

# - HISTORIETA -

## CARLES III. LA MEDITACIO.



I' ara medita tu el final de la Història.

## VOCABULARI.

**Il·lustració:** És el Moviment intel·lectual europeu, centrat en el període comprès entre la segona revolució anglesa del 1688 i la revolució francesa del 1789. Postulats de la Il·lustració europea:

- Atac frontal contra el criteri d'autoritat.
- Atac contra l'especulació pura i qualsevol dogmatisme i rutina.

Als Països Catalans això s'agreuja, la llengua d'expressió escrita. Pel concepte de que les obres havien de ser útils o no ésser, es derivà un menyspreu per la lírica i la màxima consideració era obtinguda pels texts de moral, pedagogia, història i polèmica religiosa.

- Com la utilitat es considerava desitjada, el castellà era el vehicle d'expressió literària.

- Descartada la literatura culta, roman el conjunt de gèneres populars com a portaveus més qualificats del temps. En prosa:

- El teatre.
- Els textos no professionals.

En poesia:

- Espontània.

**Pensament racionalista**  
Relatiu o pertanyent al racionalisme. Tendència o doctrina filosòfica per a la qual la raó és una font radicalment molt més vàlida que l'experiència sensible o l'experiència

efectiva, o àdhuc l'única font absolutament vàlida, per als coneixements, comprensió o interpretació veritable de la realitat.

**Neòfits:** Persones que són iniciades en la fe i el culte d'una religió. Aquest terme, emprat per Sant Pau, és aplicat sobretot als iniciats en la fe cristiana, als nous batejats.

**Delme:** Dret d'una desena part del valor d'una collita, que antigament pagava el conreador al senyor de la seva terra.

**TECNIC GRALLA**  
St. Jaume 50 granollers  
870 97 04

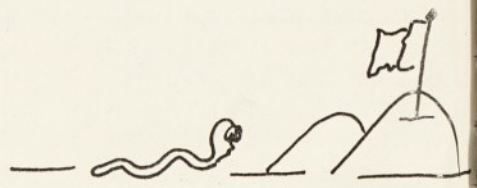


## EL MEU REI (Carles III)

(Madrid 1716-1788). Duc de Parma i de Plasència (1731-35), rei de Nàpols (1734-59) i d'Espanya (1759-88). Primogènit del segon matrimoni de Felip V amb Isabel de Farnesio. Arran de la conquesta de Nàpols i Sicília per Felip V, va ser coronat rei a Palerm (1734). En morir el seu germanastre Ferran VI sense fills, heretà (1759) en el tron d'Espanya i deixà el de Nàpols a Ferran, tercer fill mascle del seu matrimoni amb Maria Amàlia de Saxònia. Al marxar a Madrid eswendur alguns dels ministre més competents dels que l'havien assessorat durant el seu regnat a Nàpols, i els confià missions de govern. Prescindi, per contra, d'altres polítics castellans del regnat anterior.

En política exterior Carles III trenca amb la neutralitat observada pel seu antecessor i fa costat a França en la guerra dels Set Anys, Carles III hi va perdre la Florida i va rebre de França en compensació la Louisiana, però no pas Menorca, que ha passat novament a mans d'Anglaterra.

El fracàs d'una expedició a l'Àfrica del nord pretal d'eliminar la pirateria barbaresca, induí Carles III a prescindir de Grimaldi i ha confiat la secretaria d'estat al comte de Floridablanca.



## L'ECONOMIA DE LA IL·LUSTRACIO

El reformisme borbònic causa per alguns camperols, del desenvolupament econòmic d'Espanya durant aquest segle, no és altre cosa que l'aprofitament i orientació de forces productives ja existents i en acció però que consagren les diferències de desenvolupament entre centre i perifèria.

Com es sabut, durant aquest segle, la pobla-

mentat més del 50%. Si es té en compte els testimonis dels contemporanis s'hauria d'admetre que l'increment de la població ha afectat, principalment, als nuclis urbans.

El seu origen, té com factor fonamental un cert equilibri entre recursos; la població ha aconseguit, ja en la segona meitat del segle atenuat els efectes de les pestes, doncs aquestes ja no han tor-

nat a manifestar-se amb el caràcter tradicional; la pesta patida a Espanya entre 1648 i 1654 ha estat l'última de les grans epidèmies generalitzades.

A la segona meitat hi ha una burgesia dedicada principalment al comerç i a la producció manufacturera. Imita a vegades les formes de vida de la nobleza. Els burgesos s'han enriquit pel comerç i per la producció manufacturera.