

El «Panorama Musical» d'en Santi Valldeoriola

Ràdio Mollet, emissora municipal, ha acomplert el passat 22 de gener, festivitats de Sant Vicenç, el seu vultè any d'existència.

Tal vegada per aquesta raó ens hem fixat en un programa, «Panorama musical», creat per en Santiago Valldeoriola, que porta més de quatre anys en antena.

No m'atreveixo a qualificar-lo de «programa estrella» perquè suposo que els «Informatius» tenen també una audiència elevada, però crec que per les seves característiques, bé mereix que li dediquem la nostra atenció.

Antecedents

Fou en Màrius Galian, el primer en intentar un programa musical dedicat als oients més madurs. Això però barrava el pas a l'emissora del nostre bon amic el qual, davant d'aquesta situació, no dubtà en anarse'n a Ràdio Sant Fost, on iniciaria —l'any 1982— el programa «Carrosses d'Or», que aconseguí, mentre va durar, una notable audiència.

Mentrestant, a Ràdio Mollet, el programa «Avui com ahir» que presentava en Màrius Galian, fou substituït per «Casablanca», a càrrec de l'Eulogio Prats, que poca cosa tenia a veure però amb el programa que en Santi preconitzava, i que iniciaria el dia 17 de setembre de 1983 amb «Festival d'Orquestres», emès únicament els dissabtes, en principi de dues

a tres de la tarda i, més endavant, d'una a dues.

Els començaments sembla ser que foren difícils perquè la gent que governava l'emissora, molt familiaritzats amb l'estil i la forma de l'Eulogio Prats, acceptava amb dificultat el sistema d'en Santi, tant en l'aspecte purament musical del seu programa, com en la manera, senzilla i popular, de presentar-lo.

Qui és en Santiago Valldeoriola?

Encara que molts el coneixen prou bé, cal dir que en Santiago Valldeoriola nasqué a la nostra vila fa 44 anys, que treballa a la «Derbi», i que l'afecció per la música la porta tan arrelada que ja el 1962, quan la segona Emissora parroquial es feia sentir amb motiu de la Santa Missió (als seus 18 anys), amb en Josep

Maria Pou, i els Galian, Riera, Nuri Graells i un llarg etcètera, ja es movia per entre discs i micròfons, donant vida a aquell intent que, juntament amb el de la Santa Missió de 1954, seria l'antecedent d'aquesta Ràdio Mollet que porta vuit anys d'existència.

El «Panorama musical» d'ara en fa quatre començava a emetre's com hem dit abans el 12 de setembre de 1984 de set a vuit de la tarda i de dilluns a divendres. Actualment disposa de mitja hora més (de sis i mitja a set) durant la qual s'ofereix als oients un repertori —orquestat o cantat— tan divers que compren música melòdica des dels començaments de segle fins els inicis dels anys 70, en les facetes de sarsuela, música hispano-americana, català antic (d'abans de la «Nova

cançó»), grans orquestres i temes de cinematografia. Fonamentalment, per tant, música que ens agrada a les persones majors i que ha aconseguit una més que notable audiència.

El disc sol·licitat.

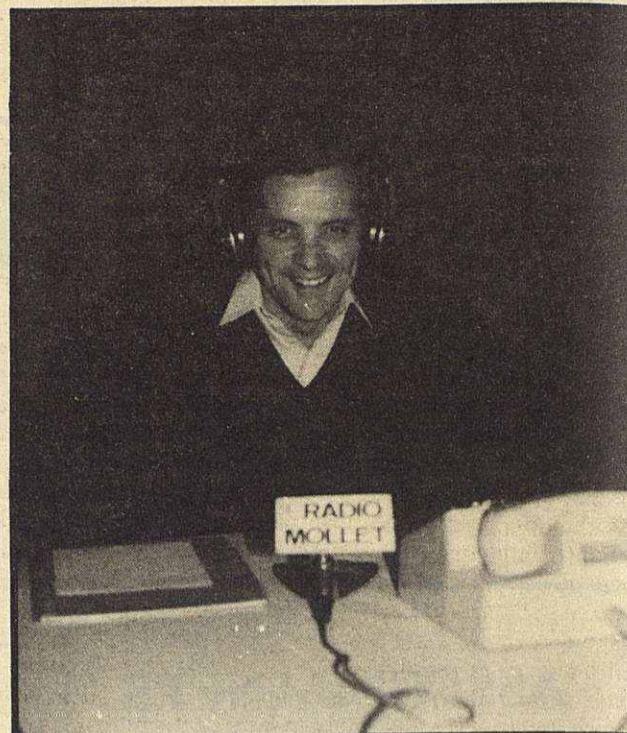
No obstant, l'èxit del programa —com el mateix Santi reconeix— ha estat degut, bàsicament, al disco sol·licitat, que pot demanar-se de 7 a 8 de la tarda trucant al telèfon de Ràdio Mollet: el 539 91 51.

