

# ESPLAIS LITERARIS

## Felicitació

*A la nostra Maria, Esposa  
del fill Joan,  
en la diada del seu Sant.  
Sicut Raijat.*

Ets un àngel de bondat,  
i sent el teu Sant, Maria,  
prego perquè cada dia  
tinguis més felicitat.  
Visqueu tranquils i ditxosos;  
pregueu per els vostres Pares,  
sols veient les vostres cares  
quan ja tindrem els ulls closos,  
se us coneixerà en la pena  
que enfosquirà el vostre cor.  
I per expressâ el vostre amor,  
llavors sols tindreu la nena!  
Sempre vos la guardi Déu,  
sempre alegre i sempre bona,  
sigui ella bella corona  
que en vostra vida mostréu!  
Oh, que és terrible, que és trist,  
per sempre a Déu, sers volguts,  
vells xacrosos, morts, vençuts...  
Salveu a tots, Jesucrist!  
Ditxós qui té plena Fe,  
que gosarà eterna Glòria;  
ditxós qui pot fer memòria  
que en aquest món tot és re...  
Tant-de-bò el trànzit fatal  
no l'hagessim conegut;  
tant-de-bò tot fos perdut...,  
n'hi hagués ni el Bé ni el Mal.  
Ni visquessim, ni morissim  
amb plena ànima de vida,  
i el viure fos sense mida,  
ni el viure i morí ens sentíssim.  
I una alenada de Déu  
la vida i la mort donés...  
Oh, llavors sí, que dolç és  
viure als braços de la Creu!  
I el viure, seria viure,  
i el goig, gosar verdader,  
i el món tot seria pler,  
i tot un etern somriure.  
Déu meu, aquest somni dolç  
feu, Déu, tornar-lo vritat.  
Feu que mai sigui forçat  
naixent i morint... en pols.  
Pols que s'arrocega a terra  
i un vent fètric se l'emporta,  
sent sustància viva o morta

és el no-res que ens fa guerra.  
I l'Esprit de Déu. volem,  
i Ell és tot goig i esperansa,  
i eternitat de bonança,  
i etern goig amb Ell tinguem,  
i amb Déu, vius o morts, visquem.

MIQUEL DRAPER

Escrit a vola ploma, al 14 d'Agost de 1927.

## IDEARI

### ARTISTES I REBELDS

Esquil-Vaguer, dos vides convergents. Tots anaven amb la seva lira rebeld a la mateixa fi; així podem dir que Vaguer és l'Esquil de la música sense temor d'equivocar-nos. Mentrestant, donem una mirada a alguna de les seves obres de magna finalitat infinita. L'un té un *Prometeu encadenat*, l'altre un *Sigfrid lliure*, els dos en comunitat de causa.

La ploma d'Esquil és l'arma més immensa i més noble que s'ha construït (deixant apart que no fos una ploma d'oca). Ella féu frontollar el paganisme: féu caure a Zeus, canvia els homes d'esclaus per lliures. Per això no és extrany que segles més tard, Vaguer, volent defensar una causa noble i generosa en la vida, s'inspirés en l'obra d'Esquil.

Tampoc és extrany que avui una minoria selecta, eix de la humanitat, tracti d'honrar-los i enaltir-los en la recordança palpable de la rima inquieta i fogosa de l'un i de la inspirada harmonia de l'altre amb la seva nota subversiva.

Heus-aquí la seva convergència.

JOAQUIM GRAS QUERA

## Pregària

Senyor: Esguardant l'ampla volta del món  
rublerta de coses belles:  
d'ocells, de flors, de mars, d'estrelles,  
us deman que no m'arribi l'eterna son.  
Perquè així, sense cloure les parpelles,  
poder omplir el meu cor de meravelles  
i fer-vos un càntic... ben fervent,  
alabant vostra bondat eternament.

IGNASI PAPIOL MORA

Impremta Grivé i Masó : Sant Celoni