la calle. Los servicios que se prestan son más parecidos a una oficina administrativa (extender recetas, partes de baja y alta, volantes para especialistas, etc.) que a un centro de diagnóstico y tratamiento.

Justo es que muchas de estas deficiencias han de desaparecer con el nuevo ambulatorio, ya acabado pero aun sin saberse la fecha de su inauguración no ya tan solo por los usuarios sino incluso para los propios médicos que han de prestar allí sus servicios. Contrasta un enorme y lujoso parking habilitado al lado del edificio y que parece destinado a impresionar a las futuras visitas de carácter oficial. Famoso es el slogan del ambulatorio, el envoltorio.

Si mala es la situación sanitaria, no mejor es la preescolar. Basta señalar que en una población donde muchas mujeres deben de trabajar no existe ningún parvulario o guardería municipal.

Montcada, atravesada por tres líneas de tren, carretera nacional y autopista, dispone de dos plazas públicas dignas de tal nombre y aún con reparos. Si triste es un pueblo sin árboles, o sin zonas ajardinadas, aquí debe

de sumarse el factor de la peligrosidad. ¿Donde juegan los niños? En descampados rodeados de ratas y vías de trenes.

No menos preocupante es la contaminación. La fábrica de cementos Asland preside y obsequia día y noche con un polvillo que en barrios como La Ribera llega a hacer el ambiente irrespirable.

Más degradante sería la situación si los vecinos de Montcada permaneciesen impasibles ante estos hechos, pero en todos los barrios aumenta día a día la creencia de que solo la unión de todo el vecindario, podría solucionar los problemas planteados. Así, en La Ribera y Can Sant Joan se consolidan las respectivas Asociaciones de Vecinos. En Montcada Centro recientemente se inauguró una delegación de la Asociación de Amigos de las Naciones Unidas, y se ha formalizado una junta gestora de la Asociación de Vecinos de Montcada Centro que pretende cubrir un vacío que en tal zona existía. En Sant Pere Reixach en las últimas elecciones que tuvieron lugar en la Unión personalidades de reconocida solvencia democrática y de servicio al pueblo han ocupado lugares destacados en la nueva Junta Directiva. Y algo parecido podríamos decir de Santa Maria de Montcada y La Font Pudenta.

E.G.