Sé bé prou, per experiència repetida, la dificultat de poder parlar amb aquest número durant les hores del programa, perquè gairebé sempre comunica... per «culpa» d'algun oient que t'ha guanyat per mà.

Si algú té la impressió que el grup de les persones que li truquen està gairebé sempre format pels mateixos noms, és evident que s'equivoca: en Santi em diu que en té com 325 de diferents, a pesar de la qual cosa ell els coneix gairebé a tots només que obrin la boca, i abans d'identificar-se, lo que revela fins a quin punt està imposat del programa que porta entre mans. I d'aquests noms, n'hi ha no tan sols de veïns de Mollet, sinó de totes les poblacions fins on arriba l'emissora.

I encara més: si alguna vegada he aconseguit parlar-hi per demanar algun disc, o per qualsevol altre motiu, no una ni dues sinó bastants més persones m'han dit l'endemà que ho havien escoltat, cosa que em fa pensar que a més dels 325 que hi truquen, n'hi ha molts més que no ho fan però que segueixen fidelment el «Panorama musical» al llarg de tota la setmana.

Tant és així que, per evitar els «acaparaments», fa temps es veï obligat a establir la nor-



ma d'una sola trucada per persona i setmana...

Respecte dels oients, en Santi els té «classificats» en tres grans grups:

L'oient **habitual**, que truca indefectiblement cada setmana.

L'oient **clàssic**, que truca només en les ocasions especials, com pot ser el Sant o l'aniversari d'algun familiar o algun amic, i

L'oient **esporàdic**, que ho sol fer cada dues o tres setmanes, i que acostuma a ser d'altres poblacions: Montmeló, Santa Perpètua, Ciutat Meridiana, Martorelles, Sant Fost, Moià, Sant Feliu de Codines, etc.

L'organització

És molt possible que les persones que més o menys habitualment seguim aquest programa no haguem calibrat el grau d'organització que té establert, ni la gran feinada que li comporta.

M'obre un armari i apareixen al meu davant quantitat de discs. Estira un calaix i surten muntanyes de cassetes. Em diu que en té molts més encara, per tots els racons de la casa... Més de 6.000 títols, degudament classificats i catalogats —a ell sí

que li ha estat ben útil un ordinador personal!— no solament de música pròpia sinó de la que li han proporcionat una seixantena de col·laboradors, i que ells grava en els cassetes, tenint una groixuda llibreta on troba com localitzar cada peça, ja que enregistra fins i tot el «pas» on pot trobar-la tot seguit!

Així mateix, per a cada dia de la setmana té la seva carpeta, amb els diferents tipus de música que cal escollir per no fer-se repetitiu, i fulls on anota els discs que li van demanant, i el contingut —breu, naturalment!— de cadascuna de les dedicatòries.

Com s'ho fa per tenir-ho tot tan ben ordenat? Doncs, traient hores de la son —es lleva a les sis del matí!— o del lleure i de la família els fins de setmana i dies festius.

Se'm posa a riure quan li dic que horroritza el què serà capaç de fer el dia que es jubili, i tingui les vint-i-quatre hores del dia per dedicar-les a la seva dèria discogràfica...

I, encara, les efemèrides

Per si no fos prou això que resumidament us ex-

Autocars KALET S.A.

Tel. 5930799



AUTOCARES
PARA
EXCURSIONES

SERVICIOS DISCRECIONALES PARA
COLEGIOS - FABRICAS - EMPRESAS -
CONVENCIONES

YUGO

LA SORPRESA

Desde 870.000 Ptas. total



AGENCIA OFICIAL

Auto 2000

Jaime I, 176. Tel. 593 34 90 MOLLET

Tecnología avanzada hecha para durar.
Con un equipo de serie que otros sólo ofrecen como opciones.

Y la gran ventaja: su precio de venta.
Tecnología compatible.
Asistencia en toda España.